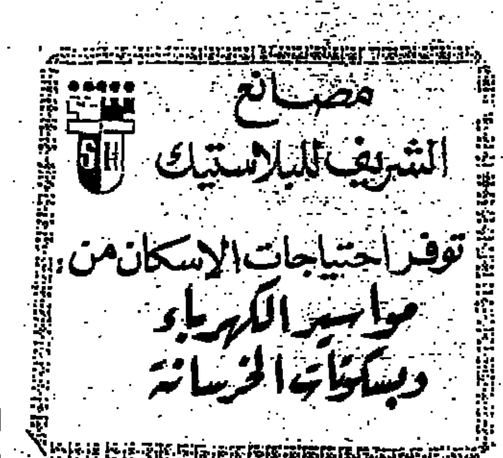


رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥/٢١٩٥٧/٢٠٣٢١ محلى: ٩٢٢٨٢/٩٣٧٨٢



١٦ صفحة ١٠ قروش
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٣٨٨٣ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٨ جمادى الأول ١٤٠٧هـ - ٨ يناير (كانون الثانى) ١٩٨٧م - ٣٠ كيهك ١٧٠٣ • العدد ١٠٨١٠ السنة الخامسة والثلاثون • AL-AKHBAR, 8 JANUARY 1987

الكونجرس يعتزم دخول معركة مع ريجان حول سياسة التسليح (ص٢)
الدكتور بطرس غالى يتحدث للأخبار (ص٤)
انشـاء صندوق لتنشيط السياحة (ص٦)
عروض أوبرا عايده أمام ٣٠ ألف متفرج (ص ١٣)
المعوقات والمشاكل فى غياب التخطيط الواقعى (ص ١٦)

اللجنـة الوزاريـة للخـدمات :

مدينة جديدة غرب أسيوط على مساحة ٤ آلاف فدان
إزالة المبانى أسفل خطوط كهرباء الضغط العالى
١٤٣ مليون جنيه لتوسعات محطات توليد الكهرباء

كتبت ـ نجوى عويس :

وافقت اللجنة الوزارية للانتاج والخدمات الانتاجية فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط على الاستثمارات اللازمة لسرعة البدء فى التوسعات العاجلة لمحطات توليد الكهرباء فى عتاقة وأبو قير والتبين وطلخا وأسيوط وتبلغ ١٤٣ مليون جنيه فى خطة السنة المالية الحالية . كما تقرر اقامة مدينة جديدة غرب أسيوط على مساحة ٤ الاف فدان تسمى مدينة الصفا وتقام على الأراضى الصحراوية .

صرح بهذا أمس صفوت الشريف وزير الاعلام وقال : ان هذه التوسعات تضيف طاقة كهربائية جديدة تبلغ ١٤٠٠ ميجاوات بواقع ٣٠٠ ميجاوات لكل من محطات أبو قير وعتاقة وأسيوط و٢٥٠ ميجاوات لكل من التبين وطلخا .

كما وافقت اللجنة على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون ٦٣ لسنة ٧٤ بشأن منشآت قطاع الكهرباء . ويهدف التعديل الى حماية المواطنين الذين أقاموا مبانى مخالفة أسفل خطوط الضغط العالى الكهربائية والتى تمثل خطورة شديدة على حياتهم بالاضافة الى ما تمثله من خطورة على المنشآت الكهربائية .

وأحالت اللجنة التعديل الى اللجنة الوزارية التشريعية .

وقد وافقت اللجنة أيضا على الاعتمادات اللازمة لتنفيذ المرحلة الأولى العاجلة لازالة هذه المبانى المخالفة ونقل شاغليها الى مساكن بديلة . تبلغ تكاليف هذه المرحلة ١٨,٨ مليون جنيه منها ٤,١ مليون للقاهرة و ٤ ملايين للقليوبية و ٣ ملايين للجيزة و ٠,٧ مليون للاسكندرية و ٦ ملايين و ٢٠٠ ألف لكفر الشيخ . وتبلغ التكاليف الكلية

(البقية ص ١٢ عمود ٧ ، ٨)

مؤتمر الاستثمارات المصرى الكويتى يبدأ اليوم
١٥ مشروعا صناعيا ومزارع ومدن متكاملة امام المستثمرين

كتب ـ جميل جورج المحرر الاقتصادى :

يوجه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم كلمة الى مؤتمر الاستثمار الكويتى المصرى .. يتناول فيها خطة الحكومة لتشجيع القطاع الخاص والاستثمارات العربية والاجنبية فى مجال جذب الاستثمارات وتتركز فى توحيد القوانين وتوفير المناطق الصالحة لاقامة المشروعات .. ستعرض هيئة الاستثمار لاول مرة ١٥ مشروعا اعدت دراسات الجدوى الاقتصادية لها منها ..

٣ مشروعات لانتاج الغذاء و ٣ مشروعات للمنتجات الكيماوية و ٧ للصناعات الهندسية ومشروعان للالكترونيات وحديد التسليح الى جانب اقامة مشروعات استصلاح الاراضى واستزراعها واقامة مشروعات للثروة الحيوانية والتصنيع الزراعى عليها كذلك اقامة مدن سكنية متكاملة بمرافقها بالمحافظات وقرى سياحية بالبحر الاحمر ..

ويتحدث فى الجلسة الافتتاحية اليوم الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين وعزت غيضان رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار..

وصرح عزت غيضان ان زيارة الوفد الكويتى تعتبر اول زيارة لوفد عربى على مستوى عال بعد عودة مصر الى عضوية الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العربية ..

وقال محمد السيد المدير العام للاتحاد ان الوفد يضم ١٩ عضوا من بينهم ٣ وزراء سابقين وعدد من رؤساء اكبر الشركات الكويتية واشاد بالتعاون الكويتى المصرى فى مجال زيادة التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى ..

ويقول الدكتور محيى الدين الغريب ان الكويت هى الدولة رقم ١ فى الاستثمارات العربية فى مصر حيث ساهمت فى ٨٢ مشروعا بنحو ٢٣٩ مليون جنيه وتقدر التكلفة الاستثمارية لهذه المشروعات بنحو ٨٥٢ مليون جنيه وتأتى السعودية فى المرتبة الثانية وقد بلغت مساهمتها نحو ٢٢٦ مليون جنيه وقد تم توجيه الجانب الاكبر من الاستثمارات

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

د . عاطف صدقى

٢٠٤ ملايين دولار لمشروعات التنمية فى ٥ محافظات

كتب عبدالعزيز زايد :

تقرر تخصيص ٢٠٤ ملايين دولار لتنفيذ مشروعات التنمية الحضارية بالقاهرة ومحافظات الجيزة والقليوبية وبورسعيد والاسكندرية . تقدم الولايات المتحدة منحة ١٥٦ مليونا من المعونة الامريكية .. وتتحمل الحكومة المصرية ٤٨ مليونا لتنفيذ ٢٤٣ مشروعا فى المحافظات الخمس .

وقد عقدت لجنة الخدمات الحضارية اجتماعا امس فى محافظة القليوبية برئاسة يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة حضره محافظو الإسكندرية وبورسعيد والجيزة والقليوبية .

تم خلاله بحث مشروعات الخدمات والتنمية الحضارية بالمحافظات الخمس .. وتشمل مشروعات صيانة المنشآت العامة واضافة مشروعات فرعية للمياه والصرف الصحى .. مع اعطاء خدمات التعليم والصحة والشباب أولوية بين مشروعات الخدمات .

اقناع الركاب الافغان بالعدول عن الاضراب عن الطعام

قام مندوب من مكتب الامم المتحدة بالقاهرة بزيارة الركاب الافغان المحتجزين بالمطار .. وتمكن من اقناعهم بالعدول عن الاضراب عن الطعام .. ووعدهم بالاتصال بالحكومة الالمانية بقبولهم كلاجئين .

كما اتصل السفير السابق فريد ابو شادى رئيس جمعية الصداقة المصرية الافغانية بالمسئولين فى المطار وأبدى استعداد الجمعية لمساعدة هؤلاء الافغان .

وتجرى الآن مشاورات مكثفة مع السفارة الالمانية الغربية بالقاهرة لاقناع السفير بقبولهم . ووعد السفير بالاتصال بحكومته وابلاغ المطار بنتائج هذه الاتصالات غدا .

وكانت مصر للطيران قد اعدت لترحيل هؤلاء الركاب الى كراتشى مرة اخرى على الطائرة التى تغادر القاهرة صباح الجمعة ولكنهم رفضوا هذا العرض وهددوا بقتل اطفالهم والانتحار والاستمرار فى الاضراب عن الطعام .

الرئيس يستقبل سفير زامبيا بالقاهرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس وندسون نكوانى سفير زامبيا بالقاهرة .

(صورة الاستقبال ص ٣)

القوة متعددة الجنسيات بدأت مهامها فى طابا

بدأت القوة المتعددة الجنسيات مهامها الرسمية امس فى طابا وفقا لاتفاق مشارطة التحكيم بين مصر واسرائيل . وافتتحت نقطة المراقبة الخاصة بالقوة فى طابا ورفع علم القوة متعددة الجنسيات على موقعها والذى اتفق عليه جهاز الاتصال المصرى والاسرائيلى .

وصرح السفير نبيل العربى مدير الادارة القانونية بالخارجية ان تولى القوة مسئولياتها فى طابا وخلال الفترة الانتقالية التى يتم خلالها اجراءات التحكيم يأتى وفقا لاتفاق ٢٥ ابريل ١٩٨٢ . واضاف ان للقوة خلال وجودها فى طابا صلاحية التنقل الى مركز المراقبة ويمثل بداية مرحلة جديدة تؤكد الطبيعة الانتقالية لطابا .

[تفاصيل اخرى ص ٣]

الرئيس حسنى مبارك أثناء مقابلته مبارك الفاضل المهدى وزير الصناعة السودانى . « تصوير : فاروق ابراهيم »

الرئيس يستقبل وزير الصناعة السودانى
رسالة لمبارك من المهدى حول العلاقات المصرية السودانية
إطار سليم للعلاقات يتجاوز عثرات التجربة السابقة

كتبت ـ عواطف الكيلانى :

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس مبارك الفاضل المهدى وزير الصناعة السودانى والوفد المرافق له وحضر المقابلة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة .

وصرح وزير الصناعة السودانى عقب اللقاء بانه نقل للرئيس رسالة شفهية من الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى تتعلق بمسار العلاقات المصرية السودانية والتخطيط لمستقبل هذه العلاقات ووضعه فى إطار سليم يتجاوز عثرات الماضى والاشكال التى قامت بصورة لم تخدم الاغراض المرجوة منها فى التجربة السابقة . وكذلك وضع اطار واسس جديد ليكون اطار عمل تدعم من خلاله العلاقات فى المجالات المختلفة الاقتصادية والثقافية والسياسية ويكون هذا برنامج عمل للعلاقات .

وقال ان البرنامج سيعرض على الحكومتين المصرية والسودانية لاجازته كما يعرض على الاجهزة الدستورية ويجاز ليصبح شيئا مقننا بين البلدين يحل محل ماتم تجميده من اطارات واشكال للعلاقات .

وقال مبارك الفاضل المهدى ان اللقاء كان مثمرا ونقلت للرئيس مبارك تحيات الاخوة فى مجلس رأس الدولة السودانى وتحيات رئيس الوزراء ونقلت تأكيد

(البقية ص ١٢ عمود ٦ ، ٧ ، ٨)

البابا شنودة يشيد بالسياسة الحكيمة للرئيس مبارك

اشاد البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بالرئيس حسنى مبارك وقوة سياسته الحكيمة من اجل مصر وشعبها ومن اجل

(البقية ص ١٢ عمود ٦ ، ٧)

البنك الدولى يخفض سعر الفائدة

واشنطن ـ ا . ف . ب :

اعلن البنك الدولى انه قرر خفض سعر الفائدة السنوية على القروض الممنوحة للبلدان النامية من ٨,٢٣ الى ٧,٩٢٪ سيطبق السعر الجديد للفائدة خلال النصف الاول من العام الحالى على القروض الممنوحة حديثا والقروض المستحقة السداد بين يناير الحالى ويونية القادم .

وزارة الصحة تؤكد : لا سماح بتداول أى مواد غذائية فاسدة

اكد مصدر مسئول بوزارة الصحة انه لا يسمح بتداول اى مادة غذائية يثبت عدم صلاحيتها او خطرها على صحة المواطنين ..

وقال المصدر ان ملح الطعام كأى مادة غذائية يخضع لقوانين مراقبة الاغذية قبل طرحه للتداول .. وتسحب منه عينات للفحص .. يتم التصرف فيها طبقا لما ورد بالتحليل .

عقار جديد لمرضى الروماتيزم

توصلت الابحاث العالمية لانتاج أول دواء للروماتيزم يستطيع المريض ان يستعمله على هيئة شراب .. الدواء عبارة عن اقراص سريعة الذوبان ويمكن للمريض بلع القرص مباشرة او اذابته فى نصف كوب من الماء . الدواء الجديد يستخدم فى علاج الامراض الروماتيزمية المختلفة بفاعلية ويستعمل كجرعة واحدة يوميا تخفف من آلام المريض والتهابات المفاصل التى يتسبب عنها صعوبة الحركة . الدواء وهو من فصيلة العقار « فلدين » تتم حاليا اجراءات تسجيله فى وزارة الصحة لاستيراد خاماته من الشركة الام فى الولايات المتحدة الامريكية .

تسليم ٤٨٠٠ شقة بالاسكندرية فى يوليو

كتب محمود غنيم :

يبدأ تسليم ٤٨٠٠ شقة بالاسكندرية خلال يوليو القادم .. تقيمها هيئة تعاونيات البناء والاسكان بمنطقة سموحة .. يتم تسليم ١٥٠٠ شقة كمرحلة اولى وتسليم الباقى تباعا .. وتقوم المحافظة باعداد المواقع اللازمة لانشاء ١٢٠٠ وحدة للايواء العاجل باحياء المدينة الستة .. وتكون هذه المواقع قريبة من الشبكات والمرافق الرئيسية .

صرح بهذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة واضاف انه تقرر تخفيض سعة هذه الوحدات السكنية عن طريق تخصيص عدد منها للسكن الادارى والمكاتب يتم بيعها بالمزاد العلنى ، واستغلال المسطحات الخالية وسط المشروع لاقامة جراجات واسواق تجارية وخدمات يتم بيعها واستخدام ثمنها فى تمويل المشروع .

وقال المهندس الكفراوى بالنسبة للمشروع الذى يضم ٢٤ الف وحدة سكنية من النوع الاقتصادى بالاسكندرية فانه سيناقش مع المستشار سيد الجوسقى ، المحافظ ان يتولى بنك التعمير والاسكان الاعلان وبيع هذه الوحدات لحساب المحافظة وتمويل المشروع بقروض من البنك .. وان يتم التمليك للمواطنين بمقدم حجز ١٠٪ وتخصيص ٦ الاف وحدة منها بموقع البتروكيماويات لشركة البترول الموجودة بالمنطقة ويستخدم ثمنها فى تمويل باقى المشروع .

واكد الوزير ان وزارة التعمير ستتحمل تكاليف مشروعات مياه الشرب والصرف الصحى لهذا المشروع ، على ان يتحمل المنتفعون تكاليف الشبكات الداخلية

محاولة إسرائيلية لنسف جولة ميرفى فى يومها الأول

عمان ـ القدس ـ وكالات الانباء :

عقدت امس فى عمان مباحثات بين الملك حسين عاهل الاردن والمبعوث الامريكى ريتشارد ميرفى فى بدء الجولة التى يقوم بها للمنطقة ويزور خلالها اسرائيل ومصر . فى نفس الوقت اعلن اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل رفضه عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط . وقال ان اسرائيل لن « تتخلى » عن اى جزء من الاراضى العربية المحتلة مقابل السلام .

الطقس يتحسن ابتداء من اليوم

يبدأ الطقس اليوم فى التحسن التدريجى على كافة انحاء البلاد حيث تقل كميات السحب .. وتظل الشمس ساطعة معظم ساعات النهار .. وتبدأ درجات الحرارة فى الارتفاع وتنتهى فرصة سقوط الأمطار على السواحل الشمالية .. ويكون الطقس مائلا للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا صرح بهذا محمد مهران مدير مركز التحاليل بهيئة الارصاد .

إصابة كميل شمعون فى محاولة لاغتياله
مصرع ٣ من حراسه بعد تفجير سيارة ملغومه

بيروت ـ وكالات الانباء :

اصيب الرئيس اللبنانى الاسبق كميل شمعون (٨٧ سنة) بجراح خفيفة فى محاولة لاغتياله جرت صباح امس فى بيروت الشرقية ..

كان شمعون ، المعروف بعدائه الشديد للنفوذ السورى فى لبنان ، فى طريقه لحضور اجتماع للجبهة اللبنانية (المسيحية) التى يرأسها عندما انفجرت سيارة ملغومة اثناء مرور سيارته بجوارها . وادى الانفجار الى مصرع ثلاثة من افراد الحرس الخاص لشمعون الذى اصيب فقط بجراح طفيفة فى يده وبعض الشظايا فى وجهه . وتم نقله الى المستشفى حيث عولج وخرج بعد فترة قصيرة زاره خلالها الرئيس اللبنانى امين الجميل .

اوضحت مصادر البوليس ان السيارة الملغومة كانت معبأة بحوالى ٧٥ كيلو جراما من المواد الناسفة شديدة الانفجار بالاضافة الى عدد من الصواريخ وتم تفجيرها عن بعد بواسطة جهاز لاسلكى ، بحيث يتزامن الانفجار مع مرور موكب سيارات شمعون ومرافقيه وحراسه .. وادت شدة الانفجار الى الاطاحة بسيارة شمعون مسافة ٢٠ مترا لكنها سقطت على عجلاتها . وبذلك افلت من موت محقق فى حين تحطمت سيارة الحراس بعد ان طارت فى الهواء مسافة ٥٠ مترا .

كما ادى الانفجار الى احداث خسائر مادية كبيرة بالسيارات . والمبانى بالمنطقة ، واشتعلت فيها بعض الحرائق ، وشوهدت سيارات الاطفاء والانقاذ والاسعاف . وهى تهرع الى مكان الحادث بحى المطاحن الصناعى فى بيروت الشرقية .. ووجهت المستشفيات بالمنطقة نداءات للتبرع بالدم ، فيما يشير إلى وجود عدد كبير آخر من الاصابات بين السكان والمارة ، وذكرت آخر التقارير ان سبعة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ٣٥ اخرون ، ودمرت ٢٦ سيارة . واحدث الانفجار حفرة عمقها متران وعرضها اربعة امتار .

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

وزيـر الداخليـة :

بعض المغرضين حاولوا تشويه صورة الأمن فى الشرقية
الضرب بشدة على أية محاولة للنيل من أمن مصر

كتب مجدى عبدالغنى :

اكد زكى بدر وزير الداخلية ان ماحدث فى جامعة الزقازيق اول امس هو محاولة من بعض المغرضين الحاقدين لتشويه صورة الامن وذلك بتحريض الطلبة على التظاهر وبصورة استفزازية بمناسبة ذكرى الجندى سليمان خاطر .

وقال ان اجهزة الامن تصدت لهذه الواقعة وحسمت الموقف واكد ان الشرطة ستضرب بشدة اية محاولة للنيل من امن الوطن ..

اعلن الوزير ذلك خلال لقائه امس مع جنود امن القاهرة حيث تناول معهم طعام الافطار .

كما التقى الوزير بضباط الامن المركزى وحضر اللقاء اللواء عبدالرحيم النحاس مساعد الوزير وقائد قوات الامن المركزى واللواء حسن مدين مساعد الوزير للمنطقة المركزية واللواء عبدالحميد منصور مدير امن القاهرة ..

امتحان نصف العام بتجارة الزقازيق مستمرة

صرح الدكتور سمير طوبار عميد تجارة الزقازيق ان امتحانات نصف العام مستمرة حسب الجدول المعلن فى الكلية والتى ستبدأ صباح اليوم الخميس ١٩٨٧/١/٨ واضاف انه لم يسبق ان صدرت اية قرارات بشان تأجيل او إلغاء الامتحانات .

تحذيرات عبد الناصر تبددت فى الهواء

عندما أعلن جمال عبد الناصر ، تأميم الصحافة منذ ربع قرن ، عقد اجتماعا لرؤساء تحرير الصحف ، تحدث فيه عن أسباب التأميم ، وعن الصحافة المثالية التى يتطلع اليها . وكان « الاعلان » فى الصحف ، من الموضوعات التى طرقها .

هاجم بعنف ، الاعلانات التى تنشرها الصحف المصرية ، عن الدول العربية .. وقال ما معناه إن المبالغ المدفوعة عن هذه الاعلانات ، هى رشوة صريحة للصحف ، وامتهان لدور الاعلام المصرى . وقال انها أكاذيب . وامتنعت الصحف عن نشر هذه الاعلانات بعض الوقت .. ثم عادت ونشرتها ! ولم يلمها أحد .. وكان ذلك فى عهد عبد الناصر .

•••

وانتقد كل رئيس مصرى ، بعد الثورة ، أن تنشر الصحف ، صفحات اعلانية كل ما فيها تهنئات لرئيس الدولة أو رجال الحكم فى المناسبات العامة .. وقال أن ثمنها يقتطع من أموال الشعب فى ميزانيات المحافظات أو شركات القطاع العام .. وتمتنع الصحف بعض الوقت ، عن نشر هذه الاعلانات .. ثم تعود ربما الى عادتها القديمة ، دون أن يوجه اليها لوم من أحد .

وبعض هذه الاعلانات من أفراد ، يحمل سطورا سخيفة ، كان يهنىء شخص أو عدد من الأشخاص ، الوزير الجديد ، على ثقة الرئيس به .. بل إن اسرة أحد الوزراء الجدد هنأته باسم الابناء ، على هذه الثقة الغالية ! .. وهذا ما لا يوجد فى صحافة أى دولة متحضرة . ومع ذلك فإن الصحف تسرف فى نشره !

كما أننا درجنا على نشر اعلانات الشكر ، للاطباء والممرضات ، على كريم رعايتهم للمريض ، وهذا أيضا نوع مستحدث من الاعلانات تنشره صحافة الدول المتخلفة . ولم نفكر يوما فى حجبه عن النشر .

أن ما ينشر من اعلانات فى أية صحيفة ، يحدد مستوى هذه الصحيفة ، وموقعها فى ساحة الصحافة المحترمة ، أو الصحافة الرخيصة . كما أننا يجب ألا ننكر ، أن بعض الصحف تلجأ إلى أساليب الابتزاز فى الحصول على الاعلانات ، أو مقابل وقف الحملات التحريرية .. وكل ذلك يخضع تحت طائلة العقاب القانونى . ولكن من الصعب ، بل من المستحيل ، إثباته .

وكل ذلك ، يدعونا إلى القاء نظرة جديدة على صحافتنا .. تطهرها من كل هذه البقع السوداء .

موسى صبرى

الكونجرس يعتزم دخول معركة مع ريجان حول سياسة التسلح
٣ مشروعات قوانين للحد من سياسة الحكومة بشأن الاسلحة النووية

ريجان

واشنطن ـ وكالات الانباء :
اظهر الكونجرس الامريكي الجديد الذى يسيطر عليه الحزب الديمقراطي المعارض امس عزمه على تحدى سياسات التسلح التى تنتهجها حكومة الرئيس ريجان . وقال الاعضاء الليبراليون من الديمقراطيين ان هذه المسالة ستكون مسالة رئيسية هذا العام .

وبمجرد افتتاح دورة الكونجرس امس الاول قدمت ثلاثة مشروعات قوانين الى مجلس النواب تهدف الى الحد من سياسات الحكومة بشأن الاسلحة النووية . بينما حدد مجلس الشيوخ جلسات استماع فى الاسبوع القادم حول موضوع التصديق على معاهدتين بشأن الاسلحة النووية تأخر التصديق عليهما طويلا . وذكرت النائبة باتريشيا شرودر مشيرة الى خطط الديمقراطيين لتحدى سياسات ريجان فى هذا الموضوع انها تعتقد انه اذا لم يستطع الكونجرس عمل شىء فى هذا الصدد فان البلاد سوف تفلس نتيجة للعجز المتزايد فى الميزانية .

وتتعلق مشروعات القوانين الثلاثة المقدمة بحظر تجارب المرحلة الاخيرة للاسلحة المضادة للاقمار الصناعية ، وضرورة التزام امريكا بمعاهدة سولت ـ ٢ وحظر التجارب النووية تحت الارض طالما التزم السوفييت بالحظر الذى فرضوه من جانب واحد .

وقد حدد مجلس الشيوخ جلسات استماع يوم ١٣ يناير حول ما اذا كان ينبغى ان يصدق المجلس على معاهدة ١٩٧٤ لحظر التجارب النووية ومعاهدة ١٩٧٦ الخاصة بالتفجيرات النووية السلمية . وكان الرئيس الاسبق جيرالد فورد قد بعث المعاهدتين للكونجرس فى ١٩٧٦ ولكنه لم يقرر شيئا بشأنهما .

وقد اعلن البنتاجون امس عن انتهاك امريكى آخر لقيود معاهدة سولت ـ ٢ وذلك باعلان دخول القاذفة رقم ١٣٣ ب ـ ٥٢ المجهزة لحمل صواريخ كروز ذات الرؤوس النووية الخدمة . وقال متحدث باسم وزارة الدفاع ان هذه القاذفة التى يمكن ان تتجاوز حمولتها ١٢ صاروخا وصلت فعلا الى قاعدة كى اى ساوير بوية متشيجان فى ٢٢ ديسمبر الماضى .

وبدأت لجنة الميزانية بمجلس الشيوخ امس جلسات الاستماع بشأن الميزانية الخاصة بالسنة المالية التى تبدأ فى اول اكتوبر القادم وكان الشاهد الاول هو جيمس ميللر مدير الميزانية . وكان مجلس النواب قد رفض امس الاول مشروع قرار من الجمهوريين لمنع اية زيادة فى الضرائب خلال العامين القادمين وذلك باغلبية ٢٤٠ صوتا ضد ١٧٥ .

وفى طوكيو اعرب ياسوهيرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابان عن تفاؤله باحتمال عقد لقاء قمة آخر بين الرئيس الامريكى ريجان والزعيم السوفيتى جورباتشوف هذا العام . وقال فى حديث تليفزيونى انه سوف يسعى للجمع بينهما على مائدة المفاوضات وسيقوم من اجل ذلك بزيارة لكل من فنلندا والمانيا الشرقية وبولندا ويوغوسلافيا لحث موسكو على عقد مؤتمر قمة فى الولايات المتحدة .

تفجر القتال على الحدود بين الصين وفيتنام
هانوى تعلن عن ابادة فرقة صينية

بكين ـ هانوى ـ وكالات الانباء :
اكدت الصين نبا الاشتباكات التى وقعت على حدودها مع فيتنام واعلنت ان القوات الصينية شنت هجمات مضادة على طول الحدود . غير انها سخرت من مزاعم هانوى بان قواتها قتلت حوالى ٥٠٠ جندى صينى ، ووصفتها بانها مجرد مباهاة لا صحة لها . وكان مسئول بسفارة فيتنام فى بكين قد حذر بان الصين سوف تصاب بخسائر اكثر فداحة اذا استمرت فى ارسال قواتها عبر الحدود بين الدولتين .

وصرح مايوشين المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية فى مؤتمر صحفى امس بان القوات الصينية قامت بهجمات مضادة ردا على الاستفزازات الفيتنامية الاخيرة . وقال ان استفزازات هانوى فى الايام الاخيرة ضد الصين قوبلت بهجمات مضادة قوية من حرس الحدود الصينية . وان الانتصارات المزعومة التى اعلنتها فيتنام هدفها خداع الشعب الفيتنامى والرأى العام العالمى . ولكن المتحدث قال انه لا يستطيع ان يذيع ارقام الخسائر فى الارواح ، وفقا للاسلوب الذى تتبعه الصين . ونفى ان الحادث الاخير هو اخطر الحوادث منذ قتال الدولتين فى ١٩٧٩

وكانت وكالة الانباء الفيتنامية قد اذاعت ليلة امس الاول ان القوات الفيتنامية قضت على فرقة صينية حاولت الاستيلاء على اربع قمم جبلية فى اقليم هاتيوين على الحدود تحت ستار من الضباب والاحوال الجوية السيئة ونيران المدفعية يوم الاثنين الماضى ، وقالت ان ٥٠٠ جندى صينى لقوا مصرعهم فى هذه المعركة . كما ترك الجنود الصينيون خلفهم كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات

الحرس القديم فى حزب المؤتمر الهندى يشكل حزبا معارضا لراجيف غاندى

نيودلهى ـ ا . ب :
قرر فريق من اعضاء حزب المؤتمر الهندى القدامى السابقين تشكيل حزب سياسى جديد يعارض الحزب الحاكم . وصرح س . موهانابترا احد زعماء الحزب الجديد الذى يحمل اسم « حزب المؤتمر الاشتراكى الوطنى » ان راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى يقود حزب المؤتمر « المزيف » وان الحزب الجديد هو حزب المؤتمر الحقيقى .
واضاف ان راجيف عاش فترة طويلة معتمدا على رصيد والدته .
وقد تم اعلان الحزب الجديد فى مؤتمر فى نيودلهى ضم ٤ آلاف من مختلف انحاء الهند . ويدعو ميثاقه للاشتراكية والمساواة .
وتم انتخاب براناب موخرجى ـ أحد خصوم راجيف الالداء ـ رئيسا للحزب الجديد ، وكان وزيرا للمالية فى عهد السيدة انديرا غاندى . إلا انه طرد فى ابريل الماضى بتهمة التمرد ضد راجيف .
ويتهم زعماء الحزب الجديد رئيس الوزراء الهندى بانه غير ديمقراطى ، وانه يحاول حكم الهند بمساعدة زملائه فى الدراسة . متخطيا الزعماء السياسيين ذوى الخبرة .
وقد اعلنت مانيكا غاندى ارملة سانجاى غاندى نجل انديرا الراحل تأييدها للحزب الجديد .

الصحف الصينية تنتقد مظاهرات الطلبة

بكين ـ وكالات الانباء :
واصلت الصحف الصينية الرسمية امس انتقاداتها لمظاهرات الطلبة التى تطالب بالديمقراطية والحرية . وذكرت فى انبائها المنشورة بالصفحات الاولى نقلا عن مسئولين قانونيين ان هذه الاحتجاجات قد اضرت البلاد .
وذكر استاذ للقانون ان هذه الحركة تنكر وجود قيادة الحزب الشيوعى وانتهكت المصالح الاساسية والاماني المشتركة للشعب . بينما وصف مسئول قانونى بمجلس الدولة حركة الاحتجاجات بانها اظهرت الاتجاه المتطرف لليبرالية البرجوازية

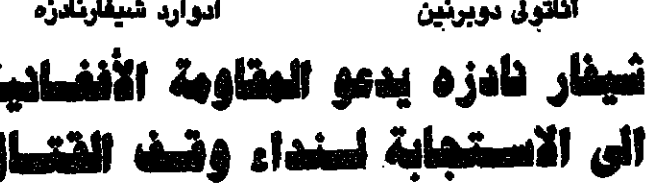
اسرائيل بدون صحف اليوم وغدا

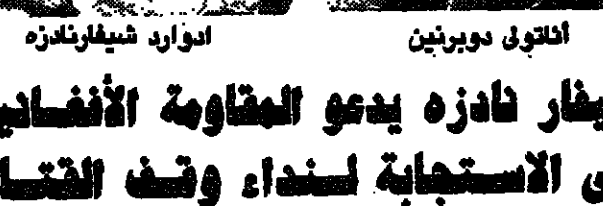
تل ابيب ـ ا ب :
بدأ عمال المطابع فى كافة الصحف اليومية الاسرائيلية إضرابا عن العمل لمدة ٤٨ ساعة اعتبارا من امس وذلك للمطالبة بتحسين الاجور ويعنى هذا الاضراب انه لن تظهر اية صحيفة من الصحف الاسرائيلية التسع الكبرى اليوم وغدا (الجمعة) .












اناتولى دوبرينين — ادوارد شيفارنادزه

شيفار نادزه يدعو المقاومة الأفغانية الى الاستجابة لنداء وقف القتال

موسكو ـ وكالات الانباء :
عاد ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتى ، واناتولى دوبرينين كبير مستشارى الكرملين للسياسة الخارجية كابول امس عائدين الى موسكو بعد زيارة استغرقت يومين تهدف الى تأييد خطط المصالحة الوطنية التى اعلنها نجيب الله زعيم الحزب الشيوعى الحاكم فى افغانستان .

وكان وزير الخارجية السوفيتى قد اعلن فى خطاب القاه فى كابول ان الكرملين يرغب بقوة فى وقف اطلاق النار فى افغانستان حتى تتمكن القوات السوفيتية من العودة الى عائلاتها فى الوطن . وقد دعا نجيب الله جماعات المقاومة الافغانية الى الالتزام بهدنه لمدة ستة اشهر على الاقل لتسهيل المفاوضات التى تجرى لانهاء الحرب ، غير ان المجاهدين الافغان اعلنوا على لسان محمد بنى محمدى وهو من زعماء المقاومة ان عرض وقف اطلاق النار غير مقبول ووصفه بانه زائف وخادع .
وفى خطابه امس الاول فى كابول قال ادوارد شيفارنادزه ان اقتراح وقف اطلاق النار اقتراح نبيل ولمحة تتسم بالادراك وان موسكو تأمل ان تؤيده كل القوى المتعارضة . وقال ان وقف القتال شرط اساسى لا غنى عنه لكى يتخلى مدير الدافع لصوت العقل واجتماع الاطراف المتحاربة معا على عتبة اتفاق مشترك وان يتمكنوا من مناقشة مستقبل سلمى لبلادهم دون تدخل .

أخبار سريعة

« الايدز » يقتل ٢١٣٩ شخصا فى مدينة نيويورك

● اكدت صحيفة « نيويورك تايمز الامريكية ان ٢١٣٩ شخصا لقوا حتفهم خلال عام ١٩٨٦ فى مدينة نيويورك وحدها بسبب اصابتهم بمرض « الايدز » بزيادة ٨٠٠ حالة بالنسبة لعام ١٩٨٥
وتقدر نسبة الاصابة بمرض الايدز فى مدينة نيويورك بحوالى ٣١,٧ فى المئة بالنسبة لعدد الاصابات فى الولايات المتحدة وعددها ٢٩ الف حالة ايدز

« المشردون » فى لوس انجلوس :

● القى رجال البوليس فى مدينة لوس انجلوس الامريكية القبض على شخص يتزعم مائتين من المشردين الذين لا مأوى لهم قاموا بانشاء مدينة خيام ، داخل املاك حكومية وعندما حاول رجال البوليس اخلاءهم نشبت معركة بين الجانبين اعتدى خلالها « الزعيم » على ضابط بوليس ووجهت اليه السلطات مهمة الاعتداء على ضابط خلال تأدية مهام وظيفته ومهمة اثارة الشغب وتهديد النظام

اغتيال سيدة نجت من حريق « بورتوريكو »

● عثر رجال البوليس على جثة سيدة مقتولة فى احد فنادق مدينة « سان خوان » .
وكانت هذه السيدة وتدعى مارلين ديستيفانو قد نجت من حادث الحريق المروع الذى نشب فى فندق دوبونت بلازا فى بداية العام الحالى
ويرجح رجال البوليس فى بورتوريكو ان هذه السيدة قد قتلت لان لديها معلومات حول مدبرى حادث الحريق .

سرقوا تمثال الاسد :

● سرق تمثال لاحد الاسود من اطلال معبد زيوس الرومانى بمدينة « جرش » السياحية الواقعة بالقرب من عمان عاصمة الاردن . منذ اسبوعين كشفت عن ذلك سلطات الاثار الاردنية مؤخرا . يزن التمثال المسروق ٣٠٠ كيلو جرام ويعود بناؤه للقرن الثانى الميلادى .

ممنوع اصطياد « البوينج » :

● اعتقلت شرطة كارولينا الشمالية بالولايات المتحدة الامريكية مواطنا يدعى روبرت بروكس بتهمة اطلاق النار من بندقية كبيرة العيار على طائرة بوينج طراز ٧٣٧ كانت على وشك الهبوط مما اسفر عن اصابة احد الركاب . ويواجه المتهم فى حالة الادانة عقوبة السجن عشرين عاما وغرامة مالية قدرها مائة الف دولار ، احدهما ، او كليهما .

أخبار الراديو والتلفزيون

رسالة يومية بالقمر الصناعى لتليفزيون مصر خلال المؤتمر الاسلامى فى الكويت

★ تم الاتفاق بين مصر والكويت والقمر الصناعى على تقديم رسالة يومية من الكويت لتليفزيون القاهرة خلال انعقاد مؤتمر القمة الاسلامى فى النصف الثانى من الشهر الحالى . تتضمن وقائع المؤتمر واهم الجلسات الخاصة به بالاضافة الى تقديم لقاءات اخبارية عن اهم مادار فى ايام المؤتمر .. وتسافر بعثة من الاخبار والبرامج الاخبارية والهندسة من التليفزيون المصرى لتتولى الاشراف على ذلك .

عبدالرحمن ابو زهرة
بطل المسرحية

مسرحية وفيلم بالتبادل فى سهرة الخميس

★ تقرر ان يذاع مسرحية بالتبادل مع فيلم عربى جديد على شاشة القناة الاولى فى سهرة الخميس من كل اسبوع .. وذلك خلال الدورة الجديدة .. أولى المسرحيات التى ستذاع هى « لعبة السلطان » بطولة نور الشريف وعبدالرحمن ابو زهرة وعايدة عبدالعزيز . اخراج نبيل الالفى ونقلها للتليفزيون فايز حجاب .

هاف تايم على القناة الثالثة

★ تقدم القناة الثالثة اسبوعيا خلال دورة يناير الحالية برنامجا جديدا بعنوان هاف تايم فى سهرة الثلاثاء ..
يتناول موضوعات مختلفة فى شتى المجالات بالاضافة الى مباريات فنية ..
اعداد ممدوح البرعى .. تقديم غادة صلاح الدين .. اخراج عبيد عبدالسلام .

المرأة المصرية على القنوات الثلاث

★ وافقت سامية صادق رئيسة التليفزيون على اذاعة الفيلم التسجيلى « المرأة المصرية » والذى انتجه مركز الاعلام والتعليم والاتصال على قنوات التليفزيون الثلاث . يتناول المرأة كعضو هام فى المجتمع المصرى ويلقى الضوء على دورها البارز فى تنميته .

نفسية الطفل وسلوكياته مع اسرته خلال اجازة نصف السنة

★ اعدت برامج الاطفال بالقناة الأولى سلسلة حلقات درامية تعالج نفسية الطفل وسلوكياته مع اسرته بطريقة تربوية سليمة فى كيفية معاملة افراد الأسرة .. تذاع يوميا خلال فترة اجازة نصف السنة .. اخراج نصر عبدالسلام .

برامج الشباب مع حملات التوعية بالمحافظات

★ تغطى برامج الشباب بالقناة الأولى ابتداء من الأسبوع القادم حملات التوعية والندوات التى تقام بالمحافظات ويشترك فيها الشباب بالمناقشة حول احتياجات الدولة فى الفترة القادمة لجهوداتهم ومدى تعاونهم فى مجال تنظيم الأسرة .. تبدأ اولى هذه الندوات فى محافظتى الاقصر واسوان ..

الغاء كلمة | انتاج | من المدير العام

★ صدر قرار من حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون بتعديل اسم وظيفة مدير عام انتاج الاستوديو لتكون مدير عام الاستوديو .. وذلك تلافيا للالتباس الذى كان يحدث دائما بين وظيفتى مدير عام الاستوديو ومدير الانتاج .

تسهيلات لتليفزيون مدريد اثناء زيارة رئيس وزراء اسبانيا

★ وافق التليفزيون المصرى على طلب اسبانيا بتقديم التسهيلات الاعلامية لوفد التليفزيون الاسبانى الذى سيرافق رئيس وزراء اسبانيا فى زيارته للقاهرة والتى تبدأ فى ١٢ الشهر الحالى .

صيانة ماكينة تشغيل الشرائط

★ الهندسة التليفزيونية تجرى الآن صيانة لماكينة تشغيل الشرائط التى تنقل المواد القديمة على شرائط حديثة ، وذلك بعد ان تعطلت فجأة !

للمشاهد رأى

تحية من اعماق القلب لتليفزيون مصر الذى تعاون بصدق بالغ معنا نحن رجال تعداد السكان وهيأ افراد الشعب لاستقبال رجال التعداد لاداء مهمتهم القومية على اكمل وجه من اجل مصر ومن اجل نجاح الخطط الاقتصادية فى السنوات العشر القادمة .. فقد بث الوعى بين الشعب فكان تجاوبه رائعا تاريخيا فلم نجد اسرة واحدة سلبية او ممتنعة بل كنا نجد كل ترحيب ومعاونة .. فخرج التعداد دقيقا .. هذه هى مصر وهذا هو شعب مصر العظيم .
مجدى عباس عواجه
الجملة العياط الجيزة
مسجل بتعداد السكان بالعياط




يحيى الفخرانى — مديحة كامل — حسين فهمى
ابطال المسلسلات التليفزيونية

٤ مسلسلات جديدة تبدأ اذاعتها من فبراير

★ اربعة مسلسلات تليفزيونية جديدة تبدأ اذاعتها ابتداء من الشهر القادم بالترتيب « احلام شهريار » لنورا ويحيى الفخرانى .. « المغناطيس » لحسين فهمى وصلاح قابيل .. « ينابيع النهر » لمديحة كامل وصلاح السعدنى وشكرى سرحان و « على الزيبق » لفاروق الفيشاوى .

تجديد عرض افلام عربية

★ مجموعة جديدة من الافلام العربية يجدد التليفزيون حق عرضها خلال الايام القادمة من بينها « الاخوة الغرباء » لفريد شوقى وعماد عبدالحليم وآثار الحكيم .. « حكمتك يارب » لسهير المرشدى وحسين فهمى .. « الوهم » لمحمود ياسين ونيللى وعمر الحريرى و « الزوج المحترم » لصفاء ابو السعود وسمير غانم .



صفاء أبو السعود
الزوج المحترم

« احاديث من التراث الدينى » فى اذاعة القرآن الكريم

★ تقدم اذاعة القرآن الكريم ابتداء من اليوم ولعدة اسابيع قادمة عدة احاديث من التراث الدينى .. عن التكافل الاجتماعى واثره فى المجتمع والسبيل الى حل المشاكل المختلفة التى تعانى منها فى العصر الحالى .



الراديو

مى زيادة
حلقة خاصة

القرآن الكريم

★★ تستمع ٨,٣٥ مساء الى برنامج « حديث المساء » يقدم حديثا دينيا من التراث للدكتور محمد البهى بعنوان التكافل الاجتماعى واثره فى المجتمع .. كما تستمع ٩,١٥ مساء لامسية دينية مسجلة من مسجد النور بشبين الكوم منوفية تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ يس حسين ندا وابتهالات للشيخ اسماعيل السمكرى .

الشرق الاوسط

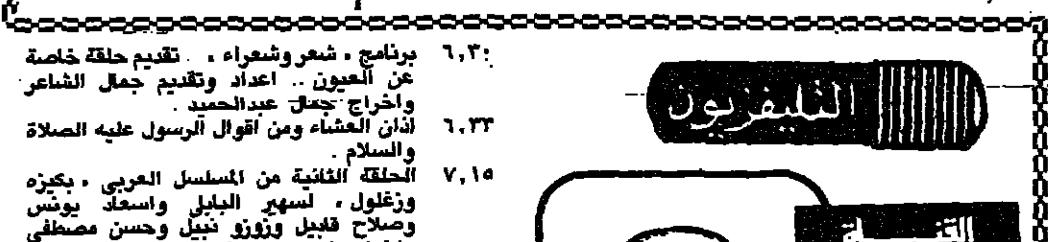
★★ حلقة خاصة عن الكاتبة مى زيادة تستمع اليها فى برنامج « اصل وفصل » ٤,٠٥ عصرا بالاضافة الى اصل تعبير ضالته المنشودة تقديم محيى محمود ونادية الغزالى .

شبكة الاذاعات المحلية

★★ تستمع ٣,٣٠ على موجة اذاعة الشباب والرياضة الى برنامج « الرياضة فى المدارس » حول مؤتمر النهوض بمستوى الرياضة الذى افتتحه د. فتحى سرور وزير التعليم ود. عبد الاحد جمال الدين وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة حول الطرق العلمية للنهوض بالرياضة .. تقديم عمر عبدالخالق .

البرنامج العام

★★ موعدك ٤,٢٠ مع « تحقيق اذاعى » عن هيئة البريد بمناسبة عيدها القومى ولقاء مع بكرى محمد وكيل الوزارة ورئيس قطاع القاهرة الكبرى وحديث حول متحف البريد والخدمات المختلفة التى يقدمها هذا القطاع ونظام الترقيم البريدى .. تقديم عزة جنيدى .



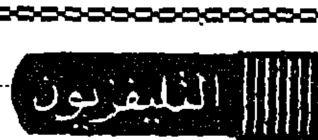
التليفزيون









القناة الأولى

زوزو نبيل
٧,١٥ مساء

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « المرسلات » .. تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .
١١,٠٥ من اقوال الصحف .
١١,١٥ المرأة .. حلقة عن تجميد خضروات الشتاء .. تقديم منال شوقى واخراج مرفت النمرسى .
١١,٣٠ الاطفال « بيت العرائس » .. اخراج احمد وهبدى .. تقديم سامية شرابى .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ اذان الظهر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١٢,٠٥ اكروبات علمية .. اخراج اجلال الشوربجى .
١٢,١٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « وتوالت الاحداث عاصفة » .. بطولة سهير البابلى وعبدالله غيث وحسن مصطفى وليلى علوى واحمد بدير واحمد توفيق واخراج حسام الدين مصطفى .
١,٠٥ برنامج « الدين المعاملة » .. حلقة عن واجبات الابناء نحو ابائهم .. اخراج فاروق امين .
١,١٠ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم .. مقتبس من ادعية القرآن تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .
٤,٠٥ « كانوا فى طفولتهم » حلقة عن الشاعر محمود حسن اسماعيل .. اخراج صلاح عبدالدايم .
٤,٢٠ « عالم الرياضة » .. تقديم هشام رشاد واخراج ابراهيم لطيف .. يقدم حلقة من مدرسة الاورمان عن رياضة الجمباز .
٤,٤٠ « الناس والسياحة » .. اخراج عز الدين المنشاوى .
٥,٠٥ « شباب ٨٧ » .. اخراج محمد بهاء .. تقديم هناء مصطفى .. يستطلع اراء الشباب عن برامج التليفزيون خلال العام الماضى .
٥,١١ اذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٥,٣٠ « المجلة الصحية » .. اخراج محمود محمد محمود .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
٦,٣٠ برنامج « شعر وشعراء » . تقديم حلقة خاصة عن العيون .. اعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج جمال عبدالحميد .
٦,٣٣ اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٧,١٥ الحلقة الثانية من المسلسل العربى « بكيزه وزغلول » لسهير البابلى واسعاد يونس وصلاح قابيل وزوزو نبيل وحسن مصطفى واخراج احمد بدر الدين .
٨,٠٥ برنامج « غنائيات » .. تقديم نهال كمال واخراج سوزان عبدالوهاب يقدم مختارات غنائية واستعراضية من المسلسلات والمسرحيات .
٨,٥٥ « حديث الروح » .. عن قيمة عنصر الحديث فى القرآن ... اخراج عبدالنعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ اغنية « اقولك ايه عن الشوق » لام كلثوم .
١٠,٢٠ السهرة مع الفيلم العربى « ريا وسكينه » .. بطولة يونس شلبى وشريهان .
١٢,١٠ صحافة وانباء .
١٢,٢٠ القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الحج » .. تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١٢,٣٠ السلام الوطنى والختام .

القناة الثانية

مريم فخر الدين
٣,١٥ عصرا

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » .. تلاوة الشيخ محمد حسين منصور .. تفسير محمد محمود شعبان .. الموضوع « من اخلاق الاسلام » .
٣,١٢ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم .
٣,١٥ الفيلم العربى « اقوى من الحياة » بطولة مريم فخر الدين وكمال الشناوى واخراج محمد كامل .
٤,٣٥ اغنية « من بين الوف » لورده .
٤,٥٠ برنامج « دعائم الاسلام » .. تقديم د . احمد عمر هاشم واخراج فوزى محمود ..
٥,٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مباراة الكرة الطائرة بين الاهلى والزمالك فى الدور الاول لنهائى بطولة الجمهورية فى الدورى الممتاز .. تعليق عبدالحميد الوكيل وينقلها فؤاد سيد احمد .
٧,٠٠ قصيدة « اشواق » لرياض السنباطى .
- اغنية « معاك » لهانى شاكر .
- فى حالة عدم التمكن من الانتقال الى اذاعة خارجية يذاع كالتالى .
٥,٥٥ المصارعة الحرة .. تعليق فريد حسن .
٦,٢٥ برنامج « احلى الجديد » تقديم مها مظهر .
٧,١٥ برنامج « صوت الموسيقى » .. تقديم سمحه الخولى واخراج سيد ابو الهدى .. حلقة عن كونشرتو لومندلسون الكلمات .
٧,٥٠ اغنية « ان كنت ليه » لشاديه .
٨,٠٠ برنامج « خمسة لصحتك » .. تقديم د . جمال ابو السرور استاذ امراض النساء بطب الازهر . يتحدث عن منظار البطن فى تشخيص حالات العقم .. اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,١٠ منوعات اجنبية لزيزى جامير .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « انا كارينينا » .
٩,٢٢ نشاهد غدا .
٩,٢٥ « خمسة سياحة » .. تقديم سرفت فراج واخراج حسن الرزاز .. حلقة عن اسوان .
٩,٤٠ السهرة مع برنامج « اوسكار » يعرض الفيلم الامريكى « الانطلاق » .. بطولة ريتشارد برايور وسيسيلى تايسون ..
١١,٢٠ احداث ٢٤ ساعة .
١١,٤٥ القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الفتح » .. تلاوة الشيخ محمود على البنا .
١١,٥٥ السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ القرآن الكريم .. مقتبس من ادعية القرآن .. تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٥ اصدقاء المعرفة .. تقديم نهله عبدالعزيز .. اخراج منى المهدى .
٥,٣٠ نجوم على الطريق .. تقديم وفاء الشعراوى .. اخراج هاشم غالب .
٥,٥٥ ريبورتاج .. اخراج اسامه الكرداوى .
٦,١٠ رحمة .. اعداد يحيى تادرس . اخراج سليمان خليل .
٦,٢٥ حادث الاسبوع .
٦,٥٠ ادوات الاستفهام .. تقديم محمد حموده ونيفين الجندى وامال المغربى واخراج خالد العشرى .
٧,٠٥ غدا تقول الصحافة .
٧,٢٠ حلوة يا بلدى . اخراج رضا الطوخى .
٧,٣٠ تاهيل المعلم .. حلقة عن تاريخ اوروبا الحديث .. تقديم أ . د . رافت الشيخ .. اخراج صلاح سمهان .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٨,٠٥ علم ومعرفة .
٨,٣٥ لكل عروسين .. تقديم عائشة البحراوى واخراج عائشة عبدالفتاح ..
٩,١٠ الفيلم العربى « عفريت مراتى » .. بطولة شاديه وصلاح ذو الفقار واخراج فطين عبدالوهاب .
١٠,٥٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الاعراف » . تلاوة الشيخ محمد جاد .

● الكلمات المتقاطعة ●

حل المسابقة غدا

افقيا :
١ ـ من الأمثال الشعبية .
٢ ـ ممثل ومخرج مصرى راحل ـ وزير دعاية نازى .
٣ ـ من الكواكب (معكوسة) ـ من الامراض .
٤ ـ يعظمها ـ صوت ـ اهتز .
٥ ـ أجاب ـ منتج سينمائى عالمى (معكوسة) .
٦ ـ من العاب الورق ـ فيلم لشادية وانور وجدى .
٧ ـ عاصمة محافظة الشرقية ـ منع (معكوسة) ـ بصحبة .
٨ ـ سرور (معكوسة) ـ تحتجب .
٩ ـ حرف جر ـ سبحت ـ كتب .
١٠ ـ لم ينضج ـ اوبريت لعلى الكسار ـ ضل .
١١ ـ عاصمة مقاطعة سكسونيا ـ قائد امريكى شهير (معكوسة) .
١٢ ـ صوت قرع السيوف ـ مجموعة جزر فى الاطلنطى ـ فترة زمنية .
١٣ ـ التحرر من القيد ـ اقترب ـ ثغر .
١٤ ـ نهر بافغانستان ـ منصب سياسى ـ من أجلك .
١٥ ـ للنداء ـ مملكة عربية ـ رق .

رأسيا :
١ ـ اغنية لوردة ـ لاعب كرة قديم بالزمالك .
٢ ـ حرف جر ـ من الاقمشة ـ شىء كبير عظيم .
٣ ـ شهر قبطى ـ ذنب ـ موسيقى نمسوى .
٤ ـ اغنية لام كلثوم (معكوسة) .
٥ ـ دلوع ـ اضاء (معكوسة) ـ تجدها فى (علامة) .
٦ ـ تفاخر ـ حارس مرمى عالمى قديم ـ عمر (معكوسة) .
٧ ـ ثلثا (عاد) ـ اتجنب ـ تأمل ـ اترك .
٨ ـ للتمنى ـ فاهت ـ صرف .
٩ ـ كاهن علا شأنه ايام رمسيس الحادى عشر ـ اشهر اعمال سرفانتس (معكوسة) .
١٠ ـ وسيلة انتقال ـ حزب اسسه هتلر .
١١ ـ محيا (معكوسة) ـ قصيدة لاحمد شوقى ـ نصف (رؤية) .
١٢ ـ من معالم باريس ـ فات .
١٣ ـ متشابهان ـ لألىء (معكوسة) ـ يشك .
١٤ ـ للاستفهام ـ مجلة امريكية ـ نهر بالسودان .
١٥ ـ يطلق دمعه ـ مستطاع .

اعداد : محمد عطية

حل مسابقة امس

القوة متعددة الجنسيات دخلت طابا
تنفيذا لاتفاق مشارطة التحكيم بين مصر واسرائيل

طابا ـ محمد بركات :

في الساعة العاشرة من صباح امس تمت اجراءات دخول القوة متعددة الجنسيات رسميا الى طابا .. تم رفع علم القوة المتعددة وافتتاح نقطة المراقبة الخاصة بها .. حضر الافتتاح اللواء فاروق لبيب رئيس جهاز الاتصال المصرى والجنرال انجب ريد جيستون قائد القوة المتعددة الجنسيات في سيناء واورين شاخور رئيس جهاز الاتصال الاسرائيلي .

وكانت المراسم قد بدات بدعوة قائد القوة المتعددة في سيناء كل من رئيس هيئة الاتصال في مصر واسرائيل لقص شريط الافتتاح للنقطة الجديدة ورفع علم القوة عليها وتضم القوة في نقطة طابا عشرة افراد واقيمت النقطة في مكان متوسط بين المنفذين المصرى والاسرائيلى .

وبدات المهام الرسمية

وقد بدات القوة المتعددة الجنسيات ممارسة مهامها الرسمية الموكلة اليها طبقا لاتفاق ٢٥ ابريل ١٩٨٢ وهذه المهام هى التاكد من عدم تواجد اى قوات عسكرية او اسلحة لاى من الطرفين داخل طابا والابلاغ عن المخالفات التى قد يرتكبها الافراد وتقديم تقرير عنها الى شرطة الدولة المعنية .

ومن المعروف ان دخول القوة متعددة الجنسيات الى طابا ياتى تنفيذا لنص مشارطة التحكيم الموقعة بين مصر واسرائيل فى ١١ سبتمبر ١٩٨٦ والذى يقضى بدخول القوة الى طابا خلال شهر من تبادل وثائق التصديق على المشارطة بين الدولتين وهو ما تم فى ٨ ديسمبر من العام الماضى ١٩٨٦ .

وقد شهدت « الاخبار » مراسم افتتاح نقطة القوة متعددة الجنسيات فى طابا، صباح امس بدات المراسم بكلمة القاها ممثل القوة المتعددة استعرض فيها تاريخ انشاء القوة المتعددة الجنسيات فى سيناء ثم القى قائد القوة بطابا كلمة وجه فيها الدعوة الى الجانبين المصرى والاسرائيلى لقص الشريط وافتتاح النقطة وقال قائد القوة انه فى يوم ٨ ديسمبر من العام الماضى وبعد تبادل وثائق التصديق على مشارطة التحكيم طلب من القوة المتعددة الدخول الى طابا رسميا والاقامة فيها لممارسة مهامها خلال ٣٠ يوما بعد تبادل التصديق .

وقال إننى اطلب منكما اليوم ـ موجها حديثه لرئيسى جهازى الاتصال المصرى والاسرائيلى ـ ان تتقدما لقص الشريط ونرفع العلم على النقطة المتعددة الجنسيات ايذانا بافتتاحها طبقا لما تم الاتفاق عليه بين مصر واسرائيل .

وعلى الفور توجه قائد القوة مصاحبا رئيس جهاز الاتصال المصرى ورئيس الجهاز الاسرائيلى لافتتاح النقطة الجديدة وتفقدها ثم رفع العلم الأبيض الذى تتوسطه دائرة برتقالية اللون وعقب ذلك اقامت القوة المتحددة حفلا بهذه المناسبة .

الالتزام بالسلام

وصرح متحدث باسم قوة المراقبين الدولية فى سيناء بان مركز المراقبة الذى افتتح امس فى طابا يعد رمزا لالتزام قوة المراقبين بالسلام العالمى .

وذكر مسئول فى الحكومة الاسرائيلية رفض ذكر اسمه ان اسرائيل سحبت قواتها البوليسية من طابا مع دخول قوة المراقبين الدولية الى المنطقة ولكنه قال ان رجال البوليس الاسرائيلى سيتمركزون فى المنطقة الملاصقة لطابا وسيكونون مسئولين عن الأمن فى طابا .

واضاف المسئول الاسرائيلى ان دخول قوة المراقبين الدولية الى طابا لا يغير من الوضع الاقليمى للمنطقة .

وذكر بيان صدر عن الجيش الامريكى فى واشنطن امس ان مركز المراقبة يعد جزءا هاما من اتفاق تسوية النزاع حول طابا . واضاف البيان انه تم اختيار الجنود الامريكيين لتشغيل مركز المراقبة نظرا لان منطقة طابا مجاورة للمنطقة التى تتمركز فيها القوات الامريكية العاملة فى قوة المراقبين بسيناء .

المعرفة بالقطارة !
والصحافة هى المسئولة

كل شيخ وله طريقة ..

بدأ الدكتور على لطفى عمله كرئيس للوزراء بلقاء موسع مع رجال الاعلام ، ثم اظهر حرصه بعد ذلك على متابعة مايتشر بالصحف . وبيادر الى تحديد نقاط ردود يعدها مساعدوه ، وكانت هذه البيانات الصحفية علامات صحية على الطريق الديموقراطى وربط بين فكر المسئول والشارع المصرى ..

وبدأ الدكتور عاطف صدقى عمله كرئيس للوزراء بطريقة مخالفة تماما . فالتزم الصمت .. هل كان ذلك خضوعا لفكر غير ديموقراطى ؟ لا أظن ذلك انه حرص فى بيانه امام مجلس الشعب على التاكيد بان سبب التراكمات التى تواجهها حكومته والحكومات السابقة لها مباشرة هو غياب الديموقراطية لفترة طويلة . وقد صفقت المعارضة لهذه الفقرة من البيان . بينما التزمت الاغلبية الصمت .

اذن لماذا هذا الصمت المتصل من جانب رئيس الوزراء والفصل بين فكره والشارع المصرى ؟

★★★

هناك قلة ترى ان المشكلات التى تواجهها الحكومة تحتاج الى كل وقته . وان الخير كل الخير فى التزامه بالصمت الى ان تحقق حكومته انجازات ملموسة تتحدث عن نفسها قبل ان يتحدث هو عنها .

وهذا خطا .. ومادمنا نقول اننا نتعامل بالاسلوب الديموقراطى فمن حق الشعب ان يعرف ، وان تكون هناك لقاءات صحفية ـ او ما يطلق عليها علميا مؤتمرات صحفية ـ يعقدها المسئولون على كل المستويات بين الوقت والاخر ، وبشرط ان تكون مؤتمرات يقوم خلالها رجال الصحافة بدور اساسى فى محاورة المسئول المتكلم والاصرار على استخلاص كل المعلومات او بمعنى اخر الا تكون مؤتمرات صحفية من طرف واحد .

★★★

وعلى سبيل المثال فيصل فى تصريحات صحفية ان جزءا من رسالة للرئيس ريجان عن جدولة الديون كان ايجابيا بينما الجزء الاخر غير مقبول . ولكن هل عرفنا شكل الايجابية ؟ وهل لدينا اى معلومات عن الجانب غير الايجابى ؟ ثم اليست الديون عبئا « شعبيا » قبل ان تكون عبئا رسميا ؟

ومنذ ايام وزعت النياشين على مجموعة الوزراء الذين خرجوا فى التعديل الوزارى الاخير وشمل الانعام غيرهم ومن قبل ذلك لم تفهم الجماهير ـ وحتى اللحظة ـ السر وراء اجراء هذه التعديلات وزاد على ذلك اخيرا جهلها بالسر وراء الانعام على هؤلاء بأوسمة . وهى عادة لا تمنح الا لمن حقق انجازا عظيما ! فهل حقق هؤلاء الوزراء انجازات فعلية توجب منحهم الاوسمة ؟ ربما ! فإذا منح ذلك فماذا كان السر وراء التعديل الوزارى المفاجىء لكل رسمى وغير رسمى !

★★★

التحرك صوب الديمقراطية يفرض ان تكون الجماهير على معرفة واسعة الاطلاع . ولكننا للاسف الشديد نعايش ديموقراطية عرجاء .. انها عاهة تقع مسئوليتها الاولى على الصحافة لانها ارتضت ممارسة حقوقها ـ اى حقوق الشعوب ـ فى اضيق الحدود ، وجنبت ذاتها مشقة ـ او مواجهة مخاطر ـ مساءلة الرسميين والبحث والتقصى واعلام الجماهير بما يجب ان تعلم .

★★★

الى ان نصلح من هذا الوضع فإن الشعب سيظل عائما فى بحر من الجهالة بكل ما يجرى حوله وامامه وخلفه .. وهذا لايساعد على الربط بين الحاكم والمحكوم .

جلال الدين الحمامصى





الملك حسين — صدام حسين — الشاذلى بن جديد

اتصالات مكثفة لانجاح القمة الاسلامية

العواصم الاسلامية ـ وكالات الانباء :

يجرى عدد من الدول الاسلامية اتصالات سياسية مكثفة بهدف إنجاح القمة الاسلامية المقرر عقدها بالكويت يوم ٢٦ يناير الحالى رغم الضغوط الايرانية المتزايدة لمنع انعقادها .

قام العاهل الاردنى الملك حسين امس بزيارة قصيرة للعراق حيث اجتمع بالرئيس صدام حسين وبحثا ، ضمن مواضيع اخرى ، موقف البلدين بشان القمة .. كما بعث الرئيس العراقى برسالة خاصة الى الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد يعتقد انها تتعلق بالقمة ايضا .

وقررت باكستان إيفاد وزير خارجيتها صاحب زاده يعقوب خان الى كل من ايران والسعودية .. وجاء ذلك فى الوقت الذى اعلن فيه رسميا فى اسلام اباد ان الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق سيراس وفد بلاده الى قمة الكويت فى موعدها واوضح متحدث باكستانى ان بلاده ابدت قرار القمة الاسلامية السابقة بعقد القمة التالية فى الكويت . كما انها قبلت الدعوة الكويتية الموجهة اليها للحضور واوضح المتحدث ان تحديد مكان انعقاد القمة او تغييره يتطلب موافقة ثلثى الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى .

وتجدر الاشارة الى ان باكستان بالذات هى الدولة التى طلبت ايران عقد القمة بها بدلا من الكويت .

كما اعلنت تركيا امس ان الرئيس كنعان ايفرين سيراس وفدها الى قمة الكويت . وقد ابلغت الحكومة الكويتية بذلك امس .

وجاء ذلك بعد ٢٤ ساعة من تاكيد دول مجلس التعاون الخليجى الست انها مجتمعة او من بينها الكويت ، قررت حضور القمة فى موعدها ومكانها المقررين .. وقال الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت امس عقب افتتاح الاجتماع الطارىء بالرياض لوزراء خارجية دول المجلس انه تقرر خلال الاجتماع ان تقوم الدول الست باتصالات واسعة لانجاح القمة بما يحقق مصلحة الدول الاسلامية ويعزز تضامنها .

ورغم هذا الاجماع ، واصلت ايران امس ضغوطها . وخاصة على دول الخليج . لعرقلة القمة . ويقوم مبعوثون ايرانيون بتسليم رسائل عاجلة من الرئيس الايرانى على خامينى الى زعماء دول المنطقة .. وقد اجتمع احد هؤلاء المبعوثين امس مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وعقب الاجتماع قال المبعوث محمد لواسانى ان طهران تتوقع ان يصدر قريبا اعلان بعدم انعقاد القمة الإسلامية فى موعدها المقرر . كما تتوقع ان تصدر الكويت قريبا بيانا تعلن فيه اعتذارها عن عدم استضافة المؤتمر .

رحلة اسبوعية بين الكويت والاقصر اعتبارا من فبراير القادم

الكويت ـ ا ش ا :

تقرر قيام شركة الطيران الكويتية برحلة اسبوعية الى الاقصر اعتبارا من الشهر القادم كما تقرر زيادة عدد رحلات طائرات مصر للطيران والخطوط الكويتية بين القاهرة والكويت .

تم توقيع اتفاق بالاحرف الاولى بهذا الشأن امس فى الكويت وقع عن الجانب المصرى على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى والشيخ جابر العزمى الصباح رئيس هيئة الطيران المدنى الكويتية عن الجانب الكويتى

وسيقوم الشيخ جابر العزمى بزيارة لمصر قريبا للتوقيع النهائى على الاتفاقية .

الاحتفال بمرور ٥٠ عاما على انشاء كلية التربية الرياضية للبنات بالزمالك

يفتتح اليوم المؤتمر الدولى

الاول الذى تقيمه كلية التربية الرياضية للبنات بالزمالك احتفالا بمرور ٥٠ عاما على انشائها يناقش المؤتمر خلال جلساته التى تمتد الى ٤ ايام ٢٢٠ بحثا حول التربية الرياضية والبطولة .

تتضمن الجلسة الاولى كلمات من د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم والدكتور كمال السراج رئيس الجامعة و د . يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة والدكتورة صفية عبدالرحمن عميدة الكلية يشترك فى المؤتمر ٩ دول عربية واجنبية هى الاردن السعودية وقطر البحرين الكويت السودان والولايات المتحدة الامريكية الى جانب ١٠ كليات مصرية .

وفى المؤتمر يتم تكريم القيادات الرياضية من السيدات اللاتى ساهمن فى خلق اجيال رياضية امثال نفيسة الغمراوى ونادرة العمرى وغنيات فرج .

اسرائيل ماتزال تحتفظ بوقائع الجاسوس بولارد

واشنطن ـ هادية الشربينى :

ذكر تقرير اعدته وزارة العدل الامريكية ان اسرائيل لم تعد سوى ١٦٣ وثيقة سرية من بين آلاف الوثائق المسروقة المتعلقة بالاسرار الدفاعية للولايات المتحدة التى حصلت عليها من الجاسوس اليهودى الأمريكى جوناثان بولارد .

وطلب التقرير الذى أعده جوزيف ديجينوفا المدعى العام المسئول عن هذه القضية من المحكمة التى تنظر فيها بواشنطن توقيع عقوبة قاسية على بولارد لأنه لم يتعاون مع المحققين حسب الاتفاق الذى تم التوصل اليه فى يونيو الماضى ولم يظهر أى إحساس بالذنب او الاسف على ما فعل .

وسوف تصدر المحكمة حكمها على بولارد يوم ١٠ فبراير القادم . واوضح التقرير ان بولارد كان يرسل ما بين ٥٠ الى ١٠٠ وثيقة سرية شهريا لأسرائيل خلال فترة تجسسه على الأسرار الدفاعية الامريكية .

وذكرت مصادر امريكية ان بولارد يواجه عقوبة السجن مدى الحياة وغرامة مالية قدرها ٢٥٠ الف دولار كما تواجه زوجته عقوبة قد تصل مدتها الى السجن عشر سنوات .

الصادق المهدى

رئيس وزراء السودان يزور العراق قريبا للوساطة فى حرب الخليج

لندن ـ ق ن ا :

صرح الشريف زين العابدين الهندى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السودانى بأن الصادق المهدى رئيس الوزراء سيقوم بزيارة للعراق قريبا للاطلاع على موقف بغداد ازاء المساعى التى تقوم بها بلاده لانهاء حرب الخليج .

اضاف الهندى فى تصريحات ادلى لها لصحيفة « الشرق الاوسط » السعودية ونشرتها امس أن المهدى سيطلع المسئولين العراقيين خلال الزيارة على الخطة التى وضعها بشأن انهاء الحرب

تهديد باعدام ٣ يهود لبنانيين آخرين

بيروت ـ وكالات الانباء :

هددت منظمة « المستضعفين فى الأرض » اللبنانية المتطرفة باعدام الرهائن اليهود الثلاثة الذين اكدت انها تحتفظ بهم وذلك اذا استمرت الممارسات الاسرائيلية الارهابية فى الجنوب اللبنانى . جاء ذلك فى بيان سلمته المنظمة لصحيفتى « النهار » والسفير اللبنانيتين ونشر أمس .

١٠٪ من الاسرائيليين يريدون الهجرة

القدس المحتله ـ ا . ف . ب :

افاد استطلاع للراى نشرت نتائجه جمعية « هارتس » الاسرائيلية ان واحدا من كل عشرة اسرائيليين يريد الهجرة وهو معدل يزيد بنسبة ٧٠٪ عنه منذ ٣ سنوات . ورفضت اغلبية الذين ادلوا بآرائهم وصف مغادرة اسرائيل بأنها خيانة وطنية او دينية وقد غادر اسرائيل خلال العام الماضى (١٩٨٦) ١٥ الف اسرائيلى مقابل ١٠ الاف هاجروا اليها .

الكونجرس الامريكى الجديد يعرض مساعدة ريجان فى حل ازمة فضيحة الاسلحة

واشنطن ـ وكالات الانباء :

عرض النواب الديمقراطيون الذين سيطروا على الكونجرس الامريكى لاول مرة منذ تولى الرئيس رونالد ريجان الحكم قبل ست سنوات ، ان يساعدوا الرئيس على حل ازمة مبيعات الاسلحة الى ايران وتحويل عائداتها الى المتمردين ضد حكومة نيكاراجوا الشرعية .

ودعا الزعماء الديمقراطيون فى الكونجرس رقم ١٠٠ فى تاريخ الولايات المتحدة ، بمجلسيه الشيوخ والنواب الى التعاون مع الرئيس ريجان الذى يقضى فترة نقاهة بعد الجراحة التى اجريت له فى مستشفى بيتيسدا التابعة للبحرية الامريكية .

وصرح لارى سبيكس الناطق باسم البيت الابيض بأن الرئيس ريجان سوف يعمل بالتنسيق مع زعماء الكونجرس الجدد .

فى نفس الوقت شكك كاسبار واينبرجر وزير الدفاع ومسئولون اخرون فى الحكومة الامريكية فى مدى صدق الكولونيل اوليفر نورث الذى فصل من مجلس الامن القومى فى شهر نوفمبر الماضى بسبب تحويل ارباح مبيعات الاسلحة الامريكية لايران الى متمردى نيكاراجوا الذين تدعمهم الولايات المتحدة . وقالت صحيفة نيويورك تايمز نقلا عن مصادر رسمية لم تحددها بالاسم ان الكولونيل نورث كتب فى روايته لصفقات السلاح السرية لايران حتى يوحى بالحصول بشكل مسبق ، على موافقة الرئيس الامريكى . وكان دونالد ريجان رئيس هيئة العاملين فى البيت الابيض قد اكد امام الكونجرس ان الرئيس لم يعط موافقة مسبقة بينما اعلن روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومى السابق ان الرئيس فعل ذلك .

ومن ناحية اخرى تعهدت وزارة العدل بتوفير اى شىء تحتاجه اللجنتان اللتان تحققان فى فضيحة بيع اسلحة امريكية لايران .

وكان مجلسا الكونجرس قد شكلا كل على حده لجنة مستقلة . للتحقيق فى القضية التى اثارت الراى العام داخل الولايات المتحدة وخارجها وسط توقعات قوية لمواجهة عاصفة بين الكونجرس الجديد والبيت الابيض .

اسلحة امريكية لمصر بـ ٦٨ مليون دولار

واشنطن ـ وكالات الانباء :

ابلغت وزارة الدفاع الامريكية الكونجرس امس انها اعطت الضوء الاخضر لابرام عدد من الصفقات لبيع اسلحة الى ست دول بينها مصر . ستصبح الصفقات سارية المفعول مالم يعترض عليها الكونجرس فى غضون ٣٠ يوما .

وقال بيان البنتاجون ان مصر ستحصل على اسلحة قيمتها ٦٨ مليون دولار بينها عقد قيمته ٢٧ مليون دولار لشراء ٩٠ عربة نقل جنود مدرعة فى طراز ام ١١٢ وعقد اخر قيمته ٤١ مليون دولار لشراء اكثر من ٥٠ الف دانة مدفع عيار ١٥٥ مم .

الدول الخمس الاخرى التى ستبيع لها واشنطن اسلحة هى الصين واسبانيا واليونان وبريطانيا وتركيا .

كلمات

كنت تنفس عن صدرها وتقول ..

اكتب كلماتى وصدرى يضيق من الهم .. انهم يقولون انهم يضعون الأمل فى طريق الشباب ولكنهم فى الحقيقة يضعون الشوك .

كنت فى كلية دار العلوم . وارتبطت مع زميل لى بخطبة اردنا ان تتم بالزواج بعد التخرج وتخرجنا . وكان لابد من الحصول على شقة . وشراء الأثاث .. ووجدنا ذلك مستحيلا فى ظروفنا الحاضرة . مرتبى ٤٦ جنيها بعد ان عينت مدرسة للغة العربية بمدرسة حكومية . اما هو فقد رأى أنه لابد من السفر الى دولة عربية ليستطيع ادخار مبلغ من المال ندفعه مقدم شقة للايجار .. او مقدم تمليك وسافر الى العراق وبعد ثلاثة اعوام من العمل فى ظل الحرب وفى حر الصيف القائظ والبرد القارس فى الشتاء . عاد ومعه بضعة الاف من الجنيهات وقلنا اننا يمكن ان نبدأ حياتنا ونتزوج ونعيش .

ولكن كان لابد له من ان يجد وظيفة فى مصر لانه ليس من المعقول ان يتزوج وهو عاطل .. وكان قبل سفره قد صدر قرار بتعيينه فى منطقة حلوان التعليمية فذهب يطلب تعيينه فقالوا له انك مادمت لم تعمل عقب تعيينك عقب تخرجك ، فلن يصدر لك قرار آخر بالتعيين هناك منشور رسمى يقضى بذلك .

وهى تسال قل لى بالله عليك ماذا يصنع . ان دراسته لاتؤهله الا للتدريس والمدارس الخاصة تشترط لتعيينه بها ان تقتطع منهم مرتب الاجازة التى تبلغ اربعة شهور لقد ضقت ذرعا بما انا فيه ، وكان من المستحيل لو قبل تعيينه عقب التخرج فى مدرسة حكومية ان يستطيع تدبير مسكن وان يتزوج :.. فما الجرم الذى ارتكبه عندما ذهب للعراق طلبا لتدبير مبلغ يمكنه من بدء الحياة والآن لايجد عملا فى الوقت الذى تشكو فيه الدولة من نقص المدرسين ومدرسى اللغة العربية بالذات .

انتى مستعدة للعمل معه فى اى مكان فى مصر فى محافظة البحر الاحمر او فى مطروح او فى العريش اننى اريد ان اسهم فى بناء بلدى وبداخلى الحب كله لمصر وكل مكان فيها هو حبات تراب غالية من ارضها العزيزة فهل يمكننا ان نعيش ونخدم الوطن فى اية بقعة منه .

وتعليقى على هذه الرسالة انها ليست حالة فردية بالقطع . هناك آخرون يعانون مثلما يعانى خطيبها ورجائى ان يسالنى احد عن الاسم لادله عليه اذا كان فى المقدور ان يجد العاطلون اعمالا يؤدونها وبخاصة اننا نشكو من قلة العاملين فى مجال التدريس .

محمود عبدالمنعم مراد

الدكتور بطرس غالى يتحدث للأخبار

دور فعال لمصر فى جهود حل النزاعات الافريقية

حصاد عام ١٩٨٦ على الساحة الافريقية والتحرك المصرى القادم

أعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان مصر تلعب دورا هادئا وفعالا على الساحة الافريقية لحل النزاعات بين دول القارة .

وقال اننا نعارض العدوان الليبى على تشاد . ونساند حكومة الرئيس حبرى الشرعية .

وأضاف فى حديث خاص للاخبار . حول حصاد العام الماضى للدبلوماسية المصرية فى أفريقيا . ان أمن مصر مرتبط تماما بالامن الافريقى . ومن هنا كان التحرك المصرى على الساحة الافريقية مكثفا ومستمرا .

وأكد ان رحلاته المتعددة الى افريقيا والتى تعدت الخمسين رحلة منذ تولى منصبه كانت كلها لصالح الوجود المصرى فى أفريقيا . ولصالح المستقبل بالنسبة لمصر وللقارة .

فى البداية قلت للدكتور غالى بالرجوع الى أرشيف الجريدة تمكنا من التوصل الى احصاء عن زياراتكم وسفرياتكم فى أفريقيا .. فان رحلتكم الافريقية الأخيرة التى انتهت منذ أيام كانت الرحلة الأفريقية رقم ٥٥ لكم منذ أن توليت منصب وزير الدولة للشئون الخارجية .

وقد انتقد البعض قيامكم بهذا العدد الكبير من الزيارات .. فما هو تعليقكم على ذلك .

قال وزير الدولة يجب ان يكون واضحا ان هذه الزيارات ليست للنزهة أو المتعة .. فانها رحلات شاقة تتطلب ساعات طويلة من الطيران والتعرض لتغيرات عنيفة فى درجات الحرارة ولبعض المخاطر الصحية .. ولكنها لازمة وضرورية لاية دولة تريد ان يكون لها سياسة افريقية .. واننى توليت منصبى هذا كوزير فى عام ١٩٧٧ أى منذ ١٠ سنوات فان كان الاحصاء الذى اشرتم اليه دقيقا فان ذلك يعنى اننى قمت فى المتوسط بخمس زيارات فى العام لدول أفريقية .. وان هناك ٥٠ دولة افريقية .. فلو كنت قد تمكنت على مدى ١٠ سنوات من زيارة كل دولة مرة واحدة فان ذلك يكون انجازا فى تقديرى .

وأود ان أضيف ان العبرة فى تقديرى ليست بالكم ولكن بالكيف .. فبعض الزيارات تكون ناجحة وتتمر عنها اتفاقيات دبلوماسية أو صفقات تجارية . وفتح الباب للخبرات المصرية .. فى حين ان بعض الزيارات الاخرى لاتحقق شيئا من ذلك . ولكن فى الحالتين فان الامر يتطلب مجهودا شاقا ويتم التحرك وفقا لتخطيط مدروس لتحقيق أهداف محددة .. وأن الزيارة لا تكون الا الجزء الظاهر من التحرك اذ يجب ان يسبقها اعداد طويل ودراسات جادة على مستوى وزارة الخارجية بالتنسيق مع بقى الوزارات الفنية الاخرى وعلى مستوى الصندوق المصرى للتعاون الفنى كما ان فترة ما بعد الزيارة تتطلب جهدا كبيرا لمتابعة وضمان تنفيذ ما تم الاتفاق عليه من جانب أجهزة الدولة المختلفة .

تكاليف الرحلات ! !

سؤال : ولكن هذه الزيارات تتكلف كثيرا وتكبد ميزانية الدولة مبالغ طائلة .. فهل يتناسب العائد مع هذه النفقات ؟

● اولا يجب ان يكون واضحا ان الأمر لايتعلق بمبالغ طائلة على الإطلاق وهناك مبالغات مفرضة فيما نشر .. فان الامر يتعلق بمبالغ متواضعة اذ اننى احرص دائما على الحد من النفقات الى ابعد الحدود تمشيا مع سياسة الدولة سواء عن طريق الحد من عدد المشتركين فى الوفود والمؤتمرات او ضم كل مهمة اكثر من دولة فى منطقة جغرافية واحدة كما ان الوفد المصرى يكون فى ضيافة الدولة التى نزورها .

ثانيا : فان القرش الذى ننفقه فى افريقيا اليوم يجب ان ننظر اليه على انه استثمار للغد .. فان افريقيا هى قارة المستقبل ورغم ما تواجهه اليوم من صعوبات وأزمات اقتصادية فان امكانياتها المستقبلية ضخمة بسبب مالديها من خيرات وموارد طبيعية .

فان أفريقيا هى المجال المفتوح للعمالة المصرية وللمنتجات المصرية والبضائع المصرية .. فان السياسة هى التخطيط للمستقبل والمستقبل فى تقديرى هو أفريقيا .

كما ان امن مصر مرتبط تماما بالامن الافريقى سواء من ناحية الانتماء الجغرافى أو من ناحية وجود منابع النيل . وهو منبع الحياة بالنسبة لنا فى قلب أفريقيا .. ولذلك فان كل ما يحدث فى افريقيا يمسنا بشكل مباشر ولايمكن ان نبقى على منأى من القضايا الافريقية أو الا نهتم بعلاقاتنا بالدول الافريقية .

وأود أن اضيف الى ذلك ، اعتبارا آخر وهو ان مصر لها مسئولية خاصة تجاه دول العالم الثالث عامة والدول الافريقية خاصة بسبب ثقلها الحضارى والثقافى ونورها التاريخى الذى ساهم فى تحرير هذه الدول من الاستعمار .. ويكفى ان اشير الى هذا دور مكتب المغرب العربى فى الخمسينات او مالعبته الجمعية الافريقية فى الزمالك من دور فى الستينات .. فان جميع حركات التحرير نشطت فى القاهرة واتخذت عاصمتنا مقرا لها ونالت مساعدة ومساندة مصر حكومة وشعبا وازدهرت فى القاهرة واستطاعت ان تخوض معارك التحرير وصمدت حتى انتصرت ونالت الاستقلال .

فان دور مصر لنصرة كفاح افريقيا فى معركة التحرير يحتم علينا ان نقوم بدور فى كفاح أفريقيا فى مرحلة مابعد الاستقلال فى معركة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

الاقتصاد المصرى

سؤال : ولكن هل تسمح امكانيات مصر والظروف الصعبة التى نمر بها لمساعدة الدول الافريقية ؟

● ان المساعدات التى تقدمها مصر للدول الافريقية تتركز فى الخبرة الفنية واننى اقول دائما ان مصر قد لا يكون لها بترو دولارات أو رؤوس أموال او مساعدات عينية لتقديمها للدول الافريقية ولكن لدينا ما هو اثمن من ذلك الا وهو الرجال والفنيون والخبراء .

وكما ان مصر تنال مساعدات من الدول الصناعية والمنظمات المالية الدولية فانها مقابل ذلك تقدم المساعدات بدورها للدول الافريقية التى تحتاج الى المعونة الفنية والخبرات المصرية .

نؤيد تشاد ضد العدوان الليبى

واستطيع ان أقول ان هذا الدور المصرى يساعد مصر على الحصول على مزيد من المساعدات فان الدول الصناعية تدرك ان ما تقدمه لنا يخدم التنمية والاستقرار ليس فى مصر وحدها بل فى قارة باكملها .

وتكاد تكون مصر الدولة النامية الوحيدة التى تتلقى مساعدات ومعونات من الخارج وفى نفس الوقت تقدم مساعدات ومعونات الى الخارج .

وان عائد نجاح الدبلوماسية المصرية وتحركها فى أفريقيا لايحتسب بالدولارات او الجنيهات وحدها .. وهو ليس عائدا عاجلا او حاضر بقدر ما هو عائد آجل .. وان التضامن مع الشعوب الافريقية كان عنصرا اساسيا ساهم فى مواجهة مصر لمحاولات عزلها دوليا بعد معاهدة السلام وفى تغلبها على تلك المحاولات .

جاءت محاولات اخراج مصر من حركة عدم الانحياز بالفشل بسبب التأييد الافريقى وعندما عادت مصر الى المؤتمر الاسلامى كان ذلك بفضل التأييد الافريقى .

وعندما تم انتخاب مصر لعضوية مجلس الامن فكان ذلك ايضا لان ٥٠ دولة أفريقية ايدت هذا الانتخاب .

ولعل انتخاب الرئيس مبارك كنائب لرئيس مؤتمر القمة الافريقى الثانى والعشرين وعضوية مصر فى هيئة مكتب المنظمة ليوضح مدى مكانة مصر ورئيسها فى افريقيا اليوم .

حصاد العام الماضى

سؤال : بمناسبة بدء عام ١٩٨٧ : فماذا كانت اهم ملامح التحرك الدبلوماسى والنشاط المصرى فى افريقيا خلال العام المنصرم ؟

● كان النشاط المصرى مكثفا وحافلا فى أفريقيا .. واذكر على سبيل المثال وليس الحصر بعض اوجه هذا النشاط الذى تم فى مصر ..

ففى يناير انعقد فى القاهرة المؤتمر الثالث للحوار الافريقى اللاتينى الذى جمع نخبة من القيادات الفكرية والدبلوماسية الافريقية واللاتينية بمشاركة برنارنو سيبولفيدا وزير خارجية المكسيك والبروفسور جوما وزير خارجية زامبيا .

كما كان لقاء هام بين الرئيس مبارك والرئيس موسيفينى رئيس جمهورية أوغندا فى مصر .. علاوة على زيارات وزير خارجية الجابون مارتن بونجو وانعقاد اللجنة المصرية الجابونية المشتركة ، ووزير خارجية مدغشقر . ثم عيدى عمر الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ووزير خارجية ليبريا ، ووزير خارجية أوغندا على رأس وفد ضم ٥ وزراء .

كما انعقدت فى القاهرة عشرات من الندوات والحلقات الدراسية والمؤتمرات الدبلوماسية والفنية ، علاوة على الندوات التدريبية للدبلوماسيين الافارقة سواء للناطقين بالفرنسية او بالانجليزية . وأذكر ايضا ندوات أكاديمية الشرطة المنظمة لتدريب المسئولين الافارقة فى مجال مكافحة الجريمة ومواجهة الارهاب والتهريب .. وندوات أكاديمية النقل البحرى بالاسكندرية .

وأود ان اشير الى أن النشاط الافريقى فى مصر لم يقتصر على الاتصالات الحكومية فحسب بل امتد الى اتصالات بين المؤسسات الشعبية والمهنية وغيرها .. فانعقدت فى القاهرة اجتماعات للنقابات الافريقية ولمسئولى التعاونيات والتنمية الريفية وامتد هذا النشاط الى العلاقات الحزبية .

وقد حرص الحزب الوطنى الديموقراطى على توجيه الدعوة الى العديد من الاحزاب الافريقية للمشاركة فى اجتماعات مؤتمره العام الرابع فى يونيو من هذا العام . كما انعقدت بالقاهرة فى شهر ديسمبر اجتماعات حزبية هامة فى اطار رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية برئاسة ليوبولد سنجور المفكر والسياسى الافريقى المرموق والرئيس السابق للسنغال .

التحرك المصرى

سؤال : وماذا عن التحرك المصرى فى العواصم الافريقية خلال ١٩٨٦ ؟

● لقد كان أبرز أوجه هذا التحرك دون شك هو مشاركة الرئيس حسنى مبارك فى مؤتمر القمة الافريقى الثانى والعشرين على رأس وفد مصر فى شهر يوليو . وقد تم انتخابه كنائب لرئيس المؤتمر وبالتالى عضو فى هيئة مكتب المنظمة ومكتب التسيير الذى يتولى متابعة تنفيذ قرارات القمة فيما بين دورات انعقادها ويشرف بالتالى على نشاط المنظمة خلال هذه الفترات .

وقد اتاح تواجد السيد الرئيس فى اديس ابابا اجتماع سيادته باكثر من عشرين رئيس دولة أفريقيا علاوة على اجتماعه بالرئيس منجستو رئيس اثيوبيا .

ولقد اعطت مشاركة الرئيس شخصيا فى قمة اديس ابابا وما أجرى من اتصالات مكثفة دفعه قوية للتحرك الدبلوماسى والسياسى المصرى فى افريقيا وكانت هذه الاتصالات محورا لما قمنا به بعد ذلك من تحرك .

اما عن التحرك الذى قمت به خلال عام ١٩٨٦ فى أفريقيا فيتلخص فى قيامى فى يناير بزيارة رسمية للنيجر حيث رأست الجانب المصرى فى اجتماعات اللجنة المشتركة واجتمعت بالرئيس سينى كونتشى وسلمته رسالة من الرئيس مبارك كما عقدت مباحثات مع وزير الخارجية وعدد كبير من الوزراء . كما اجتمعت مع مجموعة الخبراء والفنيين المصريين العاملين فى النيجر وهى مجموعة ممتازة يفخر بها كل مصرى وتعمل فى مختلف اوجه النشاط حتى ان مدير الادارة الافريقية الذى كان يرافقنى فى هذه الزيارة عندما توجه الى المستشفى فى نيامى لمعالجة الام حادة فى أسنانه وجد ان طبيب الاسنان الذى عالجه من المصريين .

وخلال نفس الشهر أى فى يناير ايضا كان لى شرف تمثيل الرئيس مبارك فى احتفالات تنصيب رئيس جمهورية سيراليون الجديد الرئيس جوزيف مومو وأجريت العديد من الاتصالات والمقابلات مع كبار المسئولين السيراليونيين . ومن سيراليون توجهت الى لاجوس حيث شاركت فى اعمال لجنة تنسيق تحرير أفريقيا التى انعقدت على أعلى مستوى وزارى . وان مصر عضو مؤسس فى هذه اللجنة المنبثقة من منظمة الوحدة الافريقية منذ انشائها فى ١٩٦٣ وانها مكلفة بالاشراف على الكفاح المسلح الافريقى ضد الاستعمار والتفرقة العنصرية وتنسيق مساعدات الدول لحركات التحرير الافريقية . وقد اجتمعت خلال هذه المهمة بلاجوس بالرئيس ابراهيم بابا نجيدا رئيس جمهورية نيجيريا وسلمته رسالة من الرئيس مبارك كما عقدت اجتماعات عديدة مع وزير خارجية نيجيريا وكبار المسئولين بها . وأود ان ابرز هنا مدى أهمية العلاقات بين مصر ونيجيريا التى تعتبر اكبر الدول الافريقية من حيث تعداد السكان والتى تربطنا بها علاقات تعاون وثيقة .

وفى فبراير شاركت فى اعمال مجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية الذى درس قضايا سياسية ومالية وادارية هامة علاوة على ما أتاح من اتصالات واجتماعات مع عدد كبير من زملائى وزراء خارجية الدول الافريقية .

وفى يوليو عدت مرة أخرى الى أديس ابابا لحضور المؤتمر الوزارى الذى سبق مؤتمر القمة الافريقى كما شاركت فى القمة التى رأس الوفد المصرى فيها السيد الرئيس كما سبق ان اوضحت .

اما فى اغسطس فقد قمت بمهمة اخرى فى القارة الافريقية حيث زرت كلا من زائير والكونغو وافريقيا الوسطى وتشاد واجتمعت برؤساء هذه الدول وابلغتهم برسائل خطية من الرئيس مبارك . كما أجريت مباحثات مع وزراء خارجيتها كما اجتمعت بالجاليات المصرية وبالفنيين والخبراء المصريين العاملين بها .

وكنت مرة أخرى فى وسط أفريقيا فى شهر سبتمبر حيث كان لى شرف رئاسة الوفد المصرى لدى مؤتمر قمة عدم الانحياز الذى انعقد فى هرارى عاصمة زمبابوى . وقد كان هذا المؤتمر ايضا فرصة للعديد من الاتصالات مع قادة أفريقيا .

اما فى شهر نوفمبر فقد شاركت على رأس الوفد المصرى فى اجتماعات القمة الافريقية الفرنسية فى لومى عاصمة جمهورية توجو .. وقد اجتمعت خلال المؤتمر بالرئيس ايادما رئيس توجو وسلمته رسالة من الرئيس حسنى مبارك كما اجتمعت بما يزيد على ١٥ رئيس دولة أفريقية .

أما آخر مهمة قمت بها خلال عام ١٩٨٦ فكانت فى شهر ديسمبر حيث مثلت مصر فى الاجتماع الوزارى للجنة التسيير التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية التى انعقدت فى برازافيل يومى ١١ ، ١٢ ديسمبر وافتتحها الرئيس دنيس ساسو نجيسو رئيس الكونغو والرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية .

ومن برازافيل قمت بزيارة دولتين مجاورتين من دول المواجهة الافريقية وهى انجولا وزامبيا . وقد تمكنت خلال هذه الجولة من الاجتماع برؤساء دول الكونغو وانجولا وزامبيا علاوة على رؤساء موزمبيق وتنزانيا وبوتسوانا الذين كانوا يشاركون فى مؤتمر قمة دول المواجهة فى لوساكا عاصمة زامبيا خلال زيارتى لها كما اجتمعت فى لوساكا ايضا بالسيد اوليفر تامبو رئيس حركة التحرير التى تكافح لتحرير جنوب افريقيا من النظام العنصرى فى بريتوريا .

سؤال : وماذا حققت تلك الجولات ؟

● ان هذه الجولات والجهود التى سبقتها وتلك التى اعقبتها والمشقة التى صاحبتها ساعدت على تأكيد الوجود المصرى فى أفريقيا وفى مختلف العواصم الافريقية . كما أكدت الدور المصرى فى القضايا الافريقية واهتمام مصر بكل ما يمس القارة .

الدكتور بطرس غالى

الخلافات الافريقية

سؤال : مازالت افريقيا تعانى من نزاعات وخلافات بين العديد من دولها تطورت فى بعض الحالات الى حرب مسلحة . فما هو موقف مصر من هذه النزاعات ؟

● اننا ننادى بضرورة اللجوء الى الحل السلمى لهذه المنازعات فى اطار أفريقى وفقا لميثاق منظمة الوحدة الافريقية ولتجنب التدخلات الخارجية التى قد تزيد الامور تعقيدا او تحول النزاع المحلى الى نزاع من نزاعات الحرب الباردة .

وان الدبلوماسية المصرية تلعب دورا هادئا وفعالا فى كل مرة يمكن ذلك لتشجيع الحوار والتفاوض لحل النزاعات بين الدول الافريقية .. فى القرن الافريقى .. فى السودان .. فى النزاع بين مالى وبوركينا فاسو .

تشاد وليبيا ! !

سؤال : وماذا عن تشاد حيث اشتد القتال بشكل خطير فى الاسابيع القليلة الماضية ؟

● انه لمن المؤسف أن نرى ليبيا وهى دولة عانت عبر تاريخها من نير الاستعمار والتدخل الاجنبى . تعمل اليوم على بسط نفوذها وسيطرتها واستعمارها على دولة أفريقية شقيقة وتسعى الى ضم جزء من اراضيها وتتدخل فى شئونها الداخلية بشكل سافر .. قد سقطت الاقنعة وظهر جليا بطلان الادعاء بان النزاع فى تشاد ليس الا حربا أهلية بين اجنحة تشادية معادية . فان القتال الشرس الذى يجرى اليوم فى شمال تشاد هو بين قوات ليبية نظامية والقوات التشادية الوطنية . وهذه حقيقة لايمكن لاحد أن ينكرها . واننا نعارض الاحتلال العسكرى ونعارض التدخل فى الشئون الداخلية ونقر بحق حكومة تشاد ، فى أن تعمل بكل الوسائل لتحرير اقليمها وضمان سيادتها ووحدة اراضى واستقلال تشاد .

سؤال : ولكن يبدو ان قيام قوات الرئيس حبرى بعبور خط عرض ١٦ درجة هو الذى أدى الى اشتعال القتال ؟

● ان سيادة تشاد تمتد الى كل جزء من اقليمها سواء كان ذلك شمال أو جنوب هذا الخط الوهمى الذى لايمثل حدا على تلك السيادة . وأن اشتعال القتال يرجع الى ان قوات حكومة تشاد والقوات التشادية الوطنية الاخرى تحالفت لطرد قوات الاحتلال الليبية وتحرير الوطن مما أدى الى ارسال تعزيزات ليبية واستخدام الصواريخ والطائرات والاسلحة الحديثة الليبية ضد الوطنيين التشاديين .

مصر والسودان

سؤال : اين مكان السودان من هذا التحرك الدبلوماسى المصرى فى أفريقيا ؟

● السودان بالنسبة لنا ليس دولة عربية أو دولة أفريقية فحسب بل هو الامتداد الوجدانى لمصر جنوبا وهو وادى النيل ، هو الارتباط التاريخى والجغرافى .

يهمنى ان اشير الى حرصنا المستمر على التنسيق بين الدبلوماسية المصرية والدبلوماسية السودانية فى القارة الافريقية سواء من خلال مجموعة دول اندوجو التى تضم دول حوض النيل أو على المستوى الثنائى . واننى لحريص دائما قبل المؤتمرات الافريقية وخلالها على الالتقاء برئيس الوفد السودانى للتنسيق والتشاور . ومن ذلك اننى خلال الاشهر القليلة الماضية اجتمعت بالسيد/ حسن تاج الدين ـ عضو مجلس الرئاسة السودانى فى لومى . واجتمعت بالسيد/ شريف الهندى ـ وزير خارجية السودان عدة مرات فى اديس ابابا وفى برازافيل . كما ان بعثات مصر الدبلوماسية فى مختلف العواصم الافريقية لديها تعليمات مستديمة بالتعاون مع البعثات السودانية .

واننى عندما ازور أية عاصمة أفريقية احرص دائما على الاجتماع مع سفير السودان بها لكى أطلب منه اطلاع حكومته على اهداف وابعاد ونتائج التحرك المصرى .

التحرك القادم

سؤال : وما هى ابعاد التحرك الدبلوماسى المصرى فى افريقيا فى العام الجديد ؟

● هناك خطة محددة المعالم وضعناها بعد دراسة وتحليل للمتغيرات والثوابت والظروف الاقتصادية والسياسية والتطورات الدولية ، وترتكز هذه الخطة على العناصر التالية :

١ ـ زيادة الترابط بين مصر والدول الافريقية المختلفة .

٢ ـ التركيز على زيادة التبادل التجارى بين مصر وهذه الدول عن خلال صفقات متكافئة . والعمل على فتح اسواق جديدة لمنتجاتنا . واعطاء أولوية خاصة لشراء المواد الغذائية والاولية من الدول الافريقية .

٣ ـ زيادة عدد الخبراء المصريين فى مختلف الدول الافريقية .

٤ ـ تشجيع القطاع الخاص المصرى على توظيف امواله وخبراته فى افريقيا من خلال مشروعات اصلاح الاراضى (فى الصومال وفى زائير مثلا) مشروعات سياحية وفندقية (فى بوروندى مثلا) مشروعات تجارية ومكاتب استشارية ومحلات عامة (فى الكونغو وفى زائير) .

٥ ـ اعطاء اهتمام خاص بدول حوض النيل لارتباط وتشابك المصالح بينها وبين مصر وهذه الدول هى السودان واوغندا وتنزانيا واثيوبيا وكينيا وزائير ورواندا وبوروندى .

٦ ـ التركيز على نقل التكنولوجيا المصرية الحديثة الى القارة خلال المعاهدة المصرية والندوات التدريبية والمراكز المهنية المصرية . والعمل على ان تصبح القاهرة مركز اشعاع ثقافى وحضارى للقارة كلها وأحد محاور التضامن والتكامل الافريقى .

كلمة اليوم

اساليب المناورات الاسرائيلية .. إلى متى ؟

يبدو ان اسرائيل لا تريد التخلي عن اسلوب المراوغة السياسية ابدا .. ويبدو ان الاسرائيليين اصبحوا يجدون استمتاعا في اثارة المشاكل في آخر لحظة .. هذا هو الواضح من خلال الموقف الاسرائيلي الذي ظهر في آخر لحظة .. قبيل ساعات من انتشار القوة متعددة الجنسيات في منطقة طابا طبقا لاتفاق مشارطة التحكيم الموقع بين مصر واسرائيل والخاص بمستقبل هذه المنطقة المتنازع عليها .

ففي وقت متأخر من مساء امس الاول خرج متحدث عسكري اسرائيلي يقول لوكالة الانباء الفرنسية . ان الجيش الاسرائيلي سيظل يسيطر على مواقعه في طابا بعد انتشار هيئة المراقبين والفصيلة التابعة للقوة متعددة الجنسيات في سيناء .. وقال ان القوة متعددة الجنسيات ستكتفي باتخاذ مواقعها في مركز للمراقبة .. ثم بدأ متحدث باسم الخارجية الاسرائيلية في الزعم بان اتفاق مشارطة التحكيم لايقضي في الظروف الراهنة بجلاء القوات الاسرائيلية من طابا ..

أي منطق هذا ؟ .. ان اتفاق المشارطة يقضي بدخول قوة متعددة الجنسيات الى طابا بعد شهر من تبادل وثائق التصديق على مشارطة التحكيم بين البلدين .. وتظل القوة تمارس مهامها في طابا طوال فترة مداولات لجنة التحكيم التي ستستمر ١٨ شهرا قبل القرار النهائي .. اما مهمة هذه القوة طبقا لاتفاق مشارطة التحكيم فهو اقامة نقطة مراقبة لمراقبة وتقدير اى انتهاكات تقوم بها قوات مسلحة من أي الطرفين خلال فترة مداولات لجنة التحكيم .. كما ان مهمة هذه القوة التأكد من عدم وجود اى اسلحة في منطقة طابا .. اي ان هذه القوة ستتولى هي فقط ادارة طابا خلال فترة انتقالية هي فترة المداولات حول الموضوع ..

كل شيء واضح اذن ولا لبس فيه .. فحيث انه كان هناك وجود عسكري لاسرائيل في طابا .. فإن تطبيق اتفاق مشارطة التحكيم يقضي بجلاء اى اسرائيلي مسلح عن طابا – اي انهاء اى وجود عسكري لاسرائيل في طابا ..

إذن ما هو السر وراء هذه المراوغات والمناورات الاسرائيلية ؟ لا شيء سوى اثارة بعض الجدل .. والتوتر في اللحظة الاخيرة .. بهدف .. او بدون هدف .. هل هذه الاساليب تخدم قضية السلام ؟ هل يمكن تصديق دعاوى من يقومون بذلك في دعاوى الرغبة في تحقيق السلام ؟ !!

الأخبار منذ ٣٠ عاما

انني اتمنى ان اقلع عن التدخين كاني احس بانني اصبحت عبدا لسيجارتي وقد ثرت على عبوديتي منذ ١١ عاما وانقطعت عن التدخين ثلاثة اعوام كاملة ثم عدت اليه عندما خدعت نفسي وادعيت بانني تحررت نهائيا . واصبح في استطاعتي ان اقلع عن التدخين في اي يوم وبدأت بسيجارة واحدة في اليوم وانتهيت باكثر من مائة سيجارة ولقد حاولت أن اقنع نفسي بان السجائر مضر بالصحة .. وقرأت عشرات من المقالات الطبية تثبت ان دخان سيجارة يؤدى الى مرض السرطان .. ولكن امي ماتت بهذا المرض اللعين ولم تدخن سيجارة واحدة في حياتها .. وكذلك الحال بابى ..

حاولت ان اقنع نفسي بأن التدخين هو عملية حرق لاوراق البنكنوت ثم سمعت قصة القسيس اللبناني الذي رأى رجلا يسرف في التدخين فقال له : كم سيجارة تدخن ؟ فاجاب الرجل مائة سيجارة في اليوم .. فقال القسيس يعني تدفع في السجائر جنيها في اليوم ! ٣٦٥ جنيها كل عام ٣٦٥٠ جنيها كل ١٠ أعوام لو امتنعت عن التدخين كنت اشتريت هذه العمارة فقال الرجل للقسيس هل تدخن .. فاجاب : كلا ! فساله الرجل . هل تملك هذه العمارة ؟ قال القسيس : كلا .. فقال الرجل انا املك هذه العمارة .

انني اكره السيجارة التي في يدى لانها تستعبدني وتذلني .. ولكني لا أعرف كيف اتخلص منها ولا يطير عقلى .

على امين

٨ يناير ١٩٥٧

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥.١٩	٦.٤٧	١٢.٠٢	٢.٥٢	٥.١١	٦.٣٣
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	١٢.٠٧	٢.٥٦	٥.١٥	٦.٣٨

الرأى للشعب

«الاخبار» تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

عائد من باريس

العرب .. ومحور فرنسا مصر

بقلم : لمعى المطيعى

وصلت باريس وقد هدات المظاهرات الطلابية بعد ان هزت النظام الفرنسي كله . وتركت اثارها العميقة على القوى السياسية كافة . الحاكمة منها وغير الحاكمة . المعتدلة والمتطرفة . اليمينية واليسارية . لم تستطع الاحزاب الحاكمة او أحزاب الدولة كما يطلقون عليها هناك . إلا ان تتراجع امام الطلاب . وإلا ان تستجيب لمطالبهم . فيستقيل الوزير . وتسحب الحكومة المشروع الذى عارضه الطلاب .

بالحرف الواحد قال مندوب الاردن وهو من أصل فلسطيني : لأحد يستطيع أن ينكر ان مصر سقط منها ألوف الشهداء في سبيل فلسطين . وضحت بمئات الملايين من أجلها أيضا .

وأضاف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية : « وأن مصر هى الدولة العربية الوحيدة التى لم تقهر الفلسطينيين لا بالقول ولا بالقوة ولا بالايحاء لاتخاذ موقف معين او لتثنى عزيمتهم عن موقف معين » ولعله في كلامه هذا يريد أن يشير الى اطراف اخرى لم يشأ أن يسميها أمام المندوب الرسمي للاردن رغم انه فلسطيني الأصل .

وفرنسا أيضا

وموقف فرنسا من المسألة الفلسطينية موقف متميز ايضا بين الدول الغربية بعامة وبين الدول الاوروبية بخاصة . كان هذا منذ ايام « شارل ديجول » الذى كان يحرص على اتخاذ موقف متوازن بين اسرائيل والدول العربية . ويشيرون هناك ايضا الى موقف الرئيس الفرنسي السابق « ديستان » من أزمة « ياسر عرفات » ايام طرابلس .. بل انهم يؤكدون أن تنسيقا قد تم بين فرنسا ومصر لاخراج عرفات من طرابلس وذهابه الى مصر .

والفلسطينيون في فرنسا يقفون موقف « الرئيس ميتران » بالموقف الودى من الفلسطينيين مع توازنه في الموقف مع اسرائيل . ويصفون دائما موقف « شيراك » بالموقف العملى او الواقعى فهو وان كان يتعرض لضغوط كثيرة من جانب سوريا ازاء منظمة التحرير وازاء ياسر عرفات بالذات الا ان موقف (احزاب الدولة) بشكل عام هو موقف معتدل معقول .

أما احزاب اليسار وفي مقدمتها اليسار المتطرف فهو مؤيد للقضية وللمنظمة بشكل واضح والحزب الشيوعي الفرنسي موقفه ودى للغاية منهم ايضا . ولا ينكرون الموقف الانساني للمجتمع الفرنسي من الشعب الفلسطيني الذى فقد الارض وفقد الوطن . وهم هناك مطمئنون الى مناخ الحريات الذى يعملون في ظله . ولكن الجديد في الموقف والذى ينبغي الاشارة اليه هنا هو الاسلوب الذى بدأت تعمل به منظمة التحرير الفلسطينية في المجتمع الفرنسي وربما داخل المجتمعات الاوربية الاخرى .

وضعوا أمامي هناك رسوما لاطفال فلسطينيين . أول مايستقطب الانتباه فيها على حد تعبير الكتيب الذى وزعوه معها ، هو اتسامها بالاهتمام البالغ بالتفاصيل الدقيقة . ولان قدميه محرومة من وطء « أرضه » : أعاد الطفل تسجيل هذا الغياب عبر رسوم تبحث عن مكانها الذى سترسو فيه . وكانت هذه الرسوم ضمن معرض للفنون التشكيلية العربية اقيم في (اليونسكو) بمناسبة يوم التضامن الدولي مع الشعب الفلسطيني (لعلنا الآن ندرك لماذا تريد قوى كثيرة الاطاحة بمختار امبو المدير العام لليونسكو) .

ومن اتحاد الامارات العربيه . ومن العراق . ومن الكويت . ومن لبنان ومن المغرب . ومن عمان . وفنانون ايضا من منظمة التحرير الفلسطينية « السيدة امال عبدالنور . وابراهيم حزيمه . وسمير سلامة » .

اسلوب جديد بدأ يقترب من المجتمع الاوربى باسلوب غير اسلوب البيانات والشعارات السياسية . اسلوب يعتمد على التعليم أو المسرحية أو الفنون . او العقيدة او العمل الاجتماعى ذاته . اسلوب جديد ولكنه لا يبتعد عن الواقع العربى في فرنسا وهو واقع يستحق أن نتحدث عنه .

العرب واليهود

والمقارنة بين العرب واليهود في فرنسا مطروحة دائما ومن اطراف عديدة من العرب انفسهم . ومن اليهود ايضا . ومن مؤسسة الرياسة . ومن احزاب السلطة . ومن القوى السياسية المختلفة .

اليهود مشهود لهم هناك بالخبرة وبالذكاء في التعامل مع القطاعات المختلفة فضلا عن رءوس الأموال التى لديهم .. وقد بدأ العرب وخاصة الفئات الجزائرية منهم تدرس قوتهم الذاتية وهى بكل المعايير ليست اقل من قوة اليهود . فقط هم في حاجة الى التنسيق واستخدام الاسلوب الأمثل في استثمار هذه القوة .

ورئاسة الدولة والاحزاب المختلفة تنظر الى الأمور داخل فرنسا من زاوية (صندوق الانتخابات) والحملات الانتخابية أى الفريقين أكثر فائدة . والعناصر المثقفة من بين العرب والعناصر التى لديها اهتمامات سياسية تقول أن عددا كبيرا الآن في فرنسا من الجزائريين بشكل أساسى والمغاربة بدرجة أقل لديهم حق التصويت بحكم مولدهم الفرنسى وبحكم الجنسية وهؤلاء يشكلون نوعا من (اللوبى العربى) ويخططون من الآن ليكون لهم دور فعال في انتخابات سنة ١٩٨٨ .

على اية حال لابأس أن أسجله هنا .. انهم يعتزمون أن يدفعوا بأحد ابناء الجزائر من اصحاب الجنسية الفرنسية الى انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٨ من قبيل تأكيد حقهم في التصويت وفي الانتخاب وفي الترشيح معا . ومع الضعف الشديد لاحتمالات النجاح .. يقولون لم لا ؟ .. في امريكا اللاتينية .. تقدمت الجاليات التى من اصل لبنانى بأحد أبنائها رئيسا لأحد هذه البلدان .

ومهما يكن من أمر فان مناخ الحرية والنشاط . والموقف العام من قوى السلطة والقوى السياسية الاخرى ملائم لهذا النشاط . كما ان رءوس الأموال العربية وخاصة العربية السعودية منها موجودة في فرنسا . ويذكر البعض أنها لم تكن بعيدة عن الحملات الانتخابية للديجوليين ولحزاب الوسط وجماعة شيراك على وجه الخصوص . وذلك دعما للاتجاهات التى تتفق مع أوضاعهم العامة والخاصة .

وشارك في هذا العرض فنانون من الجزائر . ومن البحرين . ومن مصر « جورج البهجورى والسيدة منى زغلوك » .

الثقافة الفرنسية

وسواء كانت هذه البيانات صحيحة أو مبالغا فيها أو يداخلها قدر من الامنيات الطيبة الا ان وجهة نظر أخرى جديرة بالاعتبار تقول انه رغم تفوق العرب عدديا على اليهود هناك الا انه لوحظ ان هؤلاء وأولئك يولدون على أرض فرنسا . ويأخذون الجنسية الفرنسية . ويتعلمون في مدارس فرنسية . وتدخل الثقافة الفرنسية في وجدانهم وعقولهم ويصبحون في النهاية فرنسيون يذوبون في المجتمع الفرنسى ويضعف ارتباطهم بالجذور العربية .

في الوجه المقابل فان اليهود رغم مرورهم بكل هذه الظروف فلاسباب تاريخية ولتركيبة نفسية معينة فان ابصارهم دائما شاخصة نحو اسرائيل ومصالح اسرائيل . وهم قادرون دائما على الحياة بهذا الوجدان النفسى المشترك أيا كانت طبعة المجتمعات التى يعيشون فيها راسمالية او اشتراكية . ويدللون على ذلك بيهود الاتحاد السوفيتى نفسه فعلى الرغم من مضى أكثر من سبعين سنة على حياة اليهود في ظل مجتمع اشتراكى فانهم عند أول منعطف تهفو نفوسهم الى اسرائيل ..

وجهة نظر احترمها جيدا لأنها تعطى أهمية كبرى لدور الثقافة في العقل والوجدان والسلوك .. وهو المدخل الى مقالنا الثالث والأخير ..

(بين قوسين)

(وصمة عار) في جبين (مدام شلاطة) ان تصر على الهروب (قبل الوداع) من (منزل العائلة المسمومة) بحجة ان (الاقزام قادمون) في (القطار) فتكون النتيجة أن يذهب (المحترفون) بربطة المعلم الى أقرب (كراكون في الشارع) و . . . (الحدق يفهم) ..

★★★

(أرجوك لاتفتح هذا الباب) . . . !

بل أنا الذى أرجوك : لاتقدم مسلسلات من هذا النوع .. : كلمة اهمس بها في أذن التلفزيون .. !

★★★

أعترف بانني تاخرت اكثر مما ينبغي في التعليق على (اليوم السادس) ليوسف شاهين .. ! ولم يكن السبب – على أى حال – هو التردد أو التقصير أو قلة الحماس .. ! ما أكتبه هنا في (بين قوسين) هو مجموعة من الخواطر الفنية او التأملات . وهو ما يجعلني ابحث دائما عن عبارة واحدة . تلخص كل ما أريد أن أقوله .. ! وقد سألت نفسي مرارا : أين هذه العبارة الواحدة التى تتناسب مع (اليوم السادس) .. ؟ لكن الصمت ايضا يؤلمني .. ! (اليوم السادس) قصيدة أخرى . تضاف الى ديوان يوسف شاهين السينمائي .. ! أقول ذلك ولا أزال حتى هذه اللحظة أبحث عن العبارة . ولا أجدها .. ! لعلى أستطيع ذات يوم . . لعلى أستطيع .. !

الكل مشغولون جدا بعملية الجرد الختامى لسنة ١٩٨٦ .. استعرضوا اخطر الاحداث السياسية أو أبرز الانجازات او اكثر الشخصيات العامة نجاحا او تالقا .. ! لكن مايعنى العبد لله – كاتب هذه السطور – هو حل فوازير ١٩٨٦ . ولا اقصد – بالطبع – تلك التى يقدمها فهمى عبدالحميد .. بل المتعلقة بحياتنا اليومية .. ! أتمنى ان أعرف : ماهي بالضبط حكاية القتيلة الالمانية ؟ أو نيازى مصطفى ؟ او الونش الذى اختفى من مشروع مترو الانفاق ؟ او ضياع ثلاثة آلاف شريط ووثائقى دفعة واحدة من المركز القومى للسينما ؟ ... الخ .. اريد أن أعرف .. ولاأدرى : هل ساعرف .. ؟ ! ! قل يا باسط .. ! !

د . احمد يونس

إلى محرر الأخبار

توزيع المساكن الشعبية فى القليوبية من المحافظ الى « فكرة »

الحاقا لمكالمتى التليفونية لاستيضاح بعض جوانب « فكرة » بجريدة « الاخبار » في نفس اليوم .. بشان . شكوى المواطن / سعيد على عطية – من مواطنى قرية القلج / مركز الخانكة لعدم حصوله على وحدة سكنية .

يسعدنى ان اوضح الحقائق التالية .

١ – سبق ان وردت لنا شكوى مماثلة من المواطن / مصطفى كامل احمد جادو من ابناء القرية – بتاريخ ١٩٨٦/٩/٧ . وعلى الفور اصدرت قرارى بيقاف والغاء كافة الاجراءات التى تمت لتوزيع الوحدات السكنية بالقرية .. مع فتح باب قبول الطلبات مرة اخرى وبالاشراف الشخصى للسيد / رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة . هذا مع العلم بأن القيادات الشعبية بالدائرة كانت قد تقدمت لنا بمذكرة في نفس الوقت مضمونها ان كافة الاجراءات السابقة – والتى الغيناها – لا شبهة فيها .. فلم نعتد بها حرصا منها على تحقيق العدالة بين كافة المواطنين .

٢ – وبناء عليه : تم فتح باب قبول الطلبات خلال الفترة من ١٠/١ الى ١٠/١٦ وتقدم خلالها السيد / الشاكى بطلبه .. فكان ممن استفادوا من قرارنا المشار اليه . وقد تم بحث كافة الطلبات بمعرفة لجنة مشتركة من الاجهزة الشعبية والتنفيذية ، واقرت قبول طلب المواطن لدخول القرعة التى اجريت بصفة علنية – وبحضور كافة المواطنين اصحاب المصلحة يوم ١٩٨٦/١٢/١٦ : الا ان السيد / الشاكى وكذلك شقيقه لم يفوزا في تلك القرعة .

٣ – وإزاء مانشر بمقال سيادتكم – وبناء على مقابلتنا للسيد / الشاكى صباح يوم ١٩٨٦/١٢/٣١ – فقد تم تكليف السيد / رئيس المدينة ، والسيد / مدير ادارة الشئون القانونية بالمحافظة ببحث مدى احقية الحالات التى حصلت على وحدات سكنية .. وعلى ضوء ذلك سيتم التصرف واخطار سيادتكم حتى لا يظلم اى مواطن من جراء اية شكوى – وعموما . فقد تم توجيه السيد الشاكى لتقديم طلب سكنى بمدينة الخانكة في الحالات الجارى تسكينها حاليا من خلال قرعة علنية لتحقيق العدالة بين كافة المواطنين .

مع اطيب المنى

محافظ القليوبيه

محمد عمر عبدالآخر

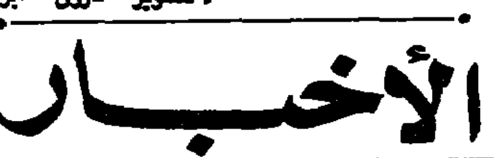
٣٦٠٠ فدان مهددة بالبوار بسبب الصرف المغطى

اكثر من ٣٦٠٠ فدان بقرية سمادون محافظة المنوفية مهددة بالبوار بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية نتيجة انسداد مواسير الصرف المغطى .. تقدم الاهالى بعدة شكاوى لادارة الصرف المغطى بشمون .. لكن لم يسأل احد عن شكوانا .

فهل يتحرك المسئولون عن الزراعة لحماية هذه المساحة من البوار .

عن الاهالى

الحاج / سعد عبدالحافظ زعزع



الرئيس حسنى مبارك اثناء استقباله سفير زامبيا فى القاهرة « تصوير فاروق ابراهيم »

الأخبار

عاطف صدقى يوجه الدعوة لرئيس وزراء تركيا

اجتمع د. عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء بالسيد سيرت يلماز وزير السياحة التركى وبحثا معا وسائل تشجيع الحركة السياحية بين البلدين .. كما وجه رئيس الوزراء الدعوة الى تيرجوت اوزال رئيس وزراء تركيا لزيارة مصر .. حضر المقابلة فؤاد سلطان وزير السياحة .

وزير الاوقاف يزور الاسماعيلية غدا

يزور الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف غدا الجمعة محافظة الاسماعيلية حيث يؤدى ومحافظها المهندس عبدالمنعم عمارة شعائر صلاة الجمعة بمجمع الزهراء الاسلامى . كما يزور معهد الأبحاث هناك ويتفقد المركز الاسلامى التعليمى الذى تقيمه وتموله اللجنة الشعبية بالكويت وذلك بمناسبة انعقاد مؤتمر رجال الاعمال الكويتيين هناك .

يشهد المؤتمر المهندس أحمد على كمال رئيس بنك المهندس ورئيس جمعية احياء التراث الاسلامى والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس .

وزير السياحة والطيران المدنى يعلن بمجلس الشعب :

انشاء صندوق لتنشيط السياحة

ارتفاع نسبة الاشغال بالفنادق الى ١٠٠ ٪ بالمحافظات

بحث تأجير فنادق القطاع العام لرفع كفاءتها

كتب عيسى مرشد :

اعلن الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى انه تم انشاء صندوق لتنشيط السياحة بهدف الترويج للانشطة السياحية فى مصر والتسويق للشركات السياحية للقطاعين العام والخاص والقطاع المشترك .. ان نسبة الاشغال بفنادق القطاع العام والخاص بالمحافظات السياحية وبصفة خاصة الاقصر واسوان قد بلغت ١٠٠٪ وانه اذا كانت الحركة السياحية فى اوائل عام ١٩٨٦ قد انخفضت بنسبة ٣٦٪ فانها وصلت فى نهاية العام الى ١١٪ وهذا يعنى تقدما كبيرا فى النشاط السياحى بمصر ..

كما ان الوزارة تدرس حاليا اعداد تشريع للسماح بتأجير فنادق القطاع العام لرفع كفاءتها وزيادة ايراداتها وتحويل شركات الفنادق السياحية الى شركات مساهمة لتحريرها من القيود واللوائح الحكومية بالاضافة الى السماح لغير المصريين بتملك الوحدات السكنية فى المناطق السياحية .

كان هذا فى اول جلسة استماع عقدتها لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب لبحث اسس النهوض بالسياحة وزيادة موارد مصر من العملات الاجنبية فى اجتماعها برئاسة الدكتور محمد حسن الزيات وحضر الجلسة الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة .. ووزراء السياحة السابقين .

وكان الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة قد تحدث فى بداية الاجتماع عن سياسة الوزارة فى مجالات تشجيع الاستثمارات السياحية وزيادة موارد البلاد من العملات الاجنبية والاستغلال الامثل للشواطىء المصرية .. وقال الوزير ان عدد السياح الوافدين الى مصر قد بلغ ١,٥ مليون سائح .. ورغم هذه الزيادة المقدرة بحوالى نصف مليون الا ان عدد الليالى السياحية لم يزد لان اقامة السائح قد انخفضت من ٥ ايام الى ٦ ايام علما بان مصر لديها الكثير من المميزات السياحية التى تساعد على إقامة السياح فى مصر منها الجو الجميل والشواطىء والمياه والشمس ولكن الاستثمار السياحى فى المناطق النائية يواجه صعوبات بسبب الخلاف بين المحافظات ووزارتى التعمير والسياحة وتم القضاء على هذه الصعوبات عن طريق اشراف وزارة السياحة على المناطق السياحية وصدر قرار من رئيس الوزراء بذلك .

واضاف الدكتور وزير السياحة بانه تم التنسيق بين قطاعات الاعمال والتسويق وانشىء صندوق للتنشيط السياحى للترويج للانشطة السياحية

واوضح الوزير انه من المقرر تعديل اسعار تذاكر السفر بالنسبة لشركات الطيران الاجنبية على اساس تعديل سعر الدولار لانه حتى الآن يحتسب فى التذاكر على اساس ١٠٥ قروش للدولار فى حين انه يصل الى اكثر من ذلك بكثير .

كما ان المجلس الاعلى للسياحة يبحث ازالة التناقضات بين القرارات لدعم السياحة والعمل على راحة السائحين وتحرير هذا القطاع من القيود واللوائح التى تكفل انطلاقه وحريته .

ثم تحدث ممثلوا الشركات السياحية فطالبوا بضرورة تنفيذ قرارات المجلس الاعلى للسياحة وتبسيط اجراءات تسليم الاراضى المستثمرين الذين حصلوا على موافقات ولم يتم تسليمها منذ عام ١٩٨١ و١٩٨٢ والزام المحافظات والوزارات بتنفيذ قرارات المجلس الاعلى للسياحة واعادة النظر فى الجمارك على مهمات المشروعات السياحية ووضع خريطة سياحية تلتزم بها الوزارات والهيئات والمصالح الحكومية وتوحيد الجهات المانحة لتراخيص المشروعات السياحية .

وتواصل اللجنة اجتماعها السبت القادم .

فؤاد سلطان

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس اللواء عبدالحميد جاد الله لتشييع جنازة الدكتور محمد عطية والعميد يسرى أنور للتعزية فى وفاة الأستاذ فاروق كمال والعميد محمد يحيى عمر لتشييع جنازة السيدة مينا بشارة حنا .

رئيس مجلس الشورى يزور البابا شنودة للتهنئة بعيد الميلاد

قام الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى بزيارة البابا شنودة الثالث بالكاتدرائية المرقسية وقدم له التهنئة بمناسبة عيد ميلاد السيد المسيح .

كما اناب رئيس مجلس الشورى فهمى ناشد عضو المجلس لحضور قداس عيد الميلاد .

ووزير الاوقاف

كما قام الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف على رأس وفد من القيادات الاسلامية بزيارة البابا شنودة فى المقر البابوى وقدموا له التهنئة بهذه المناسبة .

ومحافظ القاهرة

كما قام يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة بزيارة البابا شنودة للتهنئة بعيد الميلاد المجيد .

ما قل ودل

الاستاذ فؤاد محمد نصر أمين ، نائب رئيس مجلس الاباء يكتب هذه الرسالة للدكتور وزير التعليم :

أتحسر على مسرح مدرسة السادات الثانوية العسكرية ـ راس التين الثانوية (سابقا) ـ والحال الذى أصبح عليه من الاهمال واللامبالاة . كان هدفى فى المقام الاول التنبيه الى ضرورة انقاذ هذا المسرح المدرسى الكبير العريق واعادته الى سابق مجده مسرحا مدرسيا يحيى النشاط المسرحى المدرسى .. النشاط الفنى الثقافى المهذب الذى كان يدور تحت اشراف أساتذة ومربين أفاضل .. ولكن ما نما الى علمى مؤخرا جعلنى أزداد حسرة لا على مسرح مدرسة السادات الثانوية العسكرية فحسب ، ولكن ايضا على اننى نبهت ولفت الانتظار الى هذا المسرح .

لقد نما الى علمى أن حركة غير عادية تجرى هذه الأيام للنهوض بالمسرح لا ليكون مسرحا مدرسيا ، ولكن ليكون مسرحا عاما !!! ويبدو ان هناك مخططا للاستيلاء على المسرح واستغلاله فى أغراض بعيدة كل البعد عن النشاط المسرحى المدرسى .. تؤكد ذلك الابواب الحديدية التى تم تركيبها فى سرعة مذهلة بحيث تسد كل الطرق الموصلة الى المسرح وبحيث تفصل المسرح عن باقى أجزاء المدرسة بصورة شوهت المبنى الايطالى الجميل ، وهناك محاولة لطرد أعضاء أسرة الرياضيات بالمدرسة من حجرتهم المجاورة للمسرح ونقلهم الى « البدروم » لكى تستغل حجرتهم فى خدمة أغراض المسرح !! لاشك انها مهزلة كبرى أن يتحول المسرح المدرسى الى مسرح عام !! كيف يكون ذلك ؟! كيف يسمح بذلك وسط المجتمع المدرسى ؟ !! المدرسة .. دار العلم والمعرفة هى مكان مقدس .. له قدسيته وله احترامه .. واذا كان بها مسرح فإن هذا المسرح لخدمة المدرسة .. ولخدمة الفن المسرحى المدرسى .. أما أن يتحول المسرح المدرسى الى مسرح عام فهذا أمر خطير مهين لحرمة المكان ومشين لسمعة المدرسة . وأعتقد ان هذا أمر لا يرضى عنه ولا يقبله السيد الدكتور وزير التعليم .

أحمد الصاوى محمد

القواعد الجديدة لدخول إمتحانات الدبلومات الفنية

كتبت منى الدمان :

أعدت وزارة التربية والتعليم قواعد جديدة للتقدم لامتحان الدبلومات الفنية بجميع انواعها (تجارى ـ زراعى ـ صناعى) هذا العام التى تبدأ يوم ٩ مايو القادم ..

صرح بهذا المهندس حسين رشدى وكيل وزارة التعليم للتعليم الفنى . وتتضمن ان يسمح بالتقدم لإمتحان هذا العام جميع الطلبة المقيدين بالفرق النهائية فى المدارس الرسمية بشرط الا تقل نسبة حضور الطالب عن ٧٥٪ فى المواد الرسمية والا تقل نسبة حضور الطالب عن ٧٥٪ فى المواد المقررة للتدريبات المهنية و ٨٥٪ على الاقل من نسبة الحضور خلال العام الدراسى .. كما يسمح للطلبة المفصولين الذين اتموا مدة الدراسة بالصف النهائى ، وسبق حصولهم على نسبة الحضور المقررة يسمح لهم بالتقدم للامتحان هذا العام (من الخارج) فى حدود ثلاث مرات ... كما يسمح للعمال فى مجالات الانتاج المختلفة الذين نجحوا فى امتحان الصف الثانى إلى الصف الثالث التقدم لامتحان الدبلوم من الخارج بشرط الا يزيد عدد مرات تقدمهم لامتحان الدبلوم عن ثلاث مرات واكد وكيل الوزارة للتعليم الفنى انه بالنسبة لطلبة المنازل فتعتمد إستمارة التقدم الخاصة بهم من آخر مدرسة كانوا مقيدين بها ويؤدون الامتحان مع طلبتنا ، اما إذا تغيرت ظروف الاقامة بحيث يتطلب من الطالب تأدية الامتحان فى لجنة أخرى فإذا كانت اللجنة التى يرغب الطالب فى تأدية الامتحان امامها فى نفس القطاع الذى تتبعه المدرسة الأصلية فيكتفى أن يقوم الطالب بتقديم الاستمارة بعد اعتمادها من المدرسة ، اما إذا كانت اللجنة خارج القطاع الذى تتبعه المدرسة الأصلية فعلى الطالب أن يعتمد إستمارة الامتحان من المدرسة الأصلية وتقديمها إلى لجنة الادارة المركزية مع المستند الرسمى الدال على تغيير محل الاقامة .. على أن ترسل استمارات التقدم للامتحان إلى لجان النظام والمراقبة فى موعد غايته ٣١ يناير الحالى ولن يلتفت إلى الاستمارات التى ترد بعد هذا التاريخ مع تحميل مديرى ونظار المدارس مسئولية عدم الالتزام بالمواعيد المحددة .

الحركة العامة لاعارات المدرسين فى يوليو القادم

إعلان كشوف المرشحين للاعارة بالمديريات قبل إرسالها للوزارة

كتب ـ مصطفى بلال :

أصدرت وزارة التعليم أمس توجيهات مشددة الى جميع المديريات والادارات التعليمية بضرورة اعلان الكشوف الكاملة لاسماء المعلمين المعارين ، ووفقا للترتيب النهائى وذلك قبل ارسالها الى الادارة العامة للاعارات بالوزارة .. حتى يتأكد كل معلم بان ترتيبه جاء فى موضعه ومكانه الصحيح .. ومن المنتظر ان تعلن الحركة العامة للاعارات فى نهاية يونيو القادم .

وتقرر لأول مرة هذا العام ابلاغ المعلم المعار على عنوان منزله بالامر التنفيذى الصادر له باحقيته فى الاعارة .. كما ستوجه الادارة العامة للاعارات بالوزارة تلكسات الى جميع المديريات بالاوامر التنفيذية للمعلمين فى كل مديرية حتى يتسنى لهم سرعة اتخاذ اجراءات ابلاغ المعارين .. والعمل على تسفيرهم وفقا للمواعيد التى ستحددها الدول المستعيرة حتى لا تضيع على المعلمين فرصة العمل بالخارج .

وتقرر تقسيم العمل فى اعداد حركة الاعارات للعام الدراسى ١٩٨٨/٨٧ الى ٣٠ مراحل (الأولى) تشمل البرنامج التدريبى لمقررى الاعارات بالمديريات ، وتسلم النشرات العامة . والثانية تختص بادارة الاعارات حيث ستتلقى طلبات الدول المستعيرة التى سيتم تصنيفها وفقا للتخصصات ، وتوزع حصصا على المديريات التعليمية . أما المرحلة الثالثة : تتلقى ادارة الاعارات القوائم الكاملة وصور بطاقات المعلمين المرشحين للاعارة ، لاعداد الحركة العامة التى من المنتظر ان تعلن فى نهاية يونيو القادم .

١٢ مليون جنيه حصيلة مخالفات المرور بالقاهرة

بلغت حصيلة المخالفات المرورية التى تم تسديدها لادارة مرور القاهرة عام ١٩٨٦ « ١٢ » مليون جنيه .. بزيادة قدرها ٣,٥ مليون جنيه عن عام ١٩٨٥ .. صرح بذلك العميد سيد عبدالمنعم مدير نيابة مرور القاهرة .

وقال أن النظام الجديد الذى تم وضعه .. تلافى هروب المخالفين من سداد المخالفات

سيد عبد المنعم

تكليف ٢٢٥ طبيب اسنان للعمل فى المحافظات

أعتمد الدكتور محمد دويدار وزير الصحة حركة تكليف اطباء الاسنان الجدد خريجى الدور الثانى لعام ١٩٨٦ وعددهم ٢٢٥ على ان يتم توزيعهم على المحافظات التى بها وحدات تدريبية اسوة بما اتبع مع دفعة الدور الاول .. وسيتم عمل بطاقة تقييم لكل طبيب اسنان خلال السنة التدريبية يتم بموجبها توزيعهم على المحافظات المختلفة طبقا لقواعد التكليف الجديدة بعد تعديلها . صرح بذلك الدكتور جمال مدين وكيل الوزارة لطب الاسنان وأضاف بان القانون الجديد باقرار سنة امتياز لاطباء الاسنان اسوة بالاطباء البشريين يجرى اعداده حاليا لعرضه على مجلس الشعب فى دورته الحالية لتطبيقه اعتبارا من العام القادم .

مزرعة مجرية بالصالحية بمساحة ٥٠ الف فدان

تم الاتفاق بين المجر ولجنة التنمية الشعبية بالحزب الوطنى على إنشاء مزرعة متكاملة على مساحة ٥٠ الف فدان بالقرب من الصالحية .. وافقت المجر على الالتزام بجميع التكاليف .. حضر الاتفاق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وأمين عام الحزب ووزير الزراعة ونائب وزير الزراعة المجرى وسفير المجر فى مصر .

طالب المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس لجنة التنمية الشعبية من الوفد المجرى المساهمة فى اقامة ٤٠ مزرعة نموذجية فى جميع المحافظات وخاصة أن التجربة المجرية تتفق مع مناخ مصر .

وأضاف اننا نفضل أن تكون المزرعة بجوار الصالحية وتسمى المزرعة المجرية وان تتمتع المجر بحق الانتفاع بها على مدى ٥٠ سنة بأجر رمزى وأن يتولى خبراء المجر القيام بجميع المشروعات لنقل التجربة المجرية إلى مصر وكتمهيدا لعمل باقى المزارع .

واقترح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وأمين عام الحزب بأن مصر تفضل أن يكون العمل من خلال شركة قابضة تكون تحت اشراف المهندس عثمان احمد عثمان وأن تمثل الشركة جميع المشروعات المجرية فى مصر من خلال وزير الزراعة المجرى مباشرة وهى وسيلة جيدة لدفع العلاقات المصرية المجرية .

كما طالب ان تكون المزرعة على غرار الصالحية وان تستخدم أحدث طرق التكنولوجيا فى الرى بالتنقيط

محافظ اسيوط يهنىء اقباط اسيوط بالعيد

اسيوط ـ غاندى الاسيوطى :

قام ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط امس يرافقه عبدالرازق حسين رئيس جامعة اسيوط وأمين الحزب الوطنى بالمحافظة واللواء اركان حرب صالح النشوانى قائد المنطقة العسكرية الجنوبية بزيارة لمطرانيات الاقباط بأسيوط وذلك لتهنئة الاخوة المسيحيين بالعيد .

واكد الانبا ميخائيل مطران اسيوط للاقباط الارثوذكس اثناء الزيارة تأييده المطلق للرئيس مبارك فى سياسته الداخلية والخارجية .

بحث مشاكل المستثمرين فى العاشر من رمضان

توصيل الكهرباء للمصانع الجديدة خلال ٤٨ ساعة

كتب : محمد الشماع

تقرر عقد لقاء بين المستثمرين واصحاب المصانع والمشروعات المختلفة بمدينة العاشر من رمضان ووزارة المالية والاقتصاد والاسكان والتعمير ونائب رئيس هيئة الاستثمار لبحث مشاكل المستثمرين مع الجمارك والضرائب وهيئة الاستثمار وايجاد الحلول اللازمة . صرح بهذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان وتقرر توصيل الكهرباء للمصانع الجديدة خلال ٤٨ ساعة .

تقرر طرح الانتاج الجديد من الكابلات المنتجة بمصانع العاشر من رمضان لاول مرة من أول مارس القادم لسد النقص الموجود فى السوق المحلى لمشروعات المدن الجديدة وكهربة الريف وهى كابلات ضغط متوسط ومنخفض وتوفير ١٥٠ كيلو مترا شهريا للاستخدامات المختلفة . اعلن ذلك خلال المؤتمر الذى عقده وزيرا التعمير والكهرباء مع المستثمرين فى مدينة العاشر من رمضان .

كما طلب المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة تجربة استخدام جهاز جديد لتوفير استهلاك الطاقة الكهربائية المستخدمة فى انارة الشوارع وسيبدأ الاستخدام بمدينة العاشر من رمضان و ١٥ مايو تمهيدا لاستخدامه فى باقى محافظات الجمهورية . كما طلب الوزير ضرورة استخدام جهاز جديد يتم تركيبه بالمصالح والشركات والمنازل لخفض الفقد فى الطاقة الكهربائية والبدء فى استخدامه فى المدن الجديدة . وصرح المهندس كمال جاد العضو المنتدب للشركة المنتجة للجهازين .. ان الجهاز الاول يقوم بتنظيم اضاءة الشوارع بطريقة تبادلية اوتوماتيكية واثبت الجهاز كفاءته مما يوفر فى استهلاك الطاقة كذلك الجهاز الثانى الذى اثبت توفيرا كبيرا فى الطاقة المفقودة التى يصل مجموعها الى حوالى ٢٠٠ ميجاوات وهى تعادل محطة توليد كهرباء يمكن توفيرها على مستوى الجمهورية . كما طلب الوزير اصحاب المصانع والمستثمرين بالمدينة ضرورة استخدام السخانات الشمسية وتوفير استهلاك الكهرباء ، خاصة ان السخانات التى يتم انتاجها محليا تضارع السخانات الشمسية التى تنتج عالميا ، وتقل فى أسعارها عن مثيلاتها المنتجة بواسطة الشركات العالمية .

وقد أصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير قرارا بتوصيل الكهرباء للمصانع التى تطلبها فى العاشر من رمضان خلال ٤٨ ساعة مع محاسبة كل مقصر من جهاز المدينة فى حالة التأخير عن هذا الموعد .

كما أصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء قرارا بانشاء وحدة جديدة لمعايرة العدادات الكهربائية بالمصانع والمشروعات الانتاجية والمنازل بالمدينة وذلك لفحص أى شكوى للمستثمرين والمواطنين من زيادة الاستهلاك الكهربائى . بدلا من ارسال العدادات من مدينة العاشر من رمضان الى الزقازيق والقضاء على معاناة المواطنين كما تقرر تخصيص تليفون لتلقى بلاغات المستثمرين بالمدينة طوال ٢٤ ساعة يوميا من انقطاعات التيار الكهربائى والعمل على حلها

أخبار الحوادث والقضايا

مسلسل قتل الزوجات ببولاق الدكرور :

صاحب مصنع أحذية يقتل زوجته فى حفل عيد ميلاد ومهندس يقتل زوجته المدرسة لخلافات عائلية

كتب ـ محيى عبدالرحمن :

شهدت منطقة بولاق الدكرور مذبحة راح ضحيتها زوجتان .. الاولى ربة بيت قتلها زوجها صاحب مصنع احذية بعد احتفالهما بعيد ميلاده بساعة .. والثانية قتلها زوجها المهندس امام مدرستها وحاول قتل زميلها بسبب خلافات عائلية .. الطريف ان ابنة المتهم الاول ، طالبة ثانوى ، ابلغت المباحث انها قتلت امها حفاظا على والدها .. تولى التحقيقات محمود علاء رئيس نيابة بولاق الدكرور وعبد الله فتحى وكيل اول النيابة وقررا حبس المتهمين .

تلقى العقيد محمد نور الدين مفتش مباحث الغرب بالجيزة بلاغا من صاحب محل احذية انه قتل زوجته منذ ٣ ايام بسبب خلافات بينهما .. وانه اغلق عليها باب الشقة وترك اطفاله الستة عند جدتهم بالجيزة .. وفى نفس الوقت تقدمت فتاة عمرها ، ١٧ سنة ، للمقدم علاء علام رئيس مباحث الجيزة تخبره بانها قتلت امها فى شقتها ببولاق الدكرور .. اصطحب العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة الفتاة الى مكان الحادث وفوجىء بوالدها بصحبة المقدم مجدى عكاشة رئيس مباحث بولاق فى نفس المكان يعترف تفصيليا بقتل زوجته .. انهارت الفتاة وقررت انها ارادت تبرئة والدها .. قرر الزوج المتهم انه كان طلق زوجته ثم اعادها خلال شهر ويوم الحادث طلبت زوجته الطلاق واصرت عليه .. فطلب منها مهلة للاحتفال بعيد ميلاده .. وبعد الحفلة هددت الزوجة بترك المنزل ان لم يتم طلاقها وصارحته بحبها لخطيب ابنتها .. ثار الزوج وخنق زوجته ثم اجهز عليها بسكين .

والقضية الثانية بلاغ تلقاه الرائد محمد البطران من سكان بشارع سلامة الراضى بانهم فوجئوا بشخص يقتل سيدة بالمطواة فى الشارع ويحاول قتل زميلها تبين ان المتهم موظف بالمعاش اختلف مع زوجته بسبب طلبها شقة كبيرة تقيم فيها ولما اعتذر لها لعدم وجود نقود لديه اقامت ضده دعوى طلاق فترك الجيزة واقام فى الفيوم .. ثم عاد بعد ٥ شهور لرؤية ابنته الوحيدة وتوجه الى المدرسة التى تعمل بها وشاهدها تخرج بصحبة مدرس زميل لها عمره ، ٥٧ سنة ، فلخرج مطواته وانهال بها عليها حتى فارقت الحياة ثم شرع فى قتل زميلها فاصابه بجروح خطيرة وتم نقله للمستشفى فى حالة سيئة .. اعترف المتهم امام عبدالله فتحى وكيل اول النيابة فقرر حبسه .

صاحب المصنع المتهم

إحالة اوراق طالب بالمعهد الفنى للمفتى
قتل جارة شقيقته وسرق مصوغاتها

كتب ـ حسين المرصفاوى :

قررت محكمة جنايات القاهرة احالة اوراق طالب بالمعهد الفنى التجارى بشبرا الى فضيلة المفتى .. المتهم قتل جارة شقيقته بالسكين وسرق مصوغاتها .. صدر الحكم برئاسة المستشار وحيد شوقى الشيخ وحضور مدحت عبدالفتاح وكيل اول النيابة .

وكان زوج المجنى عليها قد اكتشف جثتها ملقاة فى صالة الشقة وبها عدة طعنات فى اماكن مختلفة والدماء تحيط بها من كل جانب .. وكشفت تحريات العقيد حمدى سرحان مفتش المباحث ان المجنى عليها عروس وحامل فى شهرها الثالث .. وان مرتكب الجريمة شقيق احدى جاراتها استغل فرصة وجود المجنى عليها وحدها بالشقة وقام بتنفيذ جريمته البشعة وفر هاربا .. القى القبض عليه وقرر علاء شوقى وكيل اول النيابة حبسه على ذمة التحقيق وقرر المستشار أحمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة احالته للمحاكمة بتهمة القتل العمد المقترن بالسرقة بالاكراه وقررت محكمة الجنايات احالة أوراقه الى المفتى .

مصرع لص وهروب زميليه بمطروح
حاولوا سرقة معدات شركة مقاولات

كتب ياسر رزق

لقى لص مصرعه بمطروح وهرب زميلاه .. اطلق خفير باحدى شركات المقاولات الرصاص على سيارتهم اثناء محاولتهم الهرب بعد سرقة مولد كهربائى من موقع العمل .. فقتل السائق وهرب زميلاه .

تلقى مركز شرطة الحمام بمطروح بلاغا من شيخ خفراء احدى شركات المقاولات المكلفة بانشاء مساكن للقوات المسلحة .. بانه شاهد سيارة نصف نقل يحاول راكبوها الثلاثة تحميل مواد بناء ومعدات من موقع العمل .. وعندما لاحظوا وجوده حاولوا الهرب بسيارتهم .. فاطلق النار تجاههم .. مما أدى الى مقتل احدهم بينما هرب الآخران . تولت النيابة التحقيق .

احتراق ٢٤ منزلا بقرية بالمنوفية

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم :

التهمت النيران ٢٤ منزلا فى قرية عمروس بسبب شرر تطاير من فرن فوق سطح احد المنازل امر محافظ المنوفية بصرف اعانات مالية وعينية للمنكوبين .

اشتعلت النيران فى ٢٤ منزلا بقرية عمروس مركز الشهداء .. بدأ الحريق من منزل فتحى عبدالعزيز حيث كانت زوجته قد اشعلت الفرن الذى يعلو سطح منزلها وتطاير الشرر الى باقى المنازل المجاورة .. اشتركت مطافى شبين الكوم وتلا ومنوف واشمون فى محاصرة النيران واخمادها بعد ان التهمت ٢٤ منزلا بكل مافيها .. انتقل الى القرية الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية واللواء حلمى عباس مساعد مدير الأمن ..

امر المحافظ بتشكيل لجنة من الشئون الاجتماعية لحصر الخسائر .. كما امر بصرف تعويضات للاسر المنكوبة وصرف ١٠٠٠ جنيه لاعاشتهم و ٢٦٠٠ جنيه من صندوق الخدمات و ١٢٥ بطانية و ٧٥٠ متر كستور للاسر و ١٠٠ كيلو دقيق و ١٠ كيلو سكر لكل اسرة .. وتبرع ابناء القرية بمبلغ ٤٠٠٠ جنيه للمنكوبين .. تولت نيابة مركز الشهداء التحقيق .

الحكم باعدام تاجر مواشى قتل زوجته وحماه

قضت محكمة جنايات الزقازيق باعدام تاجر مواشى .. قتل زوجته وحماه بعد خلافات زوجية لرفض الزوجة الامتناع عن العمل ، خياطة ، بعد اتمام الزواج . كانت المحكمة قد احالت اوراق القاتل الى فضيلة المفتى ووافق على اعدامه .

محكمة القضاء الادارى :
إلغاء شرط قضاء ١٤ سنة للموظف قبل ترقيته للدرجة الأولى بعد المؤهل العالى

كتب ـ محمد حسن البنا :

أصدرت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة مبدأ قانونيا هاما يقضى بالغاء شرط قضاء الموظف مدة كلية ١٤ سنة بعد الحصول على المؤهل العالى للترقية للدرجة الأولى .. قالت المحكمة انه يشترط فقط قضاء مدة بينية قدرها ٦ سنوات فى الوظيفة الأولى مباشرة قبل الترقية للدرجة الأولى .

تضمن الحكم الغاء الكتاب الدورى الذى أصدره الجهاز المركزى للتنظيم والادارة برقم ١٧ لسنة ١٩٨٥ الذى تضمن هذا القيد .

اصدر الحكم المستشار نصحى بولس بعضوية المستشارين رأفت السيد وعبدالبارى شكرى بأمانة سر جمال صليب . جاء فى حيثيات الحكم انه لايجوز للجهاز المركزى للتنظيم والادارة اضافة شرط قضاء مدة كلية للترقية للوظيفة الأعلى عن طريق كتاب دورى .. وذلك على خلاف الاشتراطات اللازمة لشغل الوظائف الواردة ببطاقة الوصف المعتمدة من رئيس الجهاز تطبيقا لحكم المادة (٨) من قانون العاملين بالدولة ..

واضافت المحكمة ان القانون أعطى لرئيس الجهاز حق تحديد الحد الادنى للخبرة المشترطة لشغل الوظيفة ولم يخوله اصدار قرارات تحدد المدة الكلية التى يتعين قضاؤها للترقية للوظيفة الأعلى بعد الحصول على المؤهل العالى . ومن ثم يتعين اهدار شرط قضاء المدة الكلية بعد الحصول على المؤهل العالى ، والتى نص عليها الكتاب الدورى للجهاز رقم ١٧ لسنة ١٩٨٥ .. لان الأخذ بما جاء فى هذا الكتاب من اشتراط قضاء مدة كلية للترقية الى احدى الدرجات الأعلى يؤدى الى تعطيل أثر الترقيات التى حصل عليها العامل من قبل فى الدرجات الأدنى .. وطبقا للحكم قضت المحكمة باستحقاق عدد من الموظفين للترقية للدرجة الأولى بمجموع وظائف التنمية الادارية ومن اشتراط قضاء مدة كلية معينة .

بلا مشاكل

تلقيت خطابا من عبد الرؤوف ابو هميلة رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الجيزة يعرض فيه ورقة عمل مبدئية لمشروع شقة لكل طالب وطالبة بمحافظة الجيزة .. ويقول عبدالرؤوف ابوهميلة فى مذكرته أن المشروع يخدم الطلاب فى محافظة الجيزة . وهم حوالى مليون وربع مليون طالب .. يقوم على اساس اشتراك شهرى بان يدفع طالب الابتدائى جنيها ونصف جنيه فى الشهر وطالب الاعدادى جنيهين شهريا .. وطالب الثانوى ثلاثة جنيهات شهريا .. وطالب الجامعة والمعاهد العليا اربعة جنيهات .. ويستلم الشقة فور التخرج بلا شروط ..

وتضيف المذكرة ان الطالب عندما يتخرج سيكون قد دفع حوالى الف جنيه لمقدم شقة يقدر ثمنها بـ ٨ الاف جنيه .. ويقسط الباقى على اربعين سنة .. وان الانتهاء من اول مرحلة من المشروع بعد ثلاث سنوات .. ويمكن ان يبدأ الحجز فيه من الآن لطالب السنة الاولى من الجامعة على ان يدفع الاقساط التى كان يجب ان يدفعها عندما كان طالبا فى الابتدائى والثانوى وما قبله من المراحل .. ويقام المشروع على الطريق الصحراوى من الجيزة الى الفيوم والطريق الصحراوى من الجيزة الى الواحات عن طريق وزارة التعمير ..

ثم تمضى المذكرة تشرح الخطوات التنفيذية التى اتخذت .. والتى يمكن على أساسها ان يتم التنفيذ ..

والفكرة فى اسلسها فكرة جيدة فى ان نفكر من الآن فى حل مشكلة الطالب الذى مازال فى الابتدائية عندما يتخرج من الجامعة فذلك تخطيط طويل الامد نطبقه عندنا ..

ولكن هناك بعض اسئلة لابد ان تطرح لمعرفة مدى جدية المشروع .. وحتى لا تكون العملية مجرد دعاية دون تحقيق شىء ..

اولا .. تقول المذكرة ان ثمن الشقة هو ٨ الاف جنيه .. هل هذا الثمن هو الآن .. او عندما يتخرج طالب الابتدائى بعد ست عشرة سنة .. هل اذا حصلنا هذه الاشتراكات من الآن نضمن ان تبقى التكاليف واحدة .. لا تتغير ولا تتبدل لمدة ١٦ سنة بحيث يتسلم الطالب .. طالب الابتدائى الذى دخل هذا المشروع الآن على اساس ان سعر الشقة ٨ الاف جنيه .. يتسلم شقته بـ ٨ الاف جنيه ..

ثانيا .. اين هى القوى الانشائية الضخمة التى تستطيع ان تنشىء شقة لكل خريج من خريجى جامعة القاهرة التى تقع فى محافظة الجيزة خلال ثلاث سنوات .. علما بان الجامعة تخرج عشرات الالوف كل عام ..

ثالثا .. من اين ياتى التمويل .. فلو اننا افترضنا انه سيشترك فى المشروع نصف مليون طالب كل واحد منهم سيدفع الف جنيه .. اى خمسمائة مليون جنيه .. من اين ناتى بالباقى لنبنى نصف مليون شقة بخمسمائة مليون جنيه .. بينما هذه الشقق تتكلف ٤ الاف مليون جنيه .

اننا نتمنى ان تعاد دراسة المشروع على اسس واقعية ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

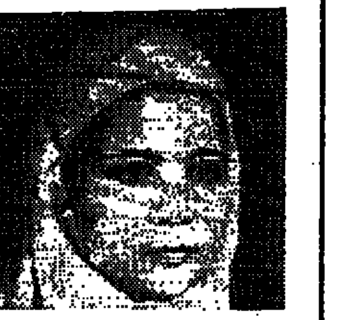
● يتم بمشيئة الله اليوم خطبة الآنسة / وداد شوقى عبد الوهاب بمعهد بحوث الاراضى والمياه للاستاذ / عبدالحليم على بشركة النصر لصناعة المطروقات بحلوان

● العروس / هوايتها القراءة والاطلاع

○ ● ○

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم



● سيتم بمشيئة الله تعالى اليوم خطبة الآنسة سحر على الدخميس الطالبة بمعهد معلمات العباسية للأستاذ علاء الدين فتحى محمد بكالوريوس تربية رياضية .

رسالة ماجستير

تناقش يوم السبت ١٩٨٧/١/١٠ فى الثانية عشرة ظهرا رسالة الماجستير المقدمة من/ رشدى محمد ابراهيم المحرر المراجع بالأخبار بعنوان (التصوير الفنى فى شعر السرى الرفاء) وتتكون لجنة المناقشة من الاساتذة الدكاترة

ـ السعيد السيد عبادة .. مشرفا

ـ عبدالسلام عبدالحفيظ عميد اللغة العربية باسيوط .. عضوا

ـ السيد الند .. عضوا

وذلك بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر بالقاهرة

الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بمركز قلين وادارة التعاون الزراعى بالمركز والجمعيات المحلية

يقدمون اصدق تهانيهم القلبية للسيد

المهندس سليمان ابوطيل

لترقيته مديرا للتعاون الزراعى بكفر الشيخ ويتمنون لسيادته دوام التوفيق والرقى .

نقابة المحامين
المؤتمر الاقليمى للاتحاد الدولى لنقابات المحامين

تعلن نقابة المحامين عن انعقاد المؤتمر الاقليمى للاتحاد الدولى لنقابات المحامين (I. B. A.) بالقاهرة بفندق ماريوت فى المدة من ١٥ ـ ١٩ فبراير ١٩٨٧ . موضوعات الدراسة :

● القانون العربى التجارى والمقارن المحاولة الدولية لفهمه ١٥ ـ ١٨ فبراير ١٩٨٧ .

● حلقة دراسية حول قانون الطاقة ١٩ فبراير ١٩٨٧ .

باب الاشتراك مفتوح حتى ٣١ يناير ١٩٨٧ .

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بسكرتارية النقابة .

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بمحافظة البحيرة

تعلن عن رغبتها فى التعاقد مع الشركات المتخصصة فى ادوية الدواجن قطاع عام وخاص لتوريد الادوية اللازمة للعملاء المتعاقدين مع الجمعية فعلى الراغبين الحضور الى مقر الجمعية المركزية بشارع الجيش بدمنهور

اعلان للجمعيات التعاونية لاستصلاح الاراضى

الخاضعة لاحكام القانون ١٢٢ لسنة ٨٠ ولائحته التنفيذية

تعلن هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية ان الادارة العامة للتنظيم التعاونى قد نقلت من القاهرة الى مقر القطاع المركزى للتعاون والتنمية بأبيس ـ الاسكندرية .

ويرجى من جميع الجمعيات مراجعة القطاع المركزى فى كل ما يتعلق بنشاطها على العنوان التالى : ـ أبيس ـ الاسكندرية رقم بريدى ٢١٩١٧

صلاح توفيق نائب زفتى والسكرتير البرلمانى السابق

تملانى السعادة حين اجد مناسبة مباركة لاوجه التهنئة لابناء وطنى الصغير زفتى الغالية وجماهيرها العظيمة التى تعيش فى اعماقها ذكريات انتفاضاتها الشعبية والتى اضفت على جماهيرها ولاءها وانتماءها للوطن الام مصرنا العزيزة عاشت وتعيش متطلعة للآمال العراض تتصدى دوما لكل التيارات الغاشمة وتدعم الحق وتتعاطف مع كل مخلص لها .. فتحية لجماهيرها العربية الواعية مسلمين واقباط بمناسبة عيد الميلاد المجيد والعام الجديد داعيا الله ان يعيد هذه المناسبة عليها وقد تحقق لها نهضة شامله وازدهارا يعيد لها امجادها الجديرة بها ..

جمعية جراحى الاذن والانف والحنجرة

تقيم ندوة علمية بدار الحكمة الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم يتحدث فى الندوة الاستاذ الدكتور دراف استاذ الانف بجامعات المانيا كما يتحدث الاستاذ الدكتور ولاء ابو شليب الاستاذ بجامعة طنطا عن استخراج الاجسام الغريبة من الشعب الهوائية كما يتحدث الدكتور محمد رفاعى الاستاذ المساعد بجامعة القاهرة عن موضوع الرقع الجلدية العضلية فى عمليات الراس والرقبة . يراس الجمعية الاستاذ الدكتور هاشم فؤاد وسكرتارية الجمعية الاستاذ الدكتور احمد فتحى .

جمعية التربية الزراعية بالمنوفية

تعلن عن فتح باب الترشيح لتجديد ثلث الاعضاء من ٢/١ الى ١٩٨٧/٢/٥ وتقدم الطلبات بتوجيه التربية الزراعية والجمعية العمومية ١٩٨٧/٣/٢٧ فى تمام العاشرة بنادى المعلمين بشبين الكوم .

شكر اهالى مركز جهينة

يتقدم اهالى مركز جهينة بخالص الشكر والتقدير والعرفان للسادة المسئولين بمديرية امن سوهاج والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية للجهد الكبير الذى بذل لاتمام الصلح فى الخصومة الثأرية بين ربع اولاد احمد وربع بنى رماد ويخصون بالشكر اللواء سمير سعيد مدير امن سوهاج والعميد ماهر مقار مساعد مدير الامن والعميد محمود الخطيب والعميد محمد وصفى مأمور مركز المراغة والعقيد محمد زكى والعقيد عبدالمنعم الغندور بمباحث البلينا والاستاذ عبدالستار الدردير رئيس المجلس المحلى بجهينة والعقيد مسعد حسان مأمور مركز جهينة والعقيد سعد شفيق نائب مأمور المركز والمقدم سمير شطا بمباحث طما والرائد محمود عبدالراضى رئيس مباحث جهينة والنقيب عصام البشرى معاون مباحث جهينة

واعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة ورئيس ووكلاء مجلس محلى المحافظة وقيادات العمل الشعبى والتنفيذى بجهينة ورجال الدين الاسلامى والمسيحى بالمحافظة وعمد ومشايخ محافظة سوهاج وامين عام الحزب الوطنى والامناء المساعدين وهيئة المكتب والضباط والصف والجنود العاملين بجهينة ويخصون بالشكر اقاربهم عائلات ابو خبر وحسام الدين لجهدهم الوفير الذى بذل لانجاح الصلح واتمامه بهذه الصورة .

عنهم الحاج محمد احمد محمود ابو رقم بالاسكندرية

حالة الجو اليوم شديد البرودة

طقس مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا على كافة المناطق وتظهر بعض السحب المنخفضة شمالا وتنشط الرياح على بعض المناطق .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٧	٩
الاسكندرية	١٦	٨
مطروح	١٦	٨
بورسعيد	١٦	١٠
الاسماعيلية	١٧	٧
السويس	١٧	٩
المنيا	١٨	٣
الفيوم	١٧	٨
اسيوط	١٧	٣
الاقصر	١٩	٥
اسوان	١٩	٨
الغردقة	٢٠	١٠
سيوة	١٧	٣
الوادى الجديد	١٨	٣
العريش	١٦	٧
نخل	١٧	٧
الطور	١٧	٦
شرم الشيخ	١٩	٨
رفح	١٦	٦
سانت كاترين	٢	٣

محمد كريم واكرم عاشور يهنئان عمهم

دكتور محمد ابراهيم رشدى

بتعيينه مديرا لمعهد بحوث البترول داعين الله له التوفيق

نقابة الصيادلة والصيادلة بالمنوفية

يهنئون الاستاذ

الدكتور يوسف عزالدين

بعمادة كلية صيدلة الاسكندرية

عيد ميلاد سعيد

يحتفل اليوم بجدة ١٩٨٧/١/٨ المهندس عبدالفتاح عفيفى وحرمه بعيد الميلاد السابع لنجلهما حمادة وعقبال مائة عام ـ ماما وهدى ـ وهبة ـ وشوشو ـ ووالدك توتو

●○●

محمد نصر الرفاعى عضو مجلس المركز وحرمه يهنئان عديله المهندس عبدالفتاح وحرمه بعيد ميلاد نجلهما حماده ـ ابتسام ـ وزيزى ـ والسيد .

نقابة المهندسين
اعلان عن انتخابات سنة ١٩٨٧ للنقابات الفرعية

تعلن نقابة المهندسين عن فتح باب الترشيح عن المراكز الانتخابية الشاغرة فى مجالس ادارات النقابات الفرعية بالمحافظات اعتبارا من الاربعاء ٨٧/١/١٤ وحتى نهاية عمل يوم ١٩٨٧/١/٢٨ حيث تجرى الانتخابات يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٢/٢٧ وتسحب استمارات الترشيح من مقار النقابات الفرعية بالمحافظات للمراكز الانتخابية الشاغرة فى مجلس ادارة النقابة الفرعية

الامين العام .

مهندس صلاح الحازق

اللجنة النقابية والعاملون بشركة مطاحن جنوب . اسكندرية

يشكرون السيد الدكتور وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور رئيس هيئة قطاع المطاحن والصوامع والمخازن ورئيس مجلس ادارة الشركة فى اختيار .

المهندس حلمى نايل حسن

رئيسا للقطاع الفنى بالشركة

رئيس اللجنة النقابية محمد عباس

جمعية السلام الوطنية التعاونية الزراعية ببور سعيد

تقرر عقد الجمعية العمومية العادية يوم الخميس ١٩٨٧/١/٢٩ الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية المؤقت جمعية الشباب المسلمين ببور سعيد لاعتماد الميزانية واجراء انتخابات استكمال مجلس الادارة

رئيس مجلس الادارة

محمد رشاد عبدالهادى

صورة وخبر ..

الاسكندرية : حمدى ياسين

منذ شهر تقريبا .. تعرضت الاسكندرية لموجة غزيرة من الامطار لم تشهدها المدينة منذ سنوات بعيده .. وكانت النتيجه حدوث فجوات وهبوط للارض فى بعض المواقع ، كما تقول كتب التاريخ ..

وكان من أهم اثار هذه الموجه ، هبوط مفاجىء فى ارض المنطقة الواقعة مابين مدارس الحرية ونادى الاتحاد السكندرى وعلى امتداد دائره قطرها ٥ اقدام وبعمق حوالى متر ونصف المتر كما هو مشاهد فى الصوره ..

ووقتها احيط المكان بأجهزه الشرطة واقيمت المتاريس لمنع المرور خشية حدوث مالاتحمد عقباه .. واعتقد الجميع ان هذا التصرف الحميد ، سيعقبه اجراءات سريعة لاصلاح ما احدثته الأمطار .. ولكن خابت الظنون .. اذ تركت الحفره ، بلا رقابة لتكون مصيده للماره والمركبات معا ..

« تصوير .. عصام صبرى »

ماذا يجرى فى شارع القاهرة ؟

يشرف عليها

فايز بقطر

اخبار قصيره

بور سعيد :

● اعتمد المحافظ اللواء سامى خضير ٤٢٢ ألف جنيه لاقامة عدد من مشروعات الامن الغذائى خلال العام الحالى ..

منها مخبز نصف آلى لقرية الكاب تكلفته ١١٥ ألف جنيه ومجزر آلى فى المدينة تكلفته ١٠٣ آلاف جنيه .. والباقى لاصلاح وتجديد المخابز القديمة بأحياء بور سعيد الخمسة .

القليوبية :

● تم تخصيص ٣٠٠ ألف جنيه من موازنه العام الحالى للمحافظة لاستكمال مستشفى شبين القناطر .. صرح بذلك الدكتورة درية محمد سليم وكيل وزارة الصحه بالمحافظة .. وقالت هناك ٦٠ الف جنيه تقرر تخصيصها لتطوير مستشفى الصدر بمدينة المرج .

المنوفية :

● قرر المجلس التنفيذى للمحافظة برياسة المحافظ الدكتور يحيى حسن توجية الدعوه للمهندس عصام راضى وزير الرى لزياره الاقليم ..

الهدف من الزياره اطلاع الوزير على حاله المصارف المغطاة ، التى أصبحت لاتؤدى رسالتها على الوجة المطلوب فى الحقول .

الاسكندرية

● يحتفل قصر الثقافة يوم الاحد القادم بعيده الفضى . يقام بهذه المناسبة مهرجان للشعر بنادى ادباء القصر يشترك فية نخبة من الشعراء من بينهم فاروق شوشه وفاروق جويده ومحمد ابراهيم بالاشتراك مع شعراء الاسكندرية .

حالة نادرة

حالة نادره جدا .. نسبة حدوثها واحد فى المليون .. ولكنها حدثت وتوجد الآن فعلا فى المستشفى الجامعى لمدينه طنطا .. طفله لم تتجاوز الثالثة من عمرها بعد .. ظهرت عليها علامات الأنوثه الكامله

د صلاح شهيب د . أحمد العطار

نسبة حدوثها واحد فى المليون بمستشفى طنطا الجامعى
طفلة كاملة الأنوثة.. عمرها ٣ سنوات !

طنطا ـ عبد العزيز هلالى :

رضا .. أنوثة مبكرة لم يصادف مثلها من قبل المستشفى الجامعى بطنطا

رجح الاطباء ان الظاهره ربما يكون سببها ورما فى المخ أو زياده غير طبيعيه فى الافرازات الخاصه بهرمونات الانوثه . وهى ترقد الآن داخل المستشفى لاجراء الفحوص اللازمه .

الاسم : رضا .. ٣سنوات .. ترقد حاليا ضيفه فى قسم النساء والولاده بالمستشفى الجامعى بمدينه طنطا ، ولكن رغم طفولتها الصغيره جدا .. فقد بدت عليها كل مظاهر الانوثه .. والتى لايمكن أن تتوافر الا لفتاه فى سن الثامنه عشرة على الاقل كما ذكر الاطباء .

التفاصيل نتركها للدكتور احمد العطار ـ استاذ امراض النساء بكليه الطب فيقول : بعد عام واحد من ولادة الطفله (رضا) بدأت الام تلاحظ تدفق بعض قطرات الدم كما يحدث لأى فتاه عند بلوغها سن المراهقه . وفى سن الثالثه لاحظت الام نضجا غير عادى فى ثديى طفلتها وتتمتع بكل ما تتمتع به الانثى الكامله مثل نمو الشعر وانتظام العاده الشهريه وغيرها من العلامات الانثويه .

ولكن هل لهذه الحالة من علاج ؟! وكيف يتم ذلك ؟!

يجيب الدكتور العطار على هذا التساؤل بقولة : يجب القيام بابحاث متقدمة ـ وهذا مانقوم به الآن لتحديد سبب الظاهرة المؤكد . ليبدأ العلاج على أساس واضح ..

الاسباب متنوعه

وهناك أسباب كثيرة ومتنوعة لحدوث مثل هذه الحالة النادرة .. أسباب موضعية كالتهاب موضعى أو وجود جسم غريب بالمهبل أو التهاب حاد به .. أو أورام بالجهاز التناسلى خصوصا بالمبيض ..

وهناك أسباب عامة تتعلق بنشاط زائد بالمخ فى الغدة النخامية أو ورم بها أو اختلال فى الغدة الصنوبرية . وهذه الحالة من الندرة لدرجة أننى لم أسمع بها منذ اكثر من عشرين عاما

ويضيف : أنه بالكشف الاكلينيكى على الرجم والمتعلقات تبين أن رحم الطفلة اكبر مما هو طبيعى فى مثل هذه السن ، كما أثبت البحث بالموجات فوق الصوتية كبر المبيضين واكبر الظن أن ذلك ناشىء عن نشاط غير عادى بالغدة النخامية ..

ولن يتم التشخيص النهائى للحالة ـ والكلام مازال للدكتور العطار ـ إلا بعد اجراء كافة الدراسات والفحوص اللازمة للطفله بالاشعة المقطعية ودراسة تركيز الهرمون فى الجسم وكذلك الانزيمات بالدم عن طريق أجهزه علمية متقدمة بعضها فى المستشفى الجامعى بالقاهرة أو بالاسكندرية .

وبعد ظهور نتائج هذه الابحاث سيدعى أطباء الجامعات المختلفة للاشتراك . « كونسلتو » علمى لتقرير كيفية علاج هذه الحالة الغريبة وفى أى مكان يمكن ذلك .

رأى طب الاطفال

ولكن مارأى أطباء الاطفال ؟! يقول الدكتور صلاح شهيب أستاذ ورئيس قسم طب الاطفال بكلية طب طنطا : هذه ظاهرة نادرة جدا لاتتعدى نسبتها واحدا لكل عدة ملايين .. ويمكن أن يكون سببها اضطراب هرمونات أنثوية مفروزة بكثرة نتيجة لنشاط تلقائى فى هذه الهرمونات ، وفى هذه الحالة يكون بلوغ الطفلة بلوغا حقيقيا .. وإما أن يكون سببها أن الغدد الصماء الأنثوية الثانوية تفرز نسبة من هرمونات التأنيث تستجيب لها هذه الاعضاء (الصدر وأماكن الشعر) وهذا بلوغ غير حقيقى .

ويتم التفرقة بين النوعين بقياس نسبة الهرمونات فى الدم بواسطة أجهزة حساسة ومتخصصة وهذه الأجهزة غير موجودة بالمستشفى الجامعى بطنطا ولكنها موجودة بالمستشفى الجامعى بالقاهرة والمستشفى اليابانى الجديد ..

اتفاق فى الرأى

ويتفق الدكتور محمد كامل رزق أستاذ طب الأطفال بطب بنها فى الرأى على أن هذه الحالة نادرة جدا وأنها تنشأ نتيجة زيادة غير طبيعية فى الهرمونات المسئولة عن نمو الجهاز التناسلى .. وافرازات فى الغدد الصماء فى المبيض أو فى الغده النخامية . ويرى أيضا أن العلاج ممكن بعد التوصل الى السبب المباشر والأساسى لظهور الأنوثة المبكرة بالطفلة ..

ومن بين الابحاث التى أجريت للطفلة .. قيام الدكتور محمد على الأسود استاذ ورئيس قسم جراحة العيون بطب طنطا بالكشف على قاع العين عندها ولم يتضح وجود تغيرات فى قاع العين تشير الى وجود أورام بالمخ .. ولم يستبعد أن تكون الغدة النخامية أو (الصنوبرية) لها تاثير فى مثل هذه الحالة .

اجماع طبى

والخلاصة التى اجمع عليها الأطباء المتخصصون أن هذه الحالة شاذة ونادرة جدا بنسبه لاتتعدى الواحد على اكثر من مليون .

وأنه توجد تفسيرات وأسباب ولذلك يمكن العلاج عندما يتم التوصل الى السبب المباشر لهذه الظاهرة ..

وأسرة الطفلة تعيش على هذا الأمل . ولاشك أن كل من يقرأ قصة « رضا » سوف يعيش هو الآخر على هذا الأمل .!!

تشجير مدينة السويس بالجهود الذاتية

السويس : يوسف الجنايني :

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة السويس فى اجتماعه مؤخرا برئاسة نظمى زايد رئيس المجلس على اقتراح احد اعضائه بتشجير مدينة السويس بالجهود الذاتية ..

ويتضمن الاقتراح ان يدفع صاحب كل عقار فى الشوارع الرئيسية عند استخراجه رخصة البناء مبلغا يساوى قيمة عدد الاشجار التى سيحددها الحى او الجهة المختصة لكل مبنى حسب طول واجهته كما يحصل من المصالح الحكومية قيمة الاحواض والاشجار التى ستقام امام واجهاتها

نجوم فى محافظاتهم

نجمتنا اليوم .. تعرف فى المجتمع الاسيوطى ـ وبحق ـ بالمرأة ذات الارادة الحديدية .. فهى بالعزيمة والمشوار الطويل الشاق ، استطاعت ان ترفع من شان مهنة التمريض فى مصر وتحصل فى مجالها على الدكتوراه ..

حكاية سعاد ..
أول ممرضة تحصل على الدكتوراه
وتنال وسام الجمهورية من الرئيس مبارك

كتبت ـ فيوليت زكى :

ثم تقوم بدور بارز فى معاهد التمريض وتقيم العديد منها على ارض مصر . والبلاد العربية ايضا . ثم تفسح المجال لبناتها الممرضات لكى ينلن اعلى الشهادات العلمية . بما فى ذلك الدكتوراه . بعد ان كان أمل الممرضة يقف عند حد الدبلوم فقط .. فتمنحها الدولة وسام الجمهورية فى عام ٨٢ فمن هى ؟

د . سعاد حسين حسن

الاسم الدكتورة سعاد حسين حسن مديرة معهد التمريض بجامعة اسيوط .

كانت اول مصرية تحصل على درجة البكالوريوس فى علوم التمريض التربوى بجامعة سيراكيوز بامريكا وكان ذلك فى عام ٥٦ وبعدها تقدمت لنيل الماجستير فى الصحة العامة من المعهد العالى للصحة العامة بجامعة الاسكندرية . ثم درجة الدكتوراه فى فلسفة التربية من كلية البنات بجامعة عين شمس عام ١٩٧١ ، لتكون بذلك اول ممرضة تحصل على درجة الدكتوراه

وقد ساهمت الدكتورة سعاد فى انشاء العديد من المعاهد العالية للتمريض منها المعهد العالى للتمريض بجامعة الاسكندرية . وكذلك معهد مماثل بطنطا . وآخر فى الزقازيق . ومعهد باسيوط .. ثم سافرت الى المملكة العربية السعودية للمساهمة فى نفس الغرض حيث أنشأت هناك معهدا عاليا للتمريض . وبعدها سافرت الى الكويت لتقيم بها معهدا عاليا للتمريض ايضا

وهى تقول ان دخولها مهنة التمريض كان القصد منه تحقيق اكثر من هدف

اولا : تمصير المعاهد التمريضية . التى كان يشرف عليها الاجانب قبل عام ١٩٥٢ وقد تحقق لها هذا القصد بعد نيلها اعلى الدرجات العلمية فى هذه المهنة . ثم القيام بتاسيس العديد منها فى عواصم البلاد

ثانيا : افساح المجال امام الممرضة المصرية . لكى تنال اعلى الدرجات فى هذا المجال بما فى ذلك رسالة الدكتوراه

ثالثا : اقناع الدولة باهمية الممرضة ودورها فى العلاج وانها لا تقل عن الطبيب او الطبيبة فى هذا المجال .

ثم تواصل الدكتورة سعاد حديثها عن مشوار حياتها فى مجال التمريض فتقول انها كانت قد انتدبت فى احدى المرات الى المملكة العربية السعودية من قبل منظمة الصحة العالمية لتعمل خبيرة فى التمريض .. وهناك واجهت اول تحد من خبيرة انجليزية كانت دائما تؤكد ان معاهد التمريض فى دول الخليج لن تقوم لها قائمة قبل ١٠٠ عام على الاقل . ثم فوجئت الخبيرة الانجليزية بعد عام واحد من تحديها فوجئت بى انجح فى اقامه معهدين دفعة واحدة فى السعوديه . وبعد عام اخر اقيم معهدا فى الكويت ايضا .

وفى مجال التاليف كانت الدكتوره سعاد اول مصرية تقوم بتاليف سبعة كتب فى مجال التمريض دفعة واحدة منها مؤلف عن تاريخ وأداب المهنة وقواعد التمريض وتمريض الطفل الشامل وكذلك التمريض الجراحى والباطنى وتمريض الام والوليد وتمريض صحة المجتمع وغيرها الكثير .. بالاضافة الى ترجمة بعض الكتب من الانجليزية الى العربية لمساعدة الطلبة فى معاهد التمريض على البحث والدراسة .

مؤتمرات وابحاث

وقد مثلت الدكتورة سعاد جمعية الممرضات المصرية وجامعة الاسكندرية فى مؤتمر التمريض بروما وكذلك مؤتمر الازهر الطبى الأول وكذلك فى مؤتمر الصحة المدرسية الذى عقد بالقاهرة وعدة مؤتمرات أخرى فى الاردن ولبنان وسوريا والرياض . وكانت أول من تقدم بأبحاث عن التمريض فى المؤتمرات المختلفة كما قدمت اكثر من ٧ ابحاث فى مجالات التمريض المختلفة واشتركت فى اكثر من ٦ ندوات عن التمريض

ومن الاعمال التى تعتز بها ايضا بحث عن ممرضة الاسلام الاول (رفيدة) وذلك فى مؤتمر الطب الاسلامى بالكويت عام ١٩٨١ .

وقد حصلت الدكتورة سعاد على وسام جمهورية مصر العربية من الرئيس حسنى مبارك فى عام ١٩٨٢ كما حصلت على وسام دولة الكويت فى نفس السنة .

كيف تفكر الاسماعيلية
لاقناع مواطنيها بمضار التدخين ؟

الاسماعيلية : مكتب الاخبار

فى سبيل اقناع المواطنين بمضار التدخين .. والاقلاع عن هذه العادة . قررت محافظة الاسماعيلية تنظيم دورة مفتوحة يدعى اليها كبار الاطباء وعلماء الاجتماع فى مصر والعالم لشرح المضار بصورة علمية وعلاقة التدخين بامراض القلب وسرطان الرئة .

تقام هذه الدورة تحت رعاية المحافظ عبدالمنعم عمارة ابتدأ من أول نوفمبر عام ١٩٨٧ ولمدة ٥ ايام ، حيث ستوجه جمعية محاربة التدخين بالاسماعيلية الدعوة الى عالم الاجتماع الامريكى الدكتور اركو شميدت وعضو الجمعية العالمية لمكافحة التدخين لالقاء محاضرات عن كيفية الاقلاع عن هذه العادة . ثم تقديم صور حية من خلال وسائل ايضاحية من افلام وشرائح سينمائية وكتيبات تبين علاقة التدخين بامراض القلب وسرطانات الرئة والفم واللسان . كما ستوجه الدعوة ايضا ولنفس الغرض لعدد من اطباء السرطانات فى مصر او العالم .

عبدالمنعم عمارة

وكيف تفكر أسوان
لسرعة تنفيذ مشروعات الاسكان

اسوان : محمد وحيش :

وهناك تجربة رائدة تقوم بها حاليا محافظة اسوان بقصد اعطاء دفعة جديدة لمشروعات الاسكان التى يجرى تنفيذها على ارض الاقليم . قرر المحافظ قدرى عثمان نزع اختصاصات مهندسى الاسكان فى الاشراف على المشروع ومنحها لمهندسى الوحدات المحلية فى مجالس المدن على اساس ان مهندسى مجالس المدن اقدر على هذه الرقابة لقربهم من مواقع العمل .

قدرى عثمان

جاء قرار المحافظ بعد ان تلقى تقريرا من الاجهزة الرقابية يؤكد له ان هناك مشروعات اسكانية فى المدن يجرى تنفيذها منذ ٦ سنوات وان السبب فى تاخيرها هو عدم وجود رقابة فعالة من مهندسى الاسكان على عمليات التنفيذ وكذلك لعدم وجود المتابعة اليومية منهم لبعدهم عن مواقع العمل ..

كما قرر المحافظ ايضا حظر اسناد العمليات الانشائية الى المقاولين من اقارب المهندسين العاملين بمجالس المدن ومديريات الاسكان حتى الدرجة الرابعة لدرء الشبهات فى تنفيذ هذه المشروعات ..

الدقهلية تكرم المحالين على المعاش

المنصوره : عبد الله ابو العلا

تقليد جديد بدأ تطبيقة فى محافظة الدقهلية .. أقام المحافظ اللواءسعد الشربينى حفلا منذ ايام لتكريم العاملين الذين بلغوا السن القانونيه فى المصالح الحكومية خلال العام الماضى ٨٦ وكان من بينهم ٢٠ من رؤساء المصالح ..

شهد الحفل اعضاء المجلس التنفيذى للمحافظة وكذلك اسر وابناء الذين اقيم الحفل من أجلهم .

والقى المحافظ كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالجهود التى قدمها هؤلاء العاملون خلال مده عملهم فى مصالحهم .

ترشيح ٥ من أساتذة جامعة المنوفية
لجائزة الدولة التقديرية

المنوفية : عبدالمحسن ابراهيم

قرر مجلس جامعة المنوفية فى اجتماعه الأخير برياسة الدكتور عثمان الخولى رئيس الجامعة ترشيح ٥ من اعضاء هيئة تدريس الجامعة لنيل جائزة الدولة التقديرية لهذا العام .. الاعضاء هم . الدكتور محمد كامل محمود للعلوم الاساسية .. الدكتور محمد طه القاضى للعلوم الزراعية .. الدكتور سعيد سيد جلال للعلوم الزراعية ايضا .. الدكتور محمد صابر صبور للعلوم الطبية والدكتور احمد عباده سرحان للتطبيقات العلمية ...

كما رشح المجلس ايضا الدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين السابق لجائزة « البرانشتين » للعلوم فى مجالات البيئة والطاقة وزيادة الموارد الغذائية .

ضبط
أسلحة آلية فى قرى الثأر بقنا

قنا : ماهر محمدين

مع بداية العام الجديد . وفى اول حملة مكثفة لاجهزة الشرطة فى محافظة قنا ضد الاسلحة غير المرخصة ، لدى المواطنين ، امكن ضبط ٩ قطع من الاسلحة الآلية ، وعدد من المسدسات والبنادق و ٥٠٠٠ طلقة نارية ..

كان اللواء كمال عمران مدير الأمن بالمحافظة ، قد دعا الى تنظيم حملات لجمع الاسلحة غير المرخصة لدى المواطنين خاصة فى المواقع التى تنتشر فيها عادة الثار .. وبالفعل تكونت لجنة برياسة العميد عبدالقادر عبد الله مدير مباحث الاقليم وعضوية العقداء حمدى رياض وفؤاد فرغلى لتنظيم هذه الحملات .. واختيار القرى

وفى اول حملة يقودها العقيد محمد حسن غريب مأمور مركز دشنا ويشترك فيها الرائد محمد عيد رئيس المباحث والنقيبان ـ يف النصر وحازم حماد معاونا المباحث امكن ضبط الاسلحة السابقة فى عدة قرى تنتشر فيها عادة الثأر من « السمطا » و « وقاو قبلى » و « نجع عزوز » .

أول صالة مغلقة للالعاب الرياضية باسوان

بدأت محافظة اسوان فى انشاء اول صالة مغلقة للالعاب بعاصمتها اسوان .. تقام الصالة على مساحة ١٠٠ متر مربع بطريق السادات جنوب المدينة وفى مواجهة الاستاد الرياضى وتسع لالف متفرج .. كما تبلغ تكاليفها مليونى جنيه وينتهى العمل منها خلال اكتوبر القادم ..

صرح بذلك محمد أحمد عبدالرحيم مدير عام الشباب والرياضة بالمحافظة .. وقال ان الصالة تضم ملاعب لكرة اليد والسلة والطائرة والمصارعة والملاكمة والكاراتية ورفع الاثقال ووحدات لخلع الملابس ، وسيتم تزويدها باجهزة مكيفة لاقامة المباريات خلال الصيف .. وهى تعد اول صالة من نوعها فى الصعيد باكمله .

مركز لتخريج الفنيين تقيمه وكالة التنمية الامريكية باسيوط

اسيوط ـ سعد زغلول سراج :

قدمت وكالة التنمية الامريكية باسيوط مبلغ مليونى جنيه لمحافظة اسيوط ، لاقامة مركز حديث لصيانة المعدات والاجهزة الهندسية والكهربائية بكافة انواعها فى الاقليم .. صرح بذلك ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط . وقال : ان هذا المركز سيكون نواه لاقامة معهد لتخريج العمالة المهرة



يشرف عليها :
محمد العزب موسى

بعد انتخابات ٢٥ يناير : من هو وزير خارجية ألمانيا ؟

بون محمد فهمي :

لم يعد هناك خلاف على أن المستشار هيلموت كول ، سيفوز في الانتخابات العامة التي ستجرى في ٢٥ يناير الحالي ، وأنه سيتربع على عرش المسئولية خلال السنوات الأربع القادمة .. ولكن الخلاف هو من سيكون وزير خارجية المانيا بعد الانتخابات ؟! هل سيحصل الحزب الليبرالي على نسبة الـ ٥٪ التي تمكنه من دخول البرلمان والاستمرار في الائتلاف مع الحزب المسيحي الديمقراطي الذي يتزعمه المستشار كول .. أم أن انتخابات ٢٥ يناير ستسفر عن حصول كول على الاغلبية المطلقة ، وبالتالي يصبح فرانز جوزيف شتراوس وزيرا للخارجية ونائبا للمستشار ، وينتهي بذلك عصر كول ـ جينشر .. ويبدأ عصر شتراوس ـ كول ؟ وماذا يعني ذلك بالنسبة لنا في الشرق الأوسط .. وبالنسبة لصفقات السلاح الالمانية للسعودية ، ولعلاقات أمريكا بالمنطقة ؟

وعندما نقول أن كول سيفوز في انتخابات ٢٥ يناير ، فاننا لا نعني أن وزير الداخلية الالماني سيزور الانتخابات ، وأنه سيتلاعب في الصناديق .. وانما نقول ذلك لاسباب موضوعية من أهمها أن الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض ، يدخل الانتخابات ، وهو يعاني الانقسام بين تياراته المختلفة .. ابتداء من تيار اليسار الذي يصل الى حد الدعوة لانسحاب المانيا من حلف الاطلنطي ، وانتهاء بتيار اليمين الذي يرى أن يوهانيس راو مرشح الحزب للمستشارية ، شخصية محلية للغاية ، وغير معروف دوليا ، ولا يمكن أن يمثل المانيا في المرحلة القادمة .. مرحلة الصدام المحتوم بين المصالح الامريكية ومصالح المانيا .

ولذلك فإن أقصى ما يتمناه راو .. هو الحصول على الاغلبية من أنصار حزبه ، وليس الاغلبية على مستوى المانيا ، حتى يستطيع المحافظة على موقعه الحالي كرئيس لوزراء ولاية شمال وادي الراين (نورد راين فستفالن) ، وموقعه الحزبي كنائب لرئيس الحزب ، وعضويته في مجلسه الاعلى .

ولعل ما يزيد من تعقيد موقف راو .. أن فيلى برانت زعيم الحزب ، أعلن منذ أيام أنه سيتخلى عن رئاسة الحزب سنة ١٩٨٨ .. مما طرح قضية : من الذي سيخلف برانت ؟ وهي قضية أثارت تنافسا داخليا ، وحربا بين الاشقاء ، ومزقت الصفوف في الوقت الذي يحتاج فيه الحزب الى مزيد من التضامن وتوحيد الصفوف وتناسي الخلافات العائلية وتأجيلها لما بعد ٢٥ يناير .

لهذه الاسباب وغيرها سيفوز المستشار كول .. وبالتالي فإن انتخابات ٢٥ يناير لن تكون ، انتخابات لمنصب المستشار .. وانما ستكون انتخابات لتحديد من سيكون وزير خارجية ألمانيا للسنوات الأربع القادمة ؟!

هل سيحصل الحزب الليبرالي على نسبة الـ ٥٪ .. وبالتالي يستمر جنشر كوزير للخارجية .. أم يحصل الحزب المسيحي الديمقراطي بزعامة كول والحزب المسيحي الاجتماعي بزعامة فرانز جوزيف شتراوس على الاغلبية المطلقة .. ويصبح من المنطقي أن يشغل شتراوس منصب وزير الخارجية ، ويبقى كول مستشارا ؟! ويتحول جنشر الى وزير خارجية سابق ؟!

هذا هو السؤال الذي ستجيب عنه انتخابات ٢٥ يناير ، بصرف النظر عن فوز الحركة الخضراء بنسبة لا بأس بها قد تصل الى ١٢٪ بسبب تلوث الراين .. ولكن ذلك لا يعني أن الحركة الخضراء ستدخل الحكومة .. فهي ستمثل في البرلمان ولكنها لن تدخل الحكومة .

ونعود للسؤال .. من هو وزير خارجية المانيا القادم .. وما تأثير هذا التغيير علينا ؟

يقال في المانيا أنه اذا وصل شتراوس لمنصب وزير الخارجية ، فان العالم لن يسأل .. من هو مستشار المانيا .. لأن خبرات شتراوس السياسية وعلاقاته الدولية ، وتنوع الوزارات التي تولاها من قبل ولا سيما وزارتي الدفاع والاقتصاد في عهد المستشار الأسبق اديناور تجعله أقوى من المستشار ، وتجعل حججه السياسية هي المحرك لمجلس الوزراء .

ومنذ تولى المستشار كول رئاسة الحكومة .. وشتراوس يمارس السياسة الخارجية ، رغم اعتراضات جنشر واحتجاجاته .. وله العديد من الآراء التي تختلف مع آراء الحكومة فهو يؤيد اشتراك المانيا في برنامج حرب الكواكب على أساس عسكري ، وليس على الاساس المدني الذي تتذرع به الحكومة .. وهو يؤيد بيع الغواصات لحكومة جنوب افريقيا ، ويرى أنه لا علاقة بين بيع الغواصات ، وبين ممارسة حكومة جنوب افريقيا للتفرقة العنصرية .. وهو يرى أن الغواصات الالمانية ستعمل على ايجاد توازن بحري بين التواجد البحري السوفيتي في المحيط الهندي وبين التواجد البحري الغربي ، الذي يرى شتراوس أنه تواجد هش ، ولا يتناسب مع خطورة التواجد السوفيتي .

وشتراوس يؤيد بيع الأسلحة للسعودية لنفس السبب وهو ايجاد تواجد عسكري غربي لمواجهة أي غزو شيوعي للرياض .. الخ .. وهو يعترف في هذا الصدد بانه أحد تلاميذ مدرسة الرئيس السادات .. وهي المدرسة التي تضع المشاكل الدولية في اطار الاستراتيجية الكونية .. وتاثيراتها على الأمد الطويل .. فهو لا يقوم بتحليل الحدث ، كواقع مستقل لا علاقة له بما حوله ، وانما هو يضعه في اطار التحليل الشامل والتحرك على مستوى الكرة الارضية .. وهو ما يطلق عليه شتراوس مدرسة السادات .

ولما كان التنافس بين جنشر وشتراوس قد وصل الى مرحلة العداء العلني .. فقد أصبحت السياسة الخارجية ومشاكلها هي احد أهم موضوعات المعركة الانتخابية .. وذلك يحدث لأول مرة منذ بداية ما يسمى « بديمقراطية ما بعد الحرب » .

شتراوس
هل يصبح وزير الخارجية ؟

الآن .. تدخل السياسة الخارجية معركة الانتخابات بكل ما تمثله من محاذير .. فالمانيا تعيش في البيت الزجاجي للتاريخ .. وتستطيع اى دولة معايرتها بحقبة الرايخ الثالث .. علاوة على أنها دولة مقسمة .. لها شطر شيوعي يخضع لحلف وارسو ، وشطر رأسمالي يخضع لحلف الاطلنطي .. ماذا يعني وصول شتراوس لمنصب وزير الخارجية بالنسبة لنا ؟

يعني أن دور المانيا في الشرق الاوسط سيصبح في نطاق استراتيجية غربية شاملة .. تقسم فيه الادوار .. دور لفرنسا .. ودور لبريطانيا .. ودور لهولندا .. الخ .. وسينتهي العصر الذي كان الغرب يعتمد فيه على البيت الابيض فقط في التخطيط وتحمل النتائج .

سيبدأ بالتأكيد عصر جديد .. لعل أخطر ما فيه هو ارتفاع مستوى اللعبة وحاجتها لقيادات سياسية خارقة في الشرق الأوسط .. قيادات تتسم بالذكاء السياسي الحاد وبعد النظر .. قبل أن يفوتنا آخر قطار ، ويصيبنا التحلل ونحن لا نزال في الانتظار .

خريطة توضح موقعي سبته ومليلة

سبته ومليلة : المسلمون يثورون ضد الحكم الأسباني

هل بدأ العد التنازلي لعودة مدينتي سبته ومليلة المحتلتين من اسبانيا الى السيادة المغربية ؟ وهل بدأت حكومة اسبانيا الاقتناع بضرورة تهيئة الاوضاع للانسحاب من آخر مستعمرتين مما كان يعرف بالامبراطورية الاسبانية ؟

لقد اكدت الاحداث التي شهدتها المدينتان خلال العام الماضي أنهما يشكلان قنبلة موقوته على درب العلاقات المغربية الاسبانية يمكن أن تنفجر في أي وقت .. وأن الهدوء الذي غلف أحداث المدينتين في الشهرين الماضيين لم يكن الا هدوءا شكليا .. وليس أدل على ذلك من المظاهرات وأعمال العنف التي اندلعت هناك في الاسبوع الماضي وانتهت بصدامات مسلحة بين المسلمين والشرطة الاسبانية أسفر عنها مقتل شخص وأصابة سبعة اشخاص .

فقد تطور تذمر السكان المسلمين في المدينتين من الاحتجاج على تطبيق قانون الاجانب الذي كان يعرضهم للطرد في العام الماضي الى الاحتجاج على الاوضاع السيئة التي يعيشون فيها والتي هي اقرب ما تكون الى العبوديه .. والتي اتضحت مؤخرا في مناشدة عمر محمدى دودو زعيم الطائفة الاسلامية في مليلة الدول العربية بتقديم مساعدات الى الطائفة الاسلامية هناك .. لانتشالهم من حياة البؤس والشقاء التي يعيشون فيها .

وكانت حكومة اسبانيا قد اجرت مؤخرا مفاوضات مع مندوبي السكان المسلمين في المدينتين .. أنتهت الى اتفاقية تتضمن تشكيل لجنة مشتركة تبحث امكانية دمج المسلمين المقيمين هناك في المجتمع الاسباني وذلك عن طريق منحهم الجنسية الاسبانية بدلا من « بطاقة الاحصاء » التي يحملونها والتي تشبه البطاقة التي تمنحها السلطات العنصرية في جنوب افريقيا للسود هناك .

ولكن الحكومة الاسبانية لم تتخذ خطوة عملية لوضع هذا الاتفاق موضع التنفيذ وبدأت السلطات المحلية هناك في الاستعداد لتطبيق قانون الاجانب مرة أخرى الذي أصدرته الحكومة الاسبانية في بداية العام الماضي وتوقفت عن تنفيذه بعد أن قوبل برفض شديد من جانب المسلمين هناك وهو ما يعني طرد حوالي ٢٠ الفا من أصل ٢٧ الفا ينحدرون من أصل مغربي لانهم لا يحملون الجنسية الاسبانية .

وقد زاد من حالة التوتر والشك التي يعيشها المسلمون هناك الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الاسبانية في الشهرين الماضيين .. عندما قامت بعزل مندوبيها في مليلة .. الذي كانت تربطه علاقات طيبه بالجالية الاسلامية .. وكانت الجالية الاسبانية تطالب باقالته .. وعينت بدلا منه رجلا كان يتولى الاشراف على جهاز الامن الخاص برئيس وزراء اسبانيا .. بالاضافة الى قيامها بتعيين عمر محمدى دودو زعيم الجالية الاسلامية مستشارا لشئون الاقليات في وزارة الداخلية .. الاسبانية وهو منصب مستحدث لم تتحمس له الجالية الاسلامية في المدينتين .. واعتبرته شركا من الحكومة لابعاد الزعيم المسلم عن المدينتين .

عمر محمدى دودو
زعيم المسلمين فى مليلة

وامام المستقبل الغامض الذي ينتظر المسلمين هناك .. بدات المطالبة باصلاح اوضاعهم من خلال مشروع تقدم به كل من محمدى دودو ومحمد علي رئيس الجالية الاسلامية في سبته في الاسبوع الماضي تركزت في عدد من النقاط :

■ ان تمنح السلطات الاسبانية سكان المدينتين المولودين هناك بطاقة هويه دائمة تمكنهم من حرية الانتقال داخل وخارج المدينتين واستئجار أو امتلاك منازل لهم .

● ان تعترف الحكومة الاسبانية هناك بالهوية الثقافية للسكان المسلمين وان تحدث مساواة بينهم في الحقوق والواجبات مع الجالية الاسلامية هناك .

● ان تشكل لجنة مشتركة من الاسبان والمسلمين تبحث الحلول التي تهدف الى دمج مسلمي المدينتين في اسبانيا .

● أن تجرى انتخابات ديموقراطية لانتخاب ممثلين عن السكان من ابناء المدينتين وان تقوم اللجنة المشتركة بالاشراف على هذه الانتخابات

الغريب في الامر هو الصمت التام الذي التزمت به السلطات الرسمية المغربية ازاء ما يجرى هناك واكتفاؤها بالاشارة الى انها تتابع الوضع باهتمام .. رغم ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب .. أعلن في اكثر من مناسبة عن ان المغرب لن تتخلى اطلاقا عن حقها في استعادة المدينتين المحتلتين .او يعتقد بعض المراقبين ان المغرب تتخذ هذا الموقف من منطلق يربط استعادة سبته ومليلة ببداية عملية استعادة اسبانيا لسيطرتها على جبل طارق .. ويتفق معظم المراقبين على ان التطورات الاخيرة هناك سوف تجبر السلطات الإسبانية على التراجع عن مواقفها المتعنته وقد ظهر بالفعل عدد من المؤشرات يبشر بحدوث ذلك .. منها قيام مجموعة كبيرة من الاسبان في المدينتين بنقل ثرواتهم وممتلكاتهم الى اسبانيا تحسبا لايه تطورات مفاجئة .. والاصوات التي صارت تسمع داخل اسبانيا والتي تدعو الحكومة الى عدم التشبث بالطابع الاسباني للمدينتين والى البحث عن مخرج عملي لهما قبل فوات الاوان

امال المغربي

ومضات سياسية

العام الجديد وحصاد الحروب

في العالم الآن ـ على حد احصاء صحيفة التايمز البريطانية ـ ٢٥ حربا تحصد كل يوم مزيدا من الضحايا ، وتتسبب في خسائر باهظة وآلام لا حد لها . ومع مطلع كل عام جديد تتجدد الآمال في امكان الخلاص من هذه الحروب المزمنة ، كلها أو بعضها ، ولكن تمر الأيام والشهور دون أن تتوقف أنهار الدم . واذا بالعام الجديد نسخة متكررة مما سبقه من الاعوام .

هذه الحروب المشتعلة منذ أعوام على ثلاثة أنواع ، دولية وأهلية وانفصالية . وهي موزعة على كل أنحاء العالم ـ فيما عدا أوربا وأمريكا الشمالية ـ بالعدل والقسطاس . ولكن قارتنا أفريقيا لها نصيب الأسد من حيث العدد . ومنطقتنا العربية لها نفس النصيب من حيث الدموية والضراوة .

فالحرب الدولية الوحيدة في العالم الآن هي حرب الخليج بين ايران والعراق . وقد دخلت عامها السابع وأسفرت عن قتل واصابة ما لا يقل عن مليون ايراني و ٦٠٠ ألف عراقي . بلا أمل لأي من الجانبين في احراز نصر حاسم ، وبلا مقدرة على قبول حل سلمي ، رغم أنها حرب بين جيران ومسلمين . وقد فشل الهجوم الايراني الأخير تاركا وراءه ٣٢ ألف قتيل .

ويتوعد الخميني بارسال ١٠٠ ألف من الميليشيا المدربين الى الجبهة لتوجيه « الضربة النهائية » للعراق مع مطلع السنة الفارسية الجديدة في مارس القادم . ولكن مصادر المخابرات الدولية تقول انه لن يستطيع جمع نصف هذا العدد .

والحرب الثانية التي « تزهو » بها منطقتنا في سجل الدمار والخراب هي الحرب الأهلية في لبنان . وقد دخلت الآن عامها الثاني عشر . وقضت على مئات الألوف من الضحايا . قتلى وجرحى ومشوهين ومشردين . وهم يوجهونها الآن نحو ابادة المقاومة الفلسطينية تمهيدا لتصفية القضية الفلسطينية من أساسها البشري .

وهناك حرب ثالثة في منطقتنا العربية هي تلك التي بين المغرب وجبهة البوليساريو بمساندة الجزائر . وقد دخلت أيضا عامها الثاني عشر بلا نهاية منتظرة ..

وحرب رابعة تشنها ليبيا على تشاد . كانت من قبل موجهة ضد خصمها حسين حبري وأصبحت الآن موجهة أيضا ضد حليفها السابق جوكوني عويضي ، أي أنها ضد كل تشادي مهما كان ولاؤه السياسي .

وعلى هامش المنطقة العربية أيضا هناك حرب العصابات الكردية بهدف اقامة دولة كردستان ، وهي موجهة ضد ايران بمساعدات عراقية ، وضد العراق بمساعدات ايرانية . ويخوضها حزب واحد هو الحزب الكردي الديمقراطي . وله شعبتان احداهما تؤازرها العراق والأخرى تؤازرها ايران . والخاسر الوحيد في هذه الحرب هما العراق وايران معا .

وفي جنوب المنطقة العربية هناك الحرب الانفصالية التي تشنها قوات جارانج في جنوب السودان . وهي تعرقل التنمية في حوض وادي النيل باكمله . وتستعصى كذلك على احتمالات الحل سلمية كانت أو عسكرية . والحرب بين أثيوبيا وجماعات التحرير الاريترية وهي أطول حرب معاصرة في العالم اذ انها مشتعلة منذ أكثر من ٢٥ عاما .

أما الحروب الافريقية الأخرى ، وجميعها أهلية ، فتشمل حرب العصابات بين قوات عيدي أمين والرئيس موسيفيني في شمال أوغندا . وحرب العصابات التي تشنها جنوب أفريقيا ضد موزمبيق ودول الحزام الأسود الأخرى . وحرب ثوار ناميبيا للاستقلال عن جنوب أفريقيا . وحركة ثوار يونيتا ضد انجولا ..

فاذا انتقلنا الى آسيا وجدنا حرب المجاهدين الأفغان ضد حكومة كابول التي يساندها ١٢٠ ألف جندي سوفيتي . وقد أعرب جورباتشوف عن نيته في الانسحاب وتسوية المشكلة بين حكومة كابول والمنشقين عليها . ولكن الطرف الآخر لم يستجب . فشددت القوات السوفيتية وقوات الحكومة هجماتها على معاقل المجاهدين في الفترة الأخيرة وخاصة في اقليم باكتيكا ومدينة حيرات .

وهناك النزاع المسلح الذي دخل عامه الثامن نتيجة لاحتلال القوات الفيتنامية أجزاء من كمبوديا . ولا تستطيع حكومة كمبوديا طرد هذه القوات وقوامها ١٥٠ ألف رجل يساعدهم مستشارون سوفيت . ولا تستطيع هذه القوات احراز النصر على ٦٠ ألفا من الثوار ..

وفي سريلانكا يخوض ثوار التاميل قتالا مسلحا ضد الحكومة . ويهرب منهم عشرات الألوف الى الخارج . ولكن بدأت تخف حدة الأزمة أخيرا بعد مقترحات السلام التي تقدم بها راجيف غاندي رئيس وزراء الهند .

والهند نفسها لا تزال تعاني من الحركة الانفصالية للسيخ والاشتباكات الطائفية الأخرى . وكذلك الفلبين واندونيسيا حيث تشتعل الحروب الأهلية ذات الصبغة الدينية والمذهبية ..

وأمريكا اللاتينية تشتعل فيها خمسة حروب محلية على الأقل ، يقوم بها ثوار يمينيون أو يساريون ضد حكوماتهم وبمساعدات خارجية أمريكية أو شيوعية ، في السلفادور ، ونيكاراجوا ، وكولومبيا ، وسورينام . ولعل أعجبها حركة ثوار « الطريق اللامع » في بيرو التي قتلت منذ عام ١٩٨٣ أكثر من ٩٠٠٠ شخص وتهدف كما يقول زعماؤها الى اعادة امبراطورية الانكا واقامة دولة ماوية في بيرو .

هكذا يبدو العالم في مطلع العام الجديد كوجه تملؤه البثور والقروح . وما لم يصح العزم على علاجه . ويتوافر على هذا العلاج أطباء مخلصون . سوف يمضي عام ١٩٨٧ كما سبقه من الاعوام . وتستمر اللعنة تطارد أبناء قابيل . حيث يقتل الانسان أخاه الانسان .

محمد العزب موسى

هارولد ماكميلان اختطفه الموت قبل ميلاده الـ ٩٣

فقدت بريطانيا في الاسبوع الماضي رئيس وزرائها السابق هارولد ماكميلان قبل أن يحتفل بعيد ميلاده الثالث والتسعين بستة اسابيع . وقد تفوق ماكميلان أكثر من رؤساء الوزراء السابقين في حالات الانتصار والهزيمة .

وعاد الى الحياة العامة بعد غياب طويل دام عشرين عاما في ١٩٨٤ عندما قبل في عيد ميلاده التسعين لقب لورد ستوكتون بعد ان كان يرفض ذلك .. واظهرت كلماته في مجلس اللوردات حتى وهو في سن متقدمة انه ناقد هائل للسياسة المعاصرة .

ولاقت طموحات ماكميلان الصغير التشجيع من امه الامريكية ميليس . فقد كان لديها الاصرار على ان يصبح ابنها رئيسا للوزارة في يوم من الايام .

واصبح ضابطا خلال الحرب العالمية الاولى (١٤ ـ ١٩١٨) وبعد الحرب بقي في الجيش وتوجه الى كندا للعمل مع الحاكم العام دوق ديفونشاير وتزوج من ابنته دوروثي . وكانت عائلة ديفونشاير مؤسسة سياسية كبيرة في حد ذاتها . وسرعان ما اكتشف ماكميلان انه قريب عن طريق النسب لمجموعة كبيرة من اعضاء البرلمان بلغ عددها ١٦ عضوا . كان من الطبيعي تماما بالنسبة لماكميلان ان يدخل البرلمان وتحقق ذلك عندما خاض انتخابات ١٩٢٤ عن حزب المحافظين .

وسنحت اكبر فرصة له في نوفمبر ١٩٤٢ عندما ذهب الى شمال افريقيا لتولى منصب وزير مقيم في الجزائر وهناك كسب ثقة الجنرال ايزنهاور . وشعر ماكميلان بالاحباط عندما عين في حكومة ونستون تشرشل الجديدة عام ١٩٥١ وزيرا للاسكان . فقد كان يتطلع الى تولى وزارة اكثر اهمية .

وفي اكتوبر ١٩٥٤ نقل الى وزارة الدفاع حيث اعلن عن نية بريطانيا في صنع القنبلة الهيدروجينية كجزء من قوة ردع تستهدف تجنب الحرب الساخنة وكسب الحرب الباردة .

وفي عام ١٩٥٦ قضت كارثة السويس على وزارة إيدن وتم تعيين ماكميلان بدلا منه بناء على توصية جماعية للملكة رغم ان ماكميلان كان من دواعي السخرية متحمسا لعملية السويس وقيل انه ناقشها مع تشرشل حسب ماكشفت عنه الصنداي تايمز

وفي عام ١٩٦٣ بدأت الاحداث تتجه في طريق معاكس لموقف ماكميلان

وتفجرت فضيحة بروفيمو في شهر يونية التالي ، وعندما استقال بعد الاعتراف بالكذب امام مجلس العموم بدأ الامر وكان ماكميلان قد انتهى فقد كان مسئولا بصفة مباشرة عن الامن فقد دخل ماكميلان المستشفى عشية انعقاد المؤتمر السنوي لحزب المحافظين وقدم استقالته اثناء تواجده بالمستشفى .

على اية حال كان ماكميلان وفقا لاي معايير من اهم الشخصيات السياسية البارزة في الجيل القديم وتمتع بمواهب عديدة كزعيم سياسي وان كانت شخصيته قد شابها الغموض والتناقض .

مؤشر خطير في شرق أسيا : اليابان ترفع الانفاق العسكرى الى ٢٢ بليون دولار

لن تمكن اليابان بعد اليوم من الاستمتاع الكامل بحيادها الذي فرضه عليها الحلفاء بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وذلك بعد أن صدر أخيرا القرار المنتظر بتخطي نسبة الـ ١٪ من إجمالي الدخل القومي المقررة لنفقات الدفاع .

فقد أعلنت حكومة الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم بزعامة ياسوهيرو نكاسوني إزالة عائق الـ ١٪ المقررة للانفاق العسكرى في بدء العام الحالي وكانت وكالة الدفاع قد طالبت بزيادة تبلغ ٧ر٦٪ من إجمالي الدخل القومي وخفضها وزير المالية الى ٤ر١٪ وبعد مفاوضات عنيفة تدخل فيها مسئولون كبار في الحزب الحاكم ارتفعت النسبة الى ٢ر٥٪ اى مايعادل ٢٢ بليون دولار .

ومن المتوقع ان يلقى هذا القرار معارضه شديدة بين طبقات الشعب المختلفة واحزاب المعارضة على السواء فمسألة الانفاق العسكرى شديدة الحساسية .. لكن احتمال حصول الميزانية على موافقة البرلمان عند عرضها عليه في الشهر الحالي وارد خاصه وان الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم لديه الاغلبية

وكان توقيت اصدار القرار بتجاوز نسبه الـ ١٪ مناسبا الى أقصى درجة خاصة بعد اكتساح الحزب الحاكم للانتخابات العامة في يوليو من العام الماضي . بجانب شعبية نكاسوني الطاغية التي لم يتمتع بمثلها رئيس وزراء تاريخ اليابان الحديث ، وليس هناك احد سواه قادر على التخلص من قرارات صدرت في الماضي ولم تعد مناسبه للحاضر كما تقول تايمز


ناكاسوني
اخرج اليابان عن حيادها

وقبل كل هذه العوامل هناك الضغوط المستمرة التي تمارسها امريكا على الحكومة اليابانية كي تزيد من انفاقها العسكرى كي تحمل بعض العبء في الدفاع عن نفسها .. ويضاف الى هذا ايضا التقارير المتتالية الصادرة من وكالة الدفاع اليابانية التي اعلنت مؤخرا ان دفاعات اليابان أصبحت متخلفة وضعيفة بالمقارنة بالقوة السوفيتية المتزايدة في أسيا والمحيط الهادي .واشار احد التقارير الذي نشر منذ ثلاثة أشهر ان موسكو نشرت حوالى ثلث قواتها الاستراتيجية في المنطقة بما فيها صواريخ (اس .اس . ٢٠) متوسطة المدى والموجهة لليابان والصين .. وأضافت عشر فرق عسكرية الى الاحدى وعشرين فرقة عسكرية الموجودة أصلا في أسيا ونشرت ٢٢٩٠ طائرة قاذفة مقاتلة بجانب الاسطول السوفيتي في المحيط الهادى .

هاني محمد فرج

الطفل المتعلق بأمه يتعرض للاهمال

يؤكد عدد من الخبراء في تنمية الاطفال ، أن الاطفال المتعلقين بشكل غير طبيعي بامهاتهم ، يكونون معرضين للادمان عند الكبر ، لأن عقولهم تقوم بافراز الافيون ، وبالتحديد مادة يطلق عليها اسم « EPOIDS » . تقوم بدور مشتقات الافيون في المخ مثل المورفين والافيون .

وقامت الدكتورة بربارا جرمان باجراء تجربة على عدد من صغار الحيوانات وجاءت نتيجتها أن هؤلاء الصغار لا يحتاجون للاتصال بغير أبائهم نظرا لوجود كميات كبيرة من مادة EPOIDS في عقولهم وهناك عقار سيبدأ العلماء في استخدامه من أجل كبح عقولهم عن اختزان كميات كبيرة من هذه المادة في محاولة لجعلهم أطفالا طبيعيين . ولاحظت الدكتورة جرمان خلال تجربتها على عدد من صغار الدجاج والخنازير والكلاب أنها لا تصيح عندما تغيب أمهاتها . في حالة اعطائها جرعة صغيرة من المورفين . ولكنهم يضطربون ويصيحون عند اعطائهم العقار بمنع عقولهم من أستقبال المورفين .

فاتن ابوخضرا

آخر الأسبوع

يشرف عليه أحمد الجندي

حوار سريع جدا

أزمة الاسـمنت في طـريقها للحـل

× اشاد الرئيس حسني مبارك في خطابه الاخير بتطور وزيادة انتاج الاسمنت ليساهم في خطة التنمية .. وتضاعف انتاجه خلال عام ؟

ـ يصل انتاجنا من الاسمنت في نهاية السنة المالية ٨٦/٨٧ . ١٠,٣ مليون طن بزيادة ٣ ملايين طن عن العام الماضي .. وذلك بالاضافة الى خطوط جديدة ستدخل الانتاج في العام المالي القادم تعطى ٣ ملايين طن .

× وكم يبلغ استهلاكنا ؟

ـ حوالى ١٧ مليون طن

× كيف تتم تغطية الفرق بين الانتاج والاستهلاك ؟

ـ بالاستيراد حيث يتم استيراد ٢,٥ مليون طن عن طريق مكتب بيع الاسمنت والباقى يستورده القطاع الخاص ويقوم المكتب بتحليل الكميات التى يستوردها القطاع الخاص للتاكد من صلاحيتها .

× بكم تستوردون طن الاسمنت ؟

ـ حاليا بسعر ١٥,٩ دولار للطن تسليم ظهر السيارة بعد ان كان ٣٥,٩ دولار

× تستوردون بهذا السعر وتبيعون الطن بخمسين جنيها . اليس هذا غريبا ؟

ـ الكمية المستوردة عن طريق المكتب تمثل ١٠٪ الانتاج المرتفع التكلفة بسبب خطوط الانتاج الجديدة .. كما ان الفرق يتم وضعه في صندوق لدعم الاسكان الاقتصادى وقد بدأ الصندوق وقد يؤدى مهمته فعلا .

× هل السعر الرسمي العالمي للاستيراد هو ١٥,٩ دولار للطن ؟

ـ السعر المتعارف عليه حوالى ٣٥ دولارا للطن ولكننا نستورد في الغالب بنظام الصفقات المتكافئة اى نستورد الاسمنت مقابل المنسوجات والجلود والعطور فاستوردنا من كل من الاردن والعراق مليون طن ومن المانيا الشرقية ٦٠٠ الف طن ورومانيا ٢٠٠ الف طن بالاضافة الى استيراد الورق اللازم لتعبئة الاسمنت ١٠ الاف طن من كل من تركيا واسبانيا و٥ الاف طن من روسيا وجار الاتفاق مع تشيكوسلوفاكيا على ٥ الاف طن أخرى .

كما يجرى الاتفاق على شراء انتاج شركة الورق الاهلية من هذا النوع من الورق والكمية المتاحة حاليا ٥ الاف طن .

× وكم تحتاجون من هذا الورق ؟

ـ المصانع تحتاج الى ١٤٠ الف طن سنويا

× ـ لماذا لا تبيعون الاسمنت للجهات الاجنبية في مصر بالعملة الحرة ؟

ـ يتم البيع حاليا بالعملة الحرة لشركات المقاولات الاجنبية وفقا لموافقة لجنة السياسات .

× كم يبلغ عدد هذه الجهات ومامقدار الكمية التي يمكن بيعها وحصيلتها ؟

ـ حصيلة البيع منخفضة لقلة عدد الشركات العاملة في مصر .

× من يشترى الاسمنت المكتب ؟

ـ شركات المقاولات بالقطاعين العام والخاص ومراكز توزيع مواد البناء في المحافظات والجمعيات التعاونية للانشاء والتعمير واصحاب تراخيص البناء والتجار المعتمدين من مختلف المحافظات

× وكيف يصل الاسمنت اليهم ؟

ـ بسيارات المكتب وشركات النقل بالقطاع العام والجمعيات التعاونية للنقل في المحافظات بالاضافة الى السكة الحديد ووحدات النقل المائي . ويتم التسليم بموقع البناء مقابل سداد قيمة نولون النقل حسب المسافة .

× ـ وما مدة التسليم وهل يوجد تاخير في التسليم وسببه ؟

ـ يتم التسليم دون تأخير يذكر لشركات المقاولات وفي حدود شهرين لباقي القطاعات عدا الاسمنت الابيض الذي يتاخر تسليمه لزيادة الطلب عن الانتاج المتاح

× هل توجد اولوية في التسليم ؟

ـ الاولوية للمشروعات الهامة كالكبارى والمدارس والمستشفيات والمدن الجديدة

× هل يقوم المكتب بنشاطات اخرى غير بيع الاسمنت ؟

ـ يقوم المكتب ببيع حديد التسليح وفقا للتراخيص التى تصدر من وزارة الاسكان لمشروعات الخطة وللمحافظات .

محمود غنيم

حكاية صورة



دائمـا تشرق الشمس !

تامل هذه الصورة جيدا .. سحب متكاثرة في ليلة من ليالي الشتاء في صعيد مصر . والنيل يجري قاطعا رحلته الازلية نحو الشمال .. واثار مصر على الجانب الآخر صامدة لعوادى الايام .. ناطقة بتاريخ طويل عريق ظل يقاوم الزمن . ويصمد للفناء .

ترى كم تكرر هذا المشهد من خلال تغير الفصول . وتتابع الايام . واختلاف انماط الحياة عبر ازمنة التاريخ المختلفة .

ومهما كان اختلاف صور الحياة على هذه الارض الخضراء .. فالحقيقة المؤكدة ان شعب مصر درج على مقاومة الطغاة .. وحفر تاريخه بالظفر . ومهما اشتد الظلام وتلبدت السماء بالسحب .. فدائما تشرق الشمس .

عدسة : حسن دياب

نوادى

● ندوة سياسية عن حرب اكتوبر ● في نادى الجزيرة ● برامج شاملة لكل الاندية في اجازة نصف السنة

●● نصحبك في جولة داخل ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة كل مايدور بداخله .. سلبياته .. إيجابياته .. البرامج التى اعدت لاسعادك انت واسرتك .. رحلات . ندوات . مسابقات . مهرجانات . افلام وحفلات ●●

نادى الجزيرة :

● الفريق « كمال حسن على » رئيس مجلس الوزراء السابق .. يدير اول ندوة سياسية يقيمها النادى يوم السبت القادم (١٠ يناير) .. حول « اثر حرب اكتوبر سياسيا واقتصاديا » .. تقام الندوة في السادسة والنصف مساء بقاعة التليفزيون .

● وعن ضيف الاسبوع القادم يقول محمد الزغبى رئيس القطاع الثقافي انه تقرر استضافة الدكتورة « امال عثمان » لادارة الندوة القادمة .

● فريق « شباب الجزيرة » للموسيقى الغربية تقرر ان يحيى حفلتين للاعضاء خلال عطلة نصف العام الدراسى .

● اما هواة التصوير الفوتوغرافي . فيمكنهم الاشتراك في المسابقة التى ينظمها النادى بين اعضائه ..

يشرف على هذه المسابقة د . « عادل جزارين » .. وقد تحدد نهاية يناير الحالى آخر موعد لتقديم الاعمال ..

يمنح الفائزون جوائز قيمة .. بجانب عرض اعمالهم في معرض جماعى

● اعدت لجنة الرحلات .. برنامجا شاملا خلال عطلة نصف العام ..

اهمها رحلتان الى الاقصر واسوان . الاولى يوم ١٨ يناير الحالى .. قيمة الاشتراك ٢٠٥ جنيهات للعضو شاملة السفر بقطار النوم .. ونصف الاقامة بفنادق الدرجة الاولى « .

تستعد الاندية لشغل وقت فراغ الطلاب خلال اجازة نصف العام

● نادى الشرطة :

● تم اعداد برنامج سياحى للاعضاء خلال عطلة نصف العام الدراسى .. حيث اعدت ادارة النادى رحلتين إلى الاقصر واسوان .. لقضاء خمسة أيام بين الحضارة والتاريخ . الاولى يوم ١٥ يناير والثانية ١٦ يناير

تبلغ قيمة الاشتراك ٢٢٠ جنيها للعضو شاملة السفر بالطائرة والاقامة الكاملة بالبواخر السياحية .. وزيارة كافة المعالم بالطائرة الى القاهرة .. كما يقول سيد محمدين مدير العلاقات العامة .

● يجرى الاعداد حاليا لتنظيم دروس تعليمية في كافة المواد الدراسية للشهادات العامة .

● نادى القاهرة :

● تولى الاستاذ « كمال الدين زكى عبدالقادر » العمل كمدير للنادى منذ اسبوع فقط .. بعد سفر « فكرى عامر » .

● تبدأ يوم ١٥ يناير الحالى .. بطولة تنس الطاولة الداخلية .. التى ينظمها النادى لاعضائه من الجنسين

● تنظم اللجنة العلمية بالنادى .. دورات لتعليم الحاسب الآلى على نظير مقابل رمزى قدره ٣ جنيهات شهريا .. يدفع مقابل محاضرتين اسبوعيا للمستوى الاول .. وخمسة جنيهات للمستوى الاعلى .. وقد تحدد ١٥ يناير الحالى اخر موعد لتقديم الطلبات ..

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● اكثر من نشاط ينتظرك طوال الغد .. كما يقول الدكتور « نبيه العلقامى » مدير عام المركز .. يمكن لهواة الموسيقى الاشتراك في المسابقة التى ينظمها لاعضائه من كافة الاعمار

● كما ينظم النادى ندوة ثقافية حول قانون الانتخابات الجديدة .. يديرها الاستاذ على منصور المحامى والدكتور سليمان الطماوى .. تبدأ الندوة في العاشرة صباحا والدعوة عامة

● ولهواة لعبة الشطرنج .. ينظم النادى بطولة داخلية للشطرنج طوال يوم الاحد

● وطوال اجازة نصف العام الدراسى ينظم المركز اسبوعا للانشطة الرياضية . والثقافية . والترفيهية .. يشترك فيه كافة الاعضاء من الطلائع . الاشبال . الفتيان . الفتيات . والامهات .. يشمل سلسلة من الرحلات الداخلية للتعرف على معالم مصر

● نادى الشمس :

● اعتمد مجلس الادارة المعين الميزانية العمومية وتقرير النشاط السنوى .. الذى سبق ان تقدم به اعضاء المجلس المنحل .. ولم تتم الموافقة عليه في اجتماع الجمعية العمومية الاخير .

بجانب رحلتين الى الاقصر واسوان .. الاولى من ٢١ ـ ٢٦ يناير الحالى .. باشتراك قدره ١٥١ جنيها شاملة السفر ونصف الاقامة . وبنفس المواصفات تسافر الرحلة الثانية في الفترة من ٤ ـ ٩ فبراير القادم كما صرح بذلك الدكتور « حسام شلبى » مقرر لجنة الرحلات ..

ثريا درويش

اسم ومعنى

الاسـكندرية

اكتسبت هذه المدينة الساحلية الرائعة هذا الاسم من اسم الاسكندر المقدونى الذى ارسى اساس مدينة تحمل اسمه في ذلك الموضع عام ٣٣١ ق . م . لكن المصريين ظلوا لحقب طويلة بعد ذلك التاريخ يتمسكون باسمها المصرى القديم (را ـ كو ـ تى) الذى يعنى باللغة المصرية القديمة « مشيدة بايدى الإله العظيم رع » .

ويقول المؤرخ والجغرافي اليونانى الشهير « سترابون » ٦٣ ق . م . : « كان الملوك المصريون الاوائل قانعين بما تنتجه ارض مصر ولم يستشعروا اى حاجة لهم الى السلع الاجنبية . لذلك حظروا دخول الاجانب وخصوصا الاغريق الى بلادهم . وفي سبيل ذلك اقاموا حامية في بلدة (راكوتى) التى اصبحت فيما بعد احد احياء الاسكندرية . اما فيما يخص المناطق المتاخمة فلقد تركوها لرعاة الابقار الذين كانوا قادرين على رد جميع الذين كانوا يفكرون في التسلل الى داخل مصر » .

وغنى عن الذكر ان الاسكندرية كانت حاضرة العالم الهلينستى « اى الاغريقى ـ الشرقى » . وانجبت خلال سيادتها علماء وشعراء وكتابا وفلاسفة عظاما من بينهم الفيلسوفة المصرية الموهوبة « هيباتيا » التى مزق الغوغاء جسدها في مكان مقدس هو الكنيسة القيصرية في وقت مقدس هو الصوم الكبير في ربيع عام ٤١٥ م بتهمة الوثنية .

بيومى قنديل

مختارات

مع اقتراب الامتحانات تشتد حاجة الطلبة الى الشاى . على اساس انه يعمل على تنبيههم وزيادة تركيزهم في الدراسة

والشاى يحتوى على مادة الكافيين . ووظيفتها التنبيه .

وهو مشروب تستخدمه كافة شعوب الارض .

يرجع اكتشافه الى عام ٢٧٣٧ قبل الميلاد .

ومكتشفه هو امبراطور الصين شن تونج . كما اكتشفه الكهنة البوذيون .

ومع ذلك . لم تعرفه اوروبا إلا في النصف الثانى من القرن السابع عشر .

عند العرب . يضاف اليه النعناع .

وفي بريطانيا .. يضيفون اليه اللبن ويتناولونه مع الكيك .

والروس يضعون شريحة من الليمون في كوب الشاى .

اما اهالى التبت .. فيضيفون قليلا من الملح وقطعة من الزبد الى كوب الشاى !

ويوجد اكثر من ١٥٠٠ نوع من الشاى . كما يوجد « شاى اخضر لم يتعرض للتخمير . وشاى اسود .

يرجع الاسم (Tea) في الدول الاجنبية إلى الاسم الصينى لنبات الشاى نفسه .

وتعود كلمة شاى باللغة العربية الى نفس الاسم الأصلى لمقاطعة الكانتون الصينية واسمها (شا) ثم تحورت الى شاى .

والشاى عبارة عن براعم واوراق شجرة الشاى وهى تعد صالحة بعد التخمير والتسخين .

واخيرا .

الشاى مشروب ملطف وهو صحى .. يحتوى على نسبة ضئيلة من الصوديوم . لا يحتوى على اى اضافات اخرى .

وهو مفيد ليس فقط للشرب وانما يستخدم باردا كدهان ملطف للجلد .

وهو يزيد من لمعان الشعر وبريقه

ويستخدم كبديل للدواء في بعض حالات التجلط او ارتفاع الضغط المفاجىء .

هذا ما اعلنته الهيئة الطبية البريطانية .

فاطمة صقر

أجندة الأسبوع

مهـرجان

في ذكرى أم كلثوم بالمنصـورة

بدأت محافظة الدقهلية الاستعدادات للاحتفال بذكرى كوكب الشرق أم كلثوم ابنة طماى الزهايرة مركز السنبلاوين بمحافظة الدقهلية .

وصرح اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية أن الاحتفال هذا العام سوف يكون مهرجانا فنيا وثقافيا كبيرا وسوف يتضمن المهرجان معرضا للفنون التشكيلية لفنانى الدقهلية عبارة عن لوحات باسماء أغانى أم كلثوم .

كما تقدم فرقة المنصورة للموسيقى العربية سهرة موسيقية غنائية من أغانى أم كلثوم وتعقد ندوة عن الابعاد الشخصية والفنية لكوكب الشرق ويعقد صالون المنصورة الثقافي أمسية شعرية يشارك فيها شعراء الدقهلية والقاهرة حول أم كلثوم بالاضافة الى أسبوع أفلام أم كلثوم بالمجان للمواطنين وقد وجه المحافظ الدعوة لفرقة أم كلثوم للموسيقى العربية لاقامة سهرة بالمنصورة كما تصدر المحافظة بهذه المناسبة كتيبا يتضمن حياة وأعمال كوكب الشرق أم كلثوم والاحتفالات تستمر لمدة أسبوع وتبدأ يوم الخميس ٥ فبراير .

ويوجه المحافظ الدعوة لابناء الدقهلية من الادباء والشعراء والفنانين والموسيقيين للمشاركة في هذا المهرجان .

أم كلثوم

معـرض

النحت والحفر .. بقاعات الفنون التشكيلية

● أكثر من لقاء تشكيلى ينتظرك خلال الاسبوع القادم .. تستقبل قاعة المركز المصرى للدبلوماسيين الاجانب أعمال الفنانة « سهير أبو شادى » مديرة قاعة النيل .. لتعرض ٣٠ لوحة فنية في مجال الحفر على الخشب والطباعة .. تدور جميعها حول الحياة والطفولة .

●● ولاول مرة يعرض الفنان « عبدالوهاب عبدالمحسن » ـ ابن كفر الشيخ ـ أعماله في القاهرة بقاعة « الاتيليه » العليا .. يضم المعرض ٢٥ لوحة في مجال الحفر .. تناول فيها الفنان الحياة في محافظته .. أهم العادات والتقاليد هناك .

●● وفي مجال النحت .. افتتح يوم الثلاثاء الماضى المعرض الخامس للفنان « جمال عبدالناصر أبو اليزيد » .. يحتوى المعرض على ٢٢ قطعة فنية من الخشب . والاحجار . والطين المحروق .. مستوحاة من الطبيعة والانسان .

المعرض مقام بقاعة الاتيليه السفلى .

لقاء أدبى

هكذا .. تكلمت الأحجار

● أسرة اتيليه القاهرة .. تنظم يوم الثلاثاء القادم لقاء أدبيا حول قصة الاديب « سمير عبدالباقى » . « هكذا تكلمت الاحجار » .

يناقش فيه المؤلف قصته مع الحاضرين موضحا رؤيته الفنية . يبدأ اللقاء في السابعة مساء .. كما صرح بذلك « حسن غنيم السكرتير العام » .

وأمسية

● ينظم نادى السينما باتيليه القاهرة .. يوم الأحد القادم .. أمسية فنية .. تبدأ بعرض فيلم « العوامة ٧٠ » يعقبه ندوة ثقافية يديرها .. مخرج الفيلم « خيرى بشارة » .. و « محمود عبدالسميع » مدير التصوير .

فنـون

مهرجان للفنون الشعبية في أول فيلم تسجيلى

● هواة الافلام التسجيلية .. مدعوون لمتابعة أول فيلم .. يسجل أحداث المهرجان الاول للفنون الشعبية الذى أقامته محافظة الاسماعيلية عام ١٩٨٥ .

● يعرض الفيلم بقاعة المركز الثقافي الدولى للدبلوماسيين الاجانب بالزمالك .. في السابعة مساء .. يوم الأحد القادم .

● يصور الفيلم مراسم وصول واستقبال وفود ١٢ دولة أجنبية .. اشتركت في المهرجان .. مع استعراض رائع لفنونهم ورقصاتهم التى أدوها في شوارع المحافظة ومسارحها .

● اشترك في اعداد الفيلم كل من وزارة الثقافة .. بمحافظة الاسماعيلية والمركز المصرى للسينما .. أخرجه « ماهر النيسى » .

فيلم

الصـبر في المـلاحـات

ارشح لك هذا الاسبوع الفيلم العربى « الصبر في الملاحات » بطولة نبيله عبيد وعزت العلايلى وسعيد صالح ومديحة يسرى وتحية كاريوكا ومن اخراج احمد يحيى ويعرض حاليا بسينما ريفولى ويمكنك مشاهدته على شريط فيديو بالمنزل .

كتب القصة والسيناريو والحوار وقام بانتاج الفيلم ايضا سمير عبدالعظيم الذى تخصص في هذا اللون من الافلام الاجتماعية التى تمتزج فيها الميلودراما بالكوميديا .

يناقش الفيلم موقف المجتمع من الجريمة وهل ينظر الى المجرم كانسان يمكن تقويمه ام كعضو فاسد يجب بتره .

يتناول الفيلم قصة حسنية « تحية كاريوكا » امراة فقيرة تربى اولادها الكثيرين الذين تركهم لها زوجها وهرب .. ويقبض عليها ظلماً بتهمة الاتجار في المخدرات ويحكم عليها بالسجن المؤبد .. ويتفرق اولادها بعد ان فقدوا العائل .

ويكشف لنا الفيلم أن المجرمة الحقيقية هي كوثر هانم « مديحة يسرى » السيدة الثرية التى خافت ان تكتشف الشرطة امرها فدست المخدرات في صندوق صابون لحسنية التى كانت تتاجر في الصابون .. ويتحرك ضميرها فتذهب الى اولاد حسنية لتعطيهم بعض المال .. وتاخذ الابنة الصغيرة وفاء لتربيها في بيتها وتكتب لها شهادة ميلاد باعتبارها ابنتها من زوجها الذى كان قد توفى .

وتكبر وفاء « نبيلة عبيد » وتصبح ضابطة شرطة .. وتهتم بالجانب الاجتماعى في حياة المجرمين وتتمنى ان تؤكد نظرتها الى المجرم على اساس انه انسان يمكن اصلاحه ورده الى الطريق القويم .. وتتزوج من الدكتور يحيى « عزت العلايلى » الذى يؤمن على النقيض منها ان المجرم عضو فاسد في المجتمع يجب بتره .. ولكنها تتفق معه على ان يعطيها الفرصة لكى تجرب فيوافق على مضض

وتجرب وفاء مع اول مجرم يعرض عليها وهو عتريس لص المنازل « سعيد صالح » وتفلح فعلا في تحريك بذرة الخير في داخله وتساعده على فتح كشك وتعطيه مبلغا من المال لكى يبدأ حياته الشريفة .. وحين ترى ان تجربتها نجحت تدعوه الى بيتها لتؤكد له انه قد اصبح انسانا محترما .. لكن زوجها يثور ويطرده ويصر على ان تستقيل زوجته من عملها في الشرطة .. ويتذكر عتريس انه راى كوثر هانم من قبل في بيته بعد ان قبض على امه ويتذكر تلك الوفاة التى تبدا في رحلة بحث مضنية مليئة بالمفاجآت تكتشف من خلالها ان حسنية هى امها الحقيقية .

ومع بقية احداث الفيلم تستطيع ان تتابع هذه المأساة التى تمتزج فيها الضحكات بالدموع .

عفاف يحيى

مسرحية

المخططون يعودون على مسرح قصر ثقافة دمياط

افتح عنك .. وبص للدنيا بحذر .. صد بايدك .. او عاك تقول انه القدر .. لكنه غول وجهه مغول .. خش القلوب .. سلب العقول .. وبيسرق البيت الكبير .. يارتنا نتغير ياريت !! » حول معانى كلمات هذه الاغنية .. تدور الرؤية الجديدة لمسرحية « المخططين » .. التى تعرض الان على مسرح قصر ثقافة دمياط في اطار الاحتفال بمهرجان ادباء الاقاليم . تاليف د . يوسف ادريس .. اخراج الفنان سعد اردش .

يقول سعد اردش ترجع علاقتى بالمخططين الى عام ٦٨ حينما اخرجتها لمسرح الحكيم بالقاهرة .. وقضيت في هذه التجربة ستة اشهر .. وكان يقوم بادوارها الرئيسية ماجدة الخطيب ـ جلال الشرقاوى ـ حسين الشربينى . ميرفت سعيد ـ محمد نوح .

وعندما كتبها « يوسف ادريس » في ذلك الوقت .. كان يناقش من خلال فلسفته الخاصة الاوضاع القائمة حينذاك وربما كان هذا سببا من الاسباب التى جعلت مراكز القوى وقتذاك تقرر بصراحة حذر العرض ومنعه ليلة الافتتاح

وعندما اختار المخرج « اردش » المخططين .. بعد حوالى عشرين عاما في عام ٨٦ ـ لفرقة دمياط المسرحية القومية ـ بعد ان تغيرت الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية خطر بذهنه سؤال : هل تظل « المخططين » تعبر عن متناقضات عام ٦٨ ام انها على درجة من الاطلاق والعمومية .. يمكن ان تمنح امكانية التعبير عن الظروف المطروحة الان !! بعد كل هذه المتغيرات

هذا العرض الجيد الذى يجمع بين المتعة والفكرة في ان واحد .. يمتاز بالبساطة في كل شىء وقد طلب المخرج سعد اردش من الشاعر « سمير الفيل » خمس اغنيات تؤديها فرقة دمياط الموسيقية الغنائية بقيادة « محسن المياح » التى ساعدت على توضيح التفسير المعاصر وتنويره .

ونجح المخرج بجدارة فائقة في اختيار الممثلين كل حسب دوره الذى يلائم قدراته الفنية وهم رضا عثمان

راوية عبدالبارى

وجه الأسبوع

● الوجه الذى نقدمه هذا الاسبوع من الشرطة .. صاحبته النقيب الدكتور عصمت مصطفى الناقورى وهى أول نقيب شرطة من الجنس اللطيف .

● والدكتورة عصمت مصطفى الناقورى (٢٦ سنة) .. تعمل بمستشفى الشرطة العسكرية تخرجت في كلية الطب جامعة القاهرة عام ١٩٨٢ وبعد سنة الامتياز التحقت باكاديمية الشرطة (كلية الضباط المتخصصين) .. حصلت على المركز الاول على الدفعة الثانية للضابطات بالكلية عام ١٩٨٥ وتستعد هذه الايام لمناقشة رسالة الماجستير عن (زرع النخاع العظمى للأطفال)

● .. .. .. ؟

●● سبب انضمامى لنظام الشرطة النسائية هو اولا تشجيع والدى الذى كان نائب مدير امن المنيا بالاضافة لما يحتفظ بأى نظام جديد من مزايا تؤخذ في الاعتبار وثالثا لضمان تعيينى بالقاهرة .

● .. .. .. ؟

●● لست اقدم الضابطات ولا اكبرهن سنا بالفعل ولكن الاقدمية احتسبت لى على اساس عدد السنوات التى امضيتها في الدراسة بكلية الطب

● .. .. .. ؟

●● بالفعل .. لقد استمتعت بالفترة التى قضيتها باكاديمية الشرطة لاننى احب الرياضة جدا .. وقد كنت لاعبة كرة يد بفريق نادى الزمالك . ولهذا كانت (الفروسية والكاراتية .. وضرب النار) من المواد المحببة جدا

● .. .. .. ؟

●● ما زال المجتمع ينظر إلينا بدهشة واستغراب وذلك لعدم معرفتهم لطبيعة عملنا معرفة صحيحة . وقصور بل وعدم فهم اجهزة الاعلام في تناولها لنا .. فالصورة التى ظهرت بها ظابطة الشرطة من خلال بعض الاشكال الفنية (تمثيليات ـ افلام) لم تعبر عن ضابطة الشرطة المصرية لاشكلا ولا موضوعا ولاتخصصا ولاحتى بيئيا او عائليا . فمن المستحيل وفقا لما ورد باحد الافلام ان يكون لضابطة الشرطة قريب (حرامى او نشال) او ام سجينة او تاجرة مخدرات . فنحن نخبة مختارة نجتاز اختبارات وتحريات صعبة ودقيقة عن البيئة التى ننتمى اليها يصل الى الاقارب من الدرجة الثالثة .. ونعمل كضابطات متخصصات (كل واحدة تعمل في مجال تخصصها) .. فنتمنى ان تعبر هذه الاجهزة الفنية تعبيرا حقيقيا عن واقعنا لنستقيم الفكرة لدى الجمهور .

نقيب عصمت مصطفى

مها عبدالرحيم فودة

مسابقة الارقام المتقاطعة

افقيا :

١ ـ وفاة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم / متوالية عددية اساسها ٢

٢ ـ تاريخ خروج الملك فاروق .

٣ ـ نصف ١٥٨ / تاريخ وفاة الإمام محمد عبده

٤ ـ ربع ٨ / عام بدء الحرب العالمية الثانية

٥ ـ عام بدء حفر قناة السويس / حاصل الجمع ١١

٦ ـ تاريخ احدى الثورات العربية / حاصل الجمع ٦

٧ ـ نصف ١٤٢ / ١٣ / دستة / صف ١٧٠ .

٨ ـ ارقام متتابعة .

٩ ـ دستة / تاريخ ميلاد الفنان يوسف وهبى .

١٠ ـ تاريخ صمود السويس في حرب اكتوبر .

راسيا :

١ ـ تاريخ وفاة الفنان نجيب الريحانى / طريقة لعب في الكرة

٢ ـ تاريخ تاميم قناة السويس / تقبل القسمة على ٧

٣ ـ نصف ١٤٤ / عام بدء الحملة الفرنسية على مصر .

٤ ـ حاصل الجمع ٦ / نصف ١٢٢ / ١٢ / دستة .

٥ ـ ١٩٥٦ (مبعثرة) / نصف ١٣٨ / حاصل الجمع ٤

٦ ـ نصف ١٥٨ / مكعب ٨ / متشابهان

● الحل الاسبوع القادم

● حل المسابقة الماضية

٧ ـ حاصل الجمع ١٦ / ١٩٥٠ (مبعثرة)

٨ ـ علم الكسد الدولى / حاصل الجمع ٦

٩ ـ ١٩٥٩ (مبعثرة) / متوالية عددية اساسها ٣

١٠ ـ تاريخ ضرب الاسطول الانجليزى للاسكندرية

النـاس فـى اسـبوع

السفارة العراقية تحتفل بيوم الجيش العراقى

احتفلت السفارة العراقية يوم الثلاثاء (أول أمس) بيوم الجيش العراقى . دعا سمير النجم رئيس شعبة رعاية المصالح العراقية بالقاهرة والسيدة حرمه الى حفل استقبال بهذه المناسبة اقيم في فندق ماريوت . حضر الحفل حشد كبير من المسئولين ورجال السلك الدبلوماسى والعسكرى والاعلام .

ميول الطفل للقراءة .. في أول دراسة ميدانية

● أول دراسة ميدانية حول الميول القرائية لدى اطفال المرحلة الابتدائية صدرت هذا الاسبوع عن المركز القومى لثقافة الطفل .. أجريت الدراسة على ١٧٠٠ طفل مصرى يترددون على ٢٠ مكتبة مدرسية .. وقصور الثقافة ومكتبات هيئة الكتاب على مستوى محافظتى القاهرة والجيزة .

● أشترك ١١ باحثا وعالما .. واساتذة علم النفس والتربية بجامعة عين شمس منهم د . حسن شحاته . ود . فيوليت فؤاد .. وقاموا باعداد البحوث وجمع البيانات في اربع مجلدات . استغرقت الدراسة ١٤ شهرا .

● وقد صرح يعقوب الشارونى .. بان المركز على استعداد لتلقى البحوث والدراسات التى يتقدم بها الباحثون تمهيدا لاعداد دراسات جديدة .. ويسمح بالحصول على هذه المجلدات من مقر المركز القومى لثقافة الطفل بمدينة الفنون بلا أى مقابل .

مفهوم السلطة في الفكرين الاسلامى والماركسى

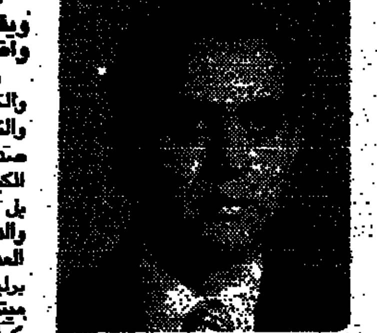
« السلطة في الفكرين الاسلامى والماركسى » هو عنوان الرسالة التى تقدم بها العقيد كمال صلاح رحيم .

مدير مكتب الشرطة الدولية بالقاهرة ـ لنيل درجة الدكتوراه من كلية الحقوق جامعة القاهرة .. وقد أقام العقيد كمال رحيم دراسة مقارنة بين مفهوم السلطة في كل من الفكرين الاسلامى والماركسى .. وأمضى اكثر من سبع سنوات لاعداد هذا الموضوع الذى يعد الاول من نوعه في دراسات الفكر السياسى في مصر .

× الشباب × الشباب فى كل مكان × الشباب فى كل مكان

أسس أول معمل لمبيدات الآفات .. وحصل على أعلى درجة علمية فى الكيمياء

منذ نعومة اظفاره عشق الابتكار .. احب الخلق والتشكيل كان يهوى الاصباغ والاحبار والعناصر الاوليه للمواد ، ويقضى اغلب اوقات صباه واسعدها بين تلك المواد .. يحاول تخليق مادة جديدة ، او صبغة ملونه من مزج تلك المواد واضافة عناصر اخرى . وكانت احلى لحظات حياته تلك التى يصل فيها الى ابتكار او اختراع مهما كانت بساطته .


د . محمود صدقى

وظل هكذا محبا للعناصر والجزئيات .. عاشقا للكيمياء وفيا للبحث والتجربة حتى اصبح الدكتور محمود صدقى بعد سنوات من اشهر علماء الكيمياء ، ليس على الصعيد المحلى فقط بل على مستوى المحافل العلمية والدولية ، واصبح استاذا زائرا فى العديد من جامعات العالم مثل جامعة برلين بالمانيا الغربية وجامعة واين بولاية ميتشجان بالولايات المتحدة الامريكية ، كما حصل على شهادة .D.S.C وهى اعلى درجة علمية تمنحها الجامعات فى العالم .

ويروى لنا عاشق الكيمياء مشوار حياته فيقول :

ان نجاح الانسان فى اى عمل ـ فى رأيى ـ يتوقف اولا على مدى حب الانسان لهذا العمل واستعداده للفناء فيه والتضحية من اجله ، وثانيا على مدى تهيئة المناخ المناسب الذى يساعد مواهبه وميوله على النمو والتفتح حتى يقف على قدميه ويصبح قادرا على العطاء .

ويواصل الدكتور محمود صدقى حديثه : لقد احببت البحث العلمى والتجربة منذ طفولتى .. حقا كانت فى صور مبسطة الى اقصى درجة ولكنها كانت تبشر بمستقبل علمى مشرق لانها كانت بمثابة النواه ، فكنت اقتصد من مصروفى لاشترى المواد الاولية البسيطة من الاكاسيد والحوامض ، واظل اجرب ، اضيف مادة الى اخرى ، او اعزل ماده عن ماده حتى اصل الى شيء جديد او مادة جديدة . فكنت وانا ما زلت طفلا ابن السابعة او الثامنة اصنع الاحبار الملونه بنفسى ، كما كنت اقوم بصنع بارود الاطفال « البمب » ومزيل للالوان .. واشياء اخرى كثيرة وعندما لاحظت اسرتى حبى للناحية العلمية واتجاهى لها بدأوا يشجعوننى باهدائى كتب الكيمياء المبسطة التى افادتنى كثيرا وانا صغير ، وبزيادة مصروفى حتى استطيع شراء كل ما احتاج من اجل نجاح تجاربى .. وهكذا كانت البداية .

واستطاع د . محمود صدقى تنمية ميوله وصقلها بالقراءة المستمرة .. حتى حانت لحظة تحديد المستقبل وتحقيق الحلم فالتحق بكلية العلوم بجامعة القاهرة وكان من المتفوقين فيها فتخرج بامتياز مع مرتبه الشرف فى مايو عام ١٩٥١ وعين معيدا بها ، ثم سافر الى المانيا الاتحادية كعضو بعثة المركز القومى للبحوث عام ١٩٥٧ ولمدة ٣ سنوات ، عاد بعدها الى الوطن ليستقر فى المركز القومى للبحوث ويتقلد عدة مناصب منها رئاسة شعبة الصناعات الكيماوية ، ورئاسة معمل كيمياء مبيدات الآفات ، واخيرا قائم بأعمال مدير المركز القومى للبحوث للشئون الفنية .

وهو ايضا عضو هيئة التبادل العلمى بين اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ومجلس البحوث العلمية والصناعية الهندى .

ومن اهم الانجازات التى يعتز الدكتور محمود صدقى بتحقيقها تأسيس معمل كيمياء مبيدات الآفات فى مصر وادخال فرع حديث من فروع الكيمياء الى مصر وهو كيمياء الفوسفور العضوية .

مهجة دسوقى

●○●○●

نحن نفكر معك

المفاتيح الحقيقية للمستقبل !

لا تعد الشهادة الجامعية فى رأس المال الحقيقى للشاب او الشابة .. ولكن رأس المال الحقيقى يكمن فى الانسان نفسه .. وكيف يعد نفسه لمواجهة مشكلات المستقبل .

هكذا يرى د . نبيه العلقامى .. خبير [illegible] .. الطريق الصحيح الذى يجب ان ينتهجه الشباب الآن .

● ولكن .. ما الذى يمكن ان يفعله الشباب ليعد نفسه لمواجهة مشكلات المستقبل ؟

●● يقول .. يجب ان يدرك الشباب جيدا اننا مقبلون على بداية القرن الواحد والعشرين .. وان يفهموا انهم رجال هذا القرن وأرى ان القرن الواحد والعشرين يحمل ثورة فى علم التكنولوجيا وفى عالم الادارة وكذلك التراجم .

ولذلك فان الشباب يحتاج الى التزود بالدراسة الواقعية التى تخدمه فى مجال عمله بعد ذلك .. خاصة ان العملية التعليمية عندنا .. للاسف .. لا تواكب متطلبات القرن الواحد والعشرين .

● وما هى نوعية هذه التدريبات النوعية التى تعنيها ؟

●● اولا التنمية الذاتية لتعلم اللغات الاجنبية .. وتعلم الكمبيوتر ومتابعة حركة العلم والتكنولوجيا فى العالم كله من خلال الاطلاع والقراءة فى هذه المجالات .. ومعرفة كل جديد عن الاتصال فى المجال العلمى الذى يميل الى العمل به .

● وأى الكليات .. فى تقديرك .. سيكون لها اهمية خاصة فى السنوات المقبلة والمستقبلية ؟

●● فى الحقيقة نحن محتاجون للدراسات المتوسطة التى تعتمد على الدراسة والتدريب العملى .. اما بالنسبة للكليات فاقول ان الزمن الذى نعيشه يجعل كليات اللغات والترجمة فى مقدمة الكليات التى سيكون خريجيها مستقبل ثم كليات الزراعة لاننا فى الطريق الى ثورة تكنولوجية ضخمة فى مجال الزراعة لزيادة التركيب المحصولى وزيادة الانتاج .. واعتقد ان كليات الهندسة والتكنولوجيا لها ضرورة ملحة الان .. وتأتى بعدها كليات السياحة والفنادق فى قائمة هذه الكليات التى سيكون لها شأن كبير وتفتح ابوابا [illegible] امام خريجيها .

● واين يجد الشباب الفرص للتزود بالدراسات التى ذكرتها ؟

●● هناك هيئات كثيرة سواء اهلية مثل الاندية ومراكز الشباب او حكومية مثل الكليات المتخصصة تقيم دورات فى الكمبيوتر واللغات [illegible] لمواجهة المستقبل .

ولكن المشكلة انه ليس هناك تخطيط شامل له هدف محدد يعمل فى اطاره كل هذه الهيئات .. فلو ان هناك تنسيقا بين كل هذه الجهات ورؤية جماعية .. سنحقق ثورة فى التكنولوجيا والتراجم وتزويد العقل [illegible] بثقافة [illegible] تشمل التعرف على [illegible] الاسلامية والقبطية والفرعونية .. وكذلك تنمية ملكات العقل المختلفة للتعرف على اتجاهاته وميوله .. كل هذا من شأنه ان يصنع شابا مثقفا وليس فقط متعلما او حاملا للشهادة الجامعية .

ويضيف د . نبيه العلقامى فى نهاية حواره معنا انه لم يصبح من واجبنا ان نضيف دراسات الى التراث توضع فى المكتبات .. ولكن واجبنا ان نخطو نحو التنفيذ [illegible] .. فى صياغة الى دراسات واقعية عملية تصلح للتطبيق فى الحياة العملية وملاحقة شبابنا لما يجرى من تطور فى العالم .

ولكن حتى يتم الاصلاح الجذرى فى نظام التعليم فى مصر فلابد ان يعتمد الشاب على نفسه فى التزود بهذه الدراسات الهامة التى تعد المفاتيح الحقيقية للمستقبل .

نوال مصطفى

رحلة نجاح .. عمرها ١٩ عاما !

١٩ عاما .. هى عمر د رمزى السيد شعبان ، قضاها رئيسا للقطاعات الادارية بشركة مصر للالمنيوم بنجع حمادى ولكفاءته الادارية القادرة على الخلق والابداع كان قرار وزير الصناعة باختياره رئيسا لمجلس ادارة هيئة المطابع الاميرية .. ليكرر نفس تجربة الشركة السابقة فى الهيئة .

يقول الرئيس الجديد للهيئة .. بدأت رحلته العملية فى شركة الالمونيوم بنجع حمادى .. المكان صحراوى ليس فيه شجرة او حتى خيمة .. كانت مهمتى هناك صعبة .. مطلوب منى ان اقوم بتوفير العمالة الفنية وتدريبها على الصناعة .. احضرت عمالا زراعيين وتم تحويلهم الى عمال فنيين وتغلبت على كل الصعاب التى واجهتنا .

اهم المشاكل التى صادفت مشكلة بناء مساكن العاملين وتوفير المواد الغذائية الى ان هدانا التفكير الى عمل مزرعة فى الارض الصحراوية بجوار المصنع حيث تم زراعة (٨٠٠ فدان) خضر وفاكهة ـ واقمنا ايضا مزرعة دواجن وابقار للحوم والالبان .

بالجهود الذاتية ايضا انشأنا مستشفى يعالج الان (١٠) الاف عامل واسرهم وارسلنا اطباء فى بعثات للحصول على التخصصات اللازمة وتوفير الدواء .. والمدارس ودار للحضانة .


رمزى شعبان

● اشرفت على مركز التدريب الذى يعتبر منارة فى الصعيد ليحصل المهندس .. الفنى .. العامل .. الادارى .. على جرعة من التدريب فى مجال تخصصه خاصة ان نجع حمادى بعيدة عن اى معاهد علمية او تدريبية .

● تعاقدت مع الجامعات المصرية ولحضرنا كبار الاساتذة والمتخصصين لالقاء محاضرات ، وندوات ، ودراسات ، دورات ابحاث داخل الشركة .

هذا عن النهوض الذى حققته فى نجع حمادى .. ماالجديد الذى اضفته فى الهيئة منذ ثمانى شهور .. هى مدة توليك رئاستها يقول الرئيس الجديد : لابد ان نعطى فكرة اولا عن هذه الهيئة .. انشأت فى عهد محمد على عام ١٨٢١ فى بولاق . كانت متخصصة بمطبوعات الجيش وجريدة الوقائع المصرية .. وتطورت الى طباعة كافة المطبوعات الحكومية بالدولة ونقلت الى مبناها الحالى الحديث بامبابة عام ١٩٧٣ .. واصبح عدد العاملين ٤ الاف وخمسمائة .. انضمت اليها اخيرا الدار القومية للطباعة والنشر .

نجحنا فى اقناع عدد كبير من الشركات والبنوك والقطاع الخاص بعد جهد كبير بالطباعة لدى الهيئة بعد ان كانت مقتصرة على المطبوعات الحكومية وكتب وزارة التربية والتعليم .

وضعت خطة للاحلال والتجديد بالهيئة لاول مرة تسلم الكتب المدرسية فى مواعيدها .

وماهى المشكلات التى واجهتها ؟ خطوط التجليد لكثرة المطبوعات وعدم قدرة ورشة التجليد على ملاحقة ماكينات الطباعة والحل . نظام العمل بالعمولة او القطعة بالنسبة للعاملين بورشة التجليد فزاد الانتاج بمعدلات كبيرة مما كان سببا فى تسليم الكتب المتأخرة فى مواعيدها .

ورمزى السيد شعبان تخرج فى كلية الاداب قسم اجتماع عام ٥٨

راوية عبدالبارى

المرأة والعنب

الشباب يبحث وراء كل ما يزيد الانتاج الزراعى فقد ركز جهوده فى التجارب على انتاج اعلى محصول سواء من الفاكهة او الخضر او محاصيل الحقل المختلفة وذلك مساهمة منهم فى زيادة الانتاج والتى بدورها تتمشى مع الزيادة الكبيرة فى السكان علاوة على ذلك زيادة كمية المصدر منه لجلب العملات الاجنبية مشاركة منهم فى بناء المجتمع الجديد ..

وبعد أبحاث استمرت عدة سنوات تمكنت الدكتورة ايزيس عبدالشهيد رزق الباحثة بمعهد البساتين بوزارة الزراعة معرفة أسباب تدهور ونقص محصول العنب فى مصر والعمل على زيادة انتاج المحصول وتقول الدكتورة ايزيس ان من اهم العوامل التى تسبب نقص محصول العنب هو التظليل حيث ان الزراع يتركون النبات وافرعه متشابكة بغرض الحصول على أعلى انتاج ولكن قامت الدكتورة ايزيس بعمل مسح شامل لمزارع العنب بمحافظات جمهورية مصر العربية فوجدت ان اغلب المزارعين يقومون بترك اشجارهم متشابكة الافرع .

(اثر التظليل)

وفى محطة البحوث الزراعية بالقناطر الخيرية قامت بتجاربها على العنب وعملت تظليلا صناعيا للمزرعة وذلك لدراسة السلوك الفسيولوجى لعيون العنب ومدى تأثيره على التظليل على المحصول وقد استعملت فى التجارب العنب البناتى وكذلك العنب الاحمر الايطالى وفى نفس الوقت تم زراعة العنب بنفس اصنافه بدون تظليل

(زيادة تصل إلى الثلث)

وقد اثبتت من التجارب ان المحصول زاد بنسبة الثلث وبذلك فإنها تقول ان التظليل وتشابك الافرع أثرا كبيرا على عدد العناقيد حيث انه وجد ان عدد عناقيد العنب المظلل تقل بكثير عن النبات غير المظلل وكذلك ثبت ان وزن العنقود الواحد والمزروع فى المزرعة المظللة يقل بكثير عن العنقود المزروع فى المزرعة المكشوفة

وقد حصلت الدكتورة ايزيس على الدكتوراه فى العنب وهى اول سيدة مصرية تحصل على هذه الدكتوراه فى نبات العنب وكان موضوع البحث هو اثر التظليل على السلوك الفسيولوجى لعيون العنب فى صنفى العنب البناتى والايطالى

(فيوليت زكى)

قصة قصيرة

الحلم المرفوض

الثالثة بعد الظهر ، يفتح ، بدران ، حجرته الوحيده . يخلع ملابسه ثم يدخل فى جلباب فضفاض يترنح على عزف نسمات المروحة القابضه فوق الدولاب الوحيد بحجرته ، ثم يلقى بنفسه على السرير بعد أن ضغط على زر المسجل الذى بجواره واذا بصوت فيروزى جميل يأخذه ، وتبدأ الاحلام تنسل من جسده وتستدير خيوطا تمر وتعود لتدخل جسده من الناحية الاخرى مرة ثانية . ويزداد خروج خيوط الاحلام من احد جوانبه لتعود اليه من الجانب الاخر فيبدو بين الاحلام كنودة القرنق الشرنقه . وما تلبث شرنقه الاحلام هذه ان تتحول الى محفة تأخذه من على سريره الى حيث ، سعده ، فتاة احلامه التى حرمت من التعليم ولكن الله حباها صورتها الجميلة وخفة ظلها النادرة . وبدران متعلق بها لاتفارقه يفكر فيها اينما حل واينما ذهب . بين خيوط محفة الاحلام يقوم بدران حيث يلقى ، سعده ، هناك فى انتظاره وعلى احر من الجمر . فيمد يداه اليها ببطء ـ وتظهر ذراعاه مفتوحتان وكذلك اصابع كفيه تبدو منفرجه فى انتظار يديها كى تاتى اليه وتأخذه الى عللها السحرى الجميل الى حيث الصفاء الى حيث القلب الطيب الى سكون الطبيعة الهادئه ولكن على عكس ما توقع تاتى سعده تهرول تحملها محفة الريح وثيابها الفضفاضه لاتزال معلقه باطراف النسمات التى تحملها وشعرها الاسود يتهادى بجلال بين النسمات وعلى بساط الاحلام تتابط بدران الذى يذوب فيها ويكاد يصير رقيقا مثل خيوط الحلم وتدعوه الى الجلوس كى تحكى له عما بداخلها .

ـ بدران كل شيء تغير فيك بعد حصولك على هذه الدرجة العلمية .

ـ كيف .

ـ نعم لم يبق فيك شيء يذكرنى بك الا اسمك .

ـ لا ـ لا ـ افصحى عما بداخلك .

ـ حتى لغتك اخر شيء كنت اتوق اليه ـ جئت ولم أجدها .

كل شيء فيك تغير ـ تغير لاتنكر .

ـ اذن وما الحل .

ـ ان تعود بمحفة الاحلام الى حيث بدأت .

ـ كلا ولكن كما تعرفين انى احبك .. انى احبك .

ـ تذكرين ايام كنت اقول لك المواويل واعزف لك على الناى .. وكنت ترقصين بين يدى انغامى الريفية .

ـ لا انكر ولكن هذا ليس بموجود الان ليت هذا الناى بيننا او تلك المواويل تبقى .

ـ انسيت يوم كنت تحملنى بين يديك هاتين وتجرى بين النخيل وبين اشجار الليمون وكنت تتعثر فى خطاك فتسقط وتجدنى فى انتظارك .. اربت على كتفك وتنام على صدرى .

ـ لاتقل انك نسيت بل انك تتناسيت .

ـ اين البطولة يوم كنت تطارد الذئاب بعصاك الصغيرة .

يوم كنت تقف بين كل الرعاة وتحمينى فى صدرك وتصد عنى كل العيون . كل هذا ضاع مع الوظيفة والمركز .

ـ صرت جبانا تخاف المجتمع . تخاف ان تقول لهم ان لى معشوقة لم تنل من التعليم قسطا لكنها هى كل مشاعرى هى انا وانا هى .

لا تخف قل لهم اننا تعاهدنا ـ لاتخف وقل لهم

انك نسجتنى من بين خيوط الاحلام فتاة فارعة الطول تحب الحب وتوق بالعهد وتغسل بالدمع جروح العشاق .. لاتكن جبانا وقل بل لاتقل الان ولكن اخلع .

ـ اخلع ماذا ؟

ـ اخلع عنك كل الاقنعة الزائفة وكن ، بدران ، الذى اعرفه . الق بوجهك هذا للمدينة وخذ وجهك الريفى الصبوح الذى يوم ان القيته بين شعاب القرية لملمته واخذته لى وحدى اقبله كل صباح وحين تاتى العشيه ينام هنا فى صدرى .

ـ الق بلسانك الزائف هذا للنفاق وخذ عذب الكلام الذى مازلت احفظه فى كيس نقودى واعلقه باطراف هذا الشعر الاسود الذى خبأته لك وسادة تنام عليها منذ سنين .

ـ اخلع عنك كل هذا وخذ منى انت . خذ كونيتك . وخذ بدران الاصل واصرخ فيهم انك انت .. وان الانت انا .

تضيق ببدران خيوط الشرنقه الحالمه ثم تعود لتنفرج مرة اخرى . وبدران متردد جدا . وتحت كل الظروف يخلع بدران وجهه ولغته الزائفه ولا يبقى له منه شيء . وينتظر سعده كى تسلمه نفسه . ومازالت سعده تستجمع بدران الريفى الاصيل الذى عاد يتناثر من بين يديها .. لكن الشرنقه تضيق والخيوط الحالمه تعود لتختفى خيطا تلو الاخر .. ويستيقظ بدران متعبا مكدودا يلهث نحو الكومدينو ليتناول سيجاره ثم يشعلها .. ويأخذ منها نفسا عميقا ويعود الدخان ملتفا حول رقبته .. ويضيق الخناق . ولازال الدخان يلتف بأحكام حول رقبة بدران الذى يسقط على ارضيه الحجره . ولايزال الدخان ... والملاءات ... متناثرة هنا وهناك فى ارجاء الحجرة . ولازال الصوت الفيروزى يقول « ردنى الى بلادى » .

مأمون حمزه

مكتبة الأسبوع

الاختناق

« الاختناق » عنوان الرواية الجديدة والخامسة للروائى الفلسطينى أحمد عمر شاهين ، أضافها لرواياته الأربع السابقة : « ونزل القرية غريب » و« قوائم الخوف » و« ان طال السفر !! » و« زمن اللعنة » ، صدرت عن دار شهدى للنشر بالتعاون مع الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .



وكاتب « الاختناق » .. وان كانت اعماله الروائية السابقة تناقش قضايا عربية عامة .. كما يتضح فى روايتيه « نزل القرية غريب » التى تحدث فيها عن علاقة المثقف العربى بالبيئة والمجتمع ، و« قوائم الخوف » التى تحدث فيها عن حرية المواطن العربى .. سواء كان فردا عاديا او كان فى موقع السلطة .. انطلاقا من أن المشاكل والتحديات التى يواجهها المواطن العربى انما هى عقبات ومعوقات على طريق تحقيق آمال وتطلعات الأمة العربية .

أو كانت أعماله الروائية تناقش القضية الفلسطينية .. كما تظهره روايتاه الاخريان « وان طال السفر !! » التى تحدث فيها عن الفترة السابقة واللاحقة لنكسة ١٩٦٧ وما أصاب المناطق العربية المحتلة ، و« زمن اللعنة » التى تحدث فيها عن المقاومة فى الأرض المحتلة ، بايجابياتها وسلبياتها ..

فان روايته الجديدة « الاختناق » تعالج أوضاع الفلسطينيين فى المنافى ، وتتحدث عن نموذج لفلسطينى يعانى من ألم الضياع والاحباط فى دار الاغتراب

والنموذج الذى اختاره المؤلف لتدور حوله أحداث الرواية هو « عم حسين » ، والصحفى المصرى هو « مدحت » .

ومن خلال تسلسل أحداث الرواية تتكشف طبيعة الروابط المصرية الفلسطينية ، والالتحام العضوى والامتداد التاريخى والجغرافى بين الشعبين الشقيقين .

اذ تتحدث الرواية الجديدة « الاختناق » عن « مدحت » الصحفى المصرى الذى يجرى تحقيقا صحفيا عن الشحاذين المتسترين فى ثياب الباعة المتجولين فى الشوارع وعلى المقاهى .. فيلتقى بـ « عم حسين » ـ الذى كان يبيع الميداليات والشعارات المرسومة على أحد المقاهى فى حى سيدنا الحسين بالقاهرة .. وبالسؤال والاستفسار تبين للصحفى ان « عم حسين » هذا واحد من مجموعة تعيش فى كنف صاحب المقهى .. فى حجرة داخلية .. طالما كان راضيا عنهم ، قانعا بمدى وفائهم بالتزاماتهم .. بينهم : بائع كتب ، ومبخراتى ، وبائعة متجولة ، ومجدوب ، وصبى يعمل فى محل تجارى .

وبعد محاولات متكررة ، ينجح الصحفى المصرى فى اقامة علاقة ودية مع « عم حسين » ، محاولا التعرف على حقائق ما يحيط بهذه الشخصية من غموض .

وبالبحث .. تتضح له بعض الحقيقة : فيعرف ان « عم حسين » شخصية حساسة مثقفة .. تخرج فى الجامعة ، وشغل عدة وظائف قبل ان يصبح لا شيء .. أو لنقل على الهامش .

وقبل ان يستكمل الصحفى موضوعه ، يختفى « عم حسين » !!

ويحاول الصحفى جهده فى جمع باقى المعلومات التى تخدم تحقيقه الصحفى ، من صاحب المقهى ومن العاملين فيه أو المقيمين فى كنفه لكنه كلما أوغل فى البحث ازداد الغموض !! وبالرغم من الكثير من العناء والعنت الذى وجده الصحفى من « المعلم » صاحب المقهى .. الا انه يواصل بحثه وقضيته .

ويكتشف ان « عم حسين » فلسطينى له أسرة .. يعيش حالة ضياع كامل نتيجة ظروفه التعسة والاحباط ، الذى يعانى منه منذ حدوث عملية التشريد الجماعية التى تعرض لها الشعب الفلسطينى عام ١٩٤٨ ، فابعد عن أرضه ووطنه .

لكن سكان الحجرة الداخلية بالمقهى يساعدون الصحفى على الخلاص من سطوة « المعلم » صاحب المقهى .. وينجح الصحفى فى زيارة أسرة « عم حسين » ، ويلتقى ببعض أصدقائه ومعارفه ، فى محاولة من أجل الوصول الى كامل الحقيقة واستكشاف كل ما يلف هذه الشخصية من غموض .

والرواية تبين بوضوح طبيعة الشعب المصرى الكريم ، المعطاء .. من خلال وقوفه الى جانب أشقائه الفلسطينيين ، كما تبين كم هى العلاقة وثيقة ومصيرية بين الشعبين الشقيقين ـ المصرى والفلسطينى .

مازن محمود الشوا

ماذا تعرف عن

روبرت فروست

كان هذا الشاعر الامريكى العظيم من قلائل الادباء والشعراء والعظام فى الولايات المتحدة الامريكية الذين حصلوا على أعظم التقدير فى حياته .. على مستوى الادب ومستوى الدولة وبين القراء فى القارة الامريكية كلها غير انه لم يفز بالشهرة الواسعة الا بعد ١٩١٥ حين بلغ الاربعين من عمره .. فاذا بالجامعات العديدة ـ تغدق عليه الدرجات العلمية الشرفية واذا بالجوائز الشعرية تنهال عليه من كل صوب . وفى ١٩٥٠ نوه مجلس الشيوخ الامريكى لاول مرة فى تاريخه بشعره ، الذى « شارك فى توجيه الفكر الامريكى بحكمة ومرح واضعا امام اذهاننا مثلا صادقا عن انفسنا وعن البشر جميعا » .

وفى ١٩٦٠ دعى الى القاء قصيدته الشهيرة « العطية السمحاء » فى حفلة تنصيب الرئيس الامريكى . فكان هذا ايضا اول حدث من نوعه فى التاريخ الامريكى ولم يلحق به اعتباره « شاعر امريكا » او امير الشعر الاميركى اى اذى .. فقد ظل الشاعر ـ الفلاح .

ولد روبرت فروست فى سان فرنسيسكو سنة ١٨٧٤ ، وعندما مات ابوه وهو فى العاشرة عادت به أمه الى منشأ العائلة فى لورنس بماساتشوستس .. ولضيق ذات اليد بدأ يرتزق وهو فى الثانية عشرة .. فعمل اسكافيا واجيرا فى المزارع والمصانع . وكان فى الوقت نفسه يتابع دراسته فى دارتموث وهارفرد . كان فى شعره اقليميا ـ اى انه استمد مواضيعه من نيوانجلند والواقع ان فروست شاعر امريكى بلا منازع .. يماثل حافظ وشوقى فى مصر فى بداية القرن

فتحى رزق

حكايات من الصين

« حكايات من الصين » .. كتاب اختلط الدم بالمداد فى سطوره ، فكان آخر ما انتجت المناضلة الراحلة صفاء زيتون . وكانت اوراقه هى اخر رفيق صحبها فى رحلة الموت ، فلم تكد تضع له المقدمة .

« وحكايات من الصين » هى حلقة من حلقات السلسلة التى شرعت الراحلة صفاء زيتون فى تقديمها لمكتبة الأبناء من سن الثالثة عشرة حيث تتفتح الآفاق وتتبلور ملامح الشخصية الثقافية للطفل .

والكتاب ترجمة لبعض القصص الشعبية الصينية التى تعكس القيم الاخلاقية والانسانية التى مجدها الصينيون وتوحدوا حولها . وقد اختارتها صفاء كما تذكر مقدمة الكتاب التى وضعتها أسرة دار الفتى العربى بخيال طفل وقلب فتى وعقل أم . وسبقه الى مكتبة الابناء قصة بيرزويلة للاطفال وحكايات خرافية من أمريكا .

قد لايكون اسم « صفاء زيتون » جديدا على مسامع القارىء ، فهى مناضلة مصرية ولدت ودرست فى الاسكندرية ، وهى زوجة ورفيقة العمر للمناضل الفلسطينى الدكتور نبيل شعث ، رافقته فى رحلة حياته العلمية واستكملت دراستها العليا فى الولايات المتحدة الأمريكية وحصلت على الماجستير فى ادارة الأعمال . لكنها بمصريتها الاصيلة وايمانها المطلق بمبادىء الحرية والعدل وبالقضية الفلسطينية التحقت بحركة التحرير الوطنى الفلسطينى « فتح » ، وعملت فى مركز الابحاث الفلسطينية ، ثم فى مركز التخطيط بمنظمة التحرير الفلسطينية وساهمت فى انعاش المخيم الفلسطينى المنكوب « شاتيلا » .

كانت صفاء أول من قام بالتسجيل والتوثيق لمذبحة صابرا وشاتيلا والتقت بضحايا المذبحة الذين فروا ونجوا منها .. سافرت خلفهم وبحثت عنهم فى أماكن تواجدهم الجديدة وسجلت بسطورها بشاعة العدوان الاسرائيلى .

هذا العنوان الرقيق الشفيف يحمله آخر الكتب التى اكملتها صفاء تماما قبل رحيلها ولكنه صدر بعد هذا الرحيل المفاجىء .. وهو يضم عشرة فصول تغطى عشر أفكار مختلفة مثل فكرة العودة للأرض السليبة ، والهوية الفلسطينية ، وعشق الوطن ، وحصار بيروت ، والصمود والفداء وآمال اللاجئين .

وقد اختارت صفاء عددا من المختارات الشعرية الفلسطينية التى التقطتها من على اغصان قلوب الشعراء الفلسطينيين لتبثها فى عقول وارواح الشباب والفتيان ، فكانت بمثابة عصافير مغردة انطلقت باحثة عن الحرية والدفء فى قلوب أمتهم العربية .

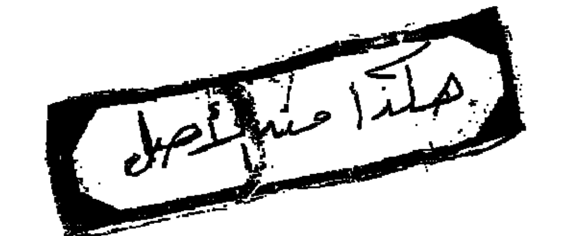
الا انها لم تكتف بمخاطبة المشاعر ، ولكنها ايضا خاطبت العقول فزودت كتابها بنبذ عن الشعراء الذين ضم كتابها مختارات من أعمالهم وعرفت بهم وبنشاطهم الفكرى وتواريخ حياتهم ، وأيضا عرفت بتواريخ ومناسبات القصائد التى انتقتها .

وكانت تجرب هذه القصائد على الأطفال المحيطين بها وتختبر مدى احساسهم وكيفية تلقيهم واستقبالهم لها ولمعانيها ومدى استعدادهم لحفظها واستشعارها .

وقد وضعت « صفاء زيتون » السيناريو لفيلمين تسجيليين بعنوان « الملف ١٣٩ » من اخراج مختار يونس وفيلم « المشروع » من اخراج صلاح التهامى وهى السلام تتصل بتخصصها الادارى الذى نجحت فيه خلال احدى فترات نشاطها وانتجت فيها ما لايقل عن خمسة كتب ادارية نشرت فى الفترة من ١٩٧٥ ـ ١٩٧٧ .

لقد حفلت حياة المناضلة الراحلة بالنشاط والكفاح والفكر . وكانت تبث هذه الروح والمعانى فى مخيم شاتيلا الذى عاشت فيه فى الفترة بين سنوات ١٩٦٩ ـ ١٩٧٧ وكانت مسئولة عن مكتبة المخيم فانعشت الحياة الثقافية فيه وايقظت الارواح والاحاسيس .

هالة العيسوى



علامة استفهام

رفعت شركة المنتزة والمقطم ايجارات جميع الفنادق والمحال التابعة لها بالمنتزة بالاسكندرية فجاة الى أسعار خرافية .

وترتب على هذه الزيادات فسخ عقود عدد كبير من اصحاب المرافق السياحية بالمنطقة .

والهدف الواضح من رفع الاسعار هو زيادة دخل الشركة التابعة لوزارة السياحة .

ولكن .. هل هذه الزيادة هي المقصودة فعلا !

ان تزيد الوزارة دخلها من الجنيه المصري عن طريق زيادة الايجارات !

ام ان المقصود هو زيادة دخلنا السياحي من العملات الصعبة عن طريق تشجيع السائحين على زيارة بلادنا !

الاكثر معقولية هو ان نضاعف اعداد السائحين لنزيد من دخلنا من العملات الصعبة .

وبديهي ان رخص الاسعار في البلد السياحي هي واحدة من اهم عناصر الجذب . ان لم تكن اكثرها فعالية .

فهل تخدم زيادة الايجارات قضية رخص الاسعار ام تاتي بنتيجة عكسية ؟

ان صاحب الفندق او المطعم . وبعض الاكشاك وصل ايجاره الى ٥٤ الف جنيه ـ لابد ان يعوض هذه الزيادة بزيادة مماثلة في الاسعار الامر الذي ينعكس على اقبال السائحين .

فهل هذا هو ماهدفت اليه زيادة الاسعار في المنتزة ؟

ام ان هناك وجهة نظر لانفهمها يمكن ان تصحح مفهومنا !

عبدالسلام داود

أخبار الناس — بقلم : أبو نضارة

اول حفل لعبد الوهاب .. من ٥٧ عاما

● اول حفل اقامه الموسيقار عبدالوهاب بناء على طلب اصدقائه المقيمين في ضاحية مصر الجديدة كان في نوفمبر ١٩٣٠ . اقيم الحفل في سينما بلاديوم وهي اقدم دار عرض في القاهرة كان قد اقامها البارون امبان . الحفل بدأ في التاسعة مساء وكانت الاسعار جنيها للبنوار (خمسة افراد) وكراسي الصالة ٢٠ قرشا و ١٥ قرشا وعشرة قروش ... كما ترى في الصورة .



● زكي بدر وزير الداخلية اصبح جدا . رزق ابنه الدكتور احمد بدر المدرس بهندسة عين شمس بمولودة اطلق عليها اسم ياسمين .

● سماح انور تبدأ خلال ايام في تصوير الجزء الثاني من مسلسل رحلة المليون مع محمد صبحي . الجزء الثالث سيحمل اسم رحلة المليار .

● اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو يوسف السيسي يقدم السوليست ناصر فؤاد حلمي عازف الكمان بعد عودته من سويسرا حيث درس في الكونسرفتوار هناك .. وذلك في حفل على مسرح الجمهورية مساء غد . ناصر هو ابن الملحن فؤاد حلمي .

● اقترح خبراء التخطيط الفرنسيون وضع مسلة مصرية في وسط ميدان التحرير بعد الانتهاء من مشروع مترو الانفاق وحولها نافورة وحديقة مستديرة .

● الفنانة قسمت شيرين ترتدي ملابس الحداد على والدتها . وكان والدها قد توفي من عام ورفعت قضية ضد زوجته الاجنبية تطالب فيها بنصيبها في الميراث .

لطيفة

السماح للطيفة بالغناء

● تقرر ان يسمح للمطربة التونسية لطيفة بالغناء في الحفلات العامة والاذاعة والتليفزيون وتسجيل الكاسيتات .. باعتبار انها طالبة

● شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائي قررت تطوير سينما الهمبرا بالاسكندرية (١٠٠٠ كرسي) وبناء سينما ريتس الصيفي بمحطة الرمل .

● قرر مجلس ادارة اتحاد الكتاب في جلسته الاخيرة قبول ٧٦ عضوا جديدا بالاتحاد وان تقوم جمعية المؤلفين والملحنين بتحصيل ما لمؤلفي الدراما من حقوق في مختلف الجهات التي يتعاملون معها .

½ كلمة

بعد أن تقرر تشكيل لجان تنبثق عن لجان لازالة معوقات التصدير تاكد بما لا يقبل الشك ان مشاكل المصدرين في طريقها الى الحل . وان معوقات التصدير سوف تزال . وقد صرح مصدر كبير جدا جدا في وزارة الاقتصاد بانه لا يوجد أي مصدرين في معتقلات الوزارة واضاف قائلا : نحن لا نضمر أي نية عدوان على المصدرين بل نحن نؤمن بالحكمة الصينية اجلس على شاطيء النهر وانتظر جثة عدوك المصدر يحملها التيار .

أحمد رجب

الرئيس يستقبل وزير الصناعة السوداني

وقال لقد شمل الحديث مع الرئيس المجالات الاقتصادية والصناعية ومجال التكامل الاقتصادي والزراعي والصناعي والامكانيات المتاحة للبلدين في تحقيق ذلك وصولا للاكتفاء الذاتي في الغذاء الذي يعتبر بمثابة الاستقلال الحقيقي للدول .. واضاف بان اللقاء كان مفيدا ومثمرا وصريحا والرئيس كعادته كان صريحا ووديا .

واتفقت وجهات النظر حول كل القضايا التي طرحت . وسيعطي هذا دفعة كبيرة لأعمال اللجان التي ستقوم بصياغة الاطار الذي سيتفق عليه بين الحكومتين وبين المنظمات الدستورية في البلدين ليكون اطارا للعلاقات المصرية السودانية وسواء كان ذلك ميثاق إخاء او ميثاق تكامل فتلك مسميات لاتهم لدى الطرفين ولكن مايهم هو الجوهر . وان تقوم العلاقات على أسس متينة وسليمة .

الاستفادة من الخبرات المصرية

وقال وزير الصناعة السوداني ان هذه الزيارة ستكون فرصة سانحة لنا في وزارة الصناعة للاستفادة من خبرات الاخوة في الصناعة المصرية والاستزادة من هذه الخبرات والاتفاق على تنظيم ذلك . وتبادل المنفعة المشتركة بين الصناعة في السودان والصناعة في مصر . وبالطبع فالصناعة في مصر سبقت الصناعة في السودان ودخلت مجالات الصناعات الاستراتيجية والثقيلة . وهذا مما يساعد السودان على الاستفادة من هذه التجربة لتقويم مالديه من صناعات وتطويرها حتى تصل الى المستوى المطلوب .

وقال ان قلبنا مفتوح وذهننا مفتوح لأي صيغة من التعاون المشترك بين الصناعة في السودان والصناعة في مصر . ونحن نؤمن بان التكامل في الخبرات والمنفعة المشتركة تؤدي في النهاية الى الغاية المرجوة وهي اسعاد الانسان في وادي النيل .

زيارة الصادق المهدي

وعن زيارة الصادق المهدي لمصر قال : زيارة رئيس الوزراء لمصر مخطط

بان الصناعة المصرية قد استغلت هذا العام بماقيمته مليونا دولار من القطن السوداني انتاج الشركة المصرية السودانية للتكامل الزراعي وهذا القطن يعاد تصنيعه في مصر الى غزل ومنسوجات . والقطن السوداني يمتاز بخواص محددة يغطي جزءا من احتياجاتنا من الانواع المعينة من الاقمشة . وقد يكون من المتاح هذا العام استخدام جزء من القطن السوداني الذي كان من الممكن ان ينتشر في كل مصانعنا ولكن حتى الآن هناك حظر على دخول انواع من القطن الاجنبي الى مصر . وبالتالي نقوم بزراعته في المناطق الساحلية فقط ولكنه قطن متميز وله خواص واستخدام وارد .

وقال وزير الصناعة ان برنامج زيارة الوزير السوداني لمصر برنامج مكثف وشاق لأن المدة التي سيمكثها في مصر قصيرة . وقد دعا الرئيس مبارك الى اطالة مدة الزيارة وبالتالي سيعاد النظر في برنامج الزيارة الذي يرتكز أساسا على التباحث في مجالات التعاون بين الصناعة المصرية والسودانية وهذا هو الموضوع الاساسي والرئيسي . واننا حينما نتكلم عن الصناعة لانبحث المصانع فقط ولكن كل مايخدمها ايضا من اجهزة تدريب ورقابة صناعية وتوحيد قياسي كموضوع متكامل وكبير .

وقد اشار الرئيس مبارك خلال اللقاء الى ضرورة مشاهدة وزير الصناعة السوداني لتجربة المدن الصناعية الجديدة في مصر مثل مدينة العاشر من رمضان التي سيزور الوزير السوداني بعض مصانعها . وهناك ايضا مباحثات مشتركة بين الوفد المرافق للوزير السوداني والمسئولين في وزارة الصناعة المصرية لكي يتوصلوا الى مافيه خير البلدين .

واضاف المهندس محمد عبدالوهاب ان الهدف هو المصلحة المشتركة لشعبي وادي النيل وتحقيق التكامل الصناعي بين البلدين وذلك من خلال تصور يتسق بين الخطة الصناعية المصرية والخطة الصناعية السودانية لشكل يكمل ويتمم بعضها البعض وان انجاح ...

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — الحبق يفهم	● فنتن حمامة ٨٩١٩٣ — المحامين
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — المحامين	● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — الضائعة
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — عراكون في الشارع	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — وداعا يا ولدي

دور سينما مصر الجديدة

● مصر بيور سعيد — الصبر في الملاحات / رجل يتحدى الموت	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الصبر في الملاحات
● روكسي ٥٨٠٢٤٤ — الضائعة	نورماندي الشتوي — النمر المقاتل
● اوبرا بسوهاج — القطار	الانس والجن

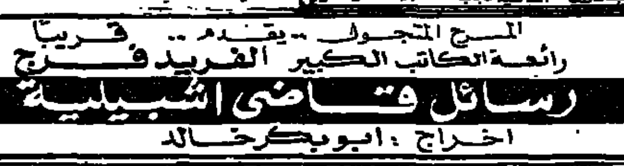
دور سينما ومسارح الاسكندرية

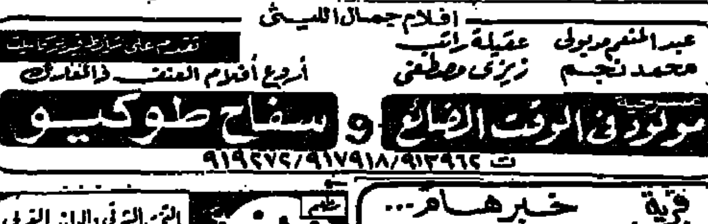
المسارح والملاهي ودور السينما ومطاعم القاهرة















سؤال من قارىء ..

أرسل الصديق عبدالله على تماوى من مرسى مطروح يسال : لماذا تقدم القناة الثالثة أفلاما عربية جديدة ومباريات عالمية شائقة بينما تقدم القناتين الأولى والثانية أفلاما معادة أكثر من مرة ومباريات الدورى المملة نتمنى من امال مكاوى رئيسة القناة الأولى الاهتمام بهذا الموضوع وتقديم مباريات عالمية ولو كل شهر .

وتقول امال مكاوى رئيسة القناة الأولى ان مصدر الافلام بالنسبة للقنوات الثلاث واحد وهو مكتبة التليفزيون ونحن بصدد اذاعة عدة أفلام جديدة وندرس حاليا موضوع اذاعة المباريات العالمية ولكنى أسالك كيف تشاهد القناة الثالثة وأنت فى مرسى مطروح ؟

قليل البخت يلاقى العظم فى الفيديو !!

قبل ساعات قليلة من اذاعة سهرة رأس السنة استدعى المخرج يوسف حجى الشاعر الغنائى بخيت بيومى من الاسكندرية كى يشترك مع غيره من الشعراء فى تقديم حفل رأس السنة وعلى الفور قطع رحلته وجاء الى القاهرة وكتب مقدمات لكل الشعراء المشتركين فى الحفل وظل يحفظ فقرته وانتهى من تسجيلها دون حدوث أية أعطال . ثم ذهب الى منزله ليشاهد السهرة وكاد يصاب بالاغماء لان فقرته هى الوحيدة التى لم تذع .

اتصل به المخرج صباح اليوم التالى متأثرا بما حدث وقال له انه خطأ هندسى أدى الى عدم اذاعة هذه الفقرة التى تاهت وسط زحام استبدال الشرائط ووعده ان السهرة ستذاع مرة أخرى عقب اجراء بعض التعديلات فيها وسوف يحرص على اذاعة فقرته .

ويعكف الآن بخيت بيومى فى منزله حزينا ويدعو الله أن لا يتكرر نفس الخطأ ولسان حاله يقول « قليل البخت يلاقى العظم فى الفيديو » .

ملحوظة ..!

تقدم القناة الأولى صباح كل يوم .. برنامجا للاطفال .. يتضمن الاهتمام بضرورة المذاكرة ، ومتابعة ما يتلقونه من دروس فى المدرسة .. وذلك عن طريق دمية اسمها « كرنبة » .. ورغم انها « غلباوية » .. فهى لا تدرى ان الذين تقدم لهم النصح ، ما هم الا أصحاب المعاشات ، ومن تجاوزوا المئات .. وخلعوا ضروسهم .. أما الاطفال فهم فى مدارسهم والمولى حارسهم !!

عصام بصيلة

عبدالحليم حافظ

واختفى الشريط من مكتبة الاذاعة !

جرت العادة على ان ينقل التليفزيون بعض الاغانى من الاذاعة ليصورها وهما بذلك يشتركان فى الحفاظ على التراث الغنائى وخاصة أغانى الراحلين مثل ام كلثوم وعبدالحليم وفريد الأطرش ومحمد فوزى .

الا ان هناك أغنية نادرة لعبدالحليم حافظ بعنوان « اطلب ياشباب » كتبها محمد حمزة ولحنها محمد الموجى وهى الآن غير موجودة فى مكتبة الاذاعة رغم اشتداد الطلب عليها فى كثير من البرامج ولكد البعض انها كانت موجودة الا انها الآن فقدت وامتدت هذه المشكلة ايضا الى التليفزيون الذى نقل اغانى عبدالحليم بالكامل على شرائط حديثة فيما عدا هذه الأغنية وهى الآن معرضة للتلف والضياع الى الأبد !

فهل تتقلب الآية وتسجلها الاذاعة من التليفزيون بعد ان كانت لها الريادة فى هذا المجال ام تسارع بالبحث عنها وينقلها التليفزيون على شرائط حديثة .. لانها ليست فقط من التراث ولكنها تصلح تماما للوقت الحالى حيث تقول بعض كلماتها .

اطلب ياشباب من مصر الشباب
ترد عليك تقولك كل شيء مجاب ..
مصر العبور عدالة ماتعرفش استحالة
معاك حرية .. ديمقراطية .. فى كل مكان

حوار على باب ماسبيرو

مع مجدى وهبة

● ....؟

ـ فى مسلسلان انتهيت منهما ولم يعرضا هما « عقبة بن نافع » اخراج ممدوح مراد عن قصة حياة الفارس الإسلامى . و « عطش السنين » .. اخراج أحمد اباظة .. وهو اجتماعى .

● ....؟

ـ للأسف اخر عمل قدمته للتليفزيون المصرى منذ اربع سنوات .

● ....؟

ـ السبب فى ذلك « الأجر » الهزيل الذى انتقاضاه .

● ....؟

ـ طلبوا منى العمل للاذاعة ولكنى اعتذرت بسبب انشغالى فى تصوير اعمال سينمائية ولم اتمكن من الاشتراك فيهما بالرغم من حبى الشديد للميكرفون .

● ....؟

ـ اطالب المسئولين فى التليفزيون ان يقدروا الفنان وان يقوموا بعلاج أعطال الاستديوهات التى تعرقل مسيرة الانتاج مثل اعطال الكاميرات والميكروفونات والاضاءة .

● ....؟

ـ التليفزيون وسيلة لانتشار الفنان وهو الجهة الوحيدة القادرة على تقديم اجيال جديدة !

● ....؟

ممنوع الجمع بين الزوجين فى ادارة واحدة !

تقدمت مخرجة المنوعات سوزان عبدالوهاب بطلب الى رئيسة التليفزيون لنقلها الى مخرجة فى التنفيذ ووقعت رئيسة التليفزيون على الطلب بكلمة « موافق » ، ولكنها تذكرت فجاة أن سوزان زوجة المسئول عن ادارة الاعداد والتنفيذ فوضعت كلمة « غير » .. قبل « موافق » وهكذا رفض الطلب .

النخلة تصدر قرارا بتعطيل التصوير !!

توقف التصوير فجاة فى فيلم تليفزيونى بعنوان « يا طالع النخلة » .. لم يصدر هذا القرار ، الاعلام ، او رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون ، وزير ولا رئيسة التليفزيون ، ولا المخرج محمد فاضل .. ولكن صاحب هذا الفرمان هو « البلح » ، نعم « البلح » هو السبب فى عدم استكمال التصوير .

والحكاية هى ان فيلم « يا طالع النخلة » يدور حول فلاح يقطف البلح من على « النخلة » ، ولكنه يتعرض لاصابة بالغة ، هى المنطلق الرئيسى لمجريات حوادث الفيلم ! وطبعا يتطلب هذا المشهد تصوير هذا الفلاح وهو يتسلق النخلة لجمع ما بها من بلح .

وبدأ البحث عن نخلة لهذا الغرض .. ولكن المخرج محمد فاضل ، اكتشف ان موسم جمع البلح يتم صيفا ، وبالتالى فالنخلة تصبح جرداء طوال الشتاء .. مما اضطره الى سؤال كل من يلتقى به عن نخله يتدلى منها البلح ليصور الفيلم ! ولكنه لم يجد الاجابة الشافية .. وعلى هذا الاساس توقف التصوير .. بامر نخلة البلح ، على ان يستانف فى الصيف القادم ، حيث يبدأ ظهور البلح على النخل ، والمخرج محمد فاضل مستعد لمعاودة التصوير مرة أخرى اذا عثر على نخلة بها بلح ..

وصفحة حكايات من كواليس الاذاعة والتليفزيون ، ترجو أصدقاءها ان يتصلوا بالمخرج محمد فاضل اذا عثروا على النخلة .. وهو يعد المكتشف بكتابه اسمه من بين عشرات الاسماء التى تتواجد على شرائح المقدمة والنهاية لاى عمل تليفزيونى !

الغاء التصوير بسبب القميص

بعد ان استعد جميع العاملين فى السهرة التليفزيونية الجديدة « المشخصاتى » لتصوير بعض المشاهد الخارجية اكتشف الممثل محمود العراقى انه نسى احضار « القميص » المفروض ان يرتديه ليؤدى به المشهد .. وكان مدير الانتاج قد ترك معه هذا القميص من اليوم السابق للتصوير على ان يحضره فى اليوم التالى ولكن لم يحدث .. وتسبب هذا الموقف فى الغاء التصوير فى هذا اليوم .. مما ترتيت عليه ان قرر المسئولون خصم نسبة من اجر مدير الانتاج لمسئوليته عن ذلك وقد تكرر عدم حضور نفس الممثل للاستوديو فالغى التصوير اكثر من مرة .

فرانك سيناترا وصوفيا لورين فى لقطة من فيلم « الرغبة والكبرياء »

كيف تقضى نهاية الأسبوع ؟

● تشاهد فى سهرة القناة الاولى الليلة الفيلم العربى « ريا وسكينة » الذى يعرض لأول مرة فى التليفزيون بطولة يونس شلبى وشريهان . يتناول قصة ريا وسكينة فى قالب عصرى والجرائم التى يمكن ان يرتكباها خلال العصر الحالى . وفور عودتك الى المنزل تشاهد على القناة الثانية ـ ٣ عصرا الفيلم العربى اقوى من الحياة بطولة مريم فخر الدين وكمال الشناوى وعماد حمدى . يحكى عن حسين الذى يعانى من عقدة نفسية بسبب فقدانه لوالدته وينعكس ذلك على حياته .

أما سهرة القناة الثانية مع برنامج اوسكار الذى يعرض الفيلم الامريكى الانطلاق .. بطولة ريتشارد برايور وسيسيلى يتسون .. اخراج سكون اوز . حول الافراج عن احد المجرمين من السجن ويظل تحت الرقابة ولكنه يتعرض لظروف اجتماعية تجعله يبتعد عن طريق الشر .

أما السهرة يوم الجمعة على القناة الأولى فتقضيها مع برنامج قصة قصيرة الذى يعرض حلقة خاصة عن الرسام الفرنسى بول جوجان تدور حول حياته واهم أعماله .. وتشاهد على نفس القناة عصرا الوصف التفصيلى لمباراة المصرى والزمالك فى بطولة الدورى العام .. واذا كنت من هواة الأفلام الاجنبية فيمكنك مشاهدة فيلم « الخروج عن الخط » فى السهرة على القناة الثانية بطولة بيتر فولك وفيك مورد تتناول حياة موظف بشركة تأمينات يعانى من ضائقة مالية بسبب مرض والده فيكون عصابة لسرقة احد البنوك وتشاهد عصرا على نفس القناة الفيلم الأمريكى طريقة جميلة للموت بطولة سيلفا كوتشينا .

أما سهرة السبت على القناة الأولى فتشاهد برنامج نادى السينما الذى يعرض فيلم « الرغبة والكبرياء » بطولة كارى جرانت وصوفيا لورين وفرانك سيناترا .. اخراج ستانلى كرامر .

حتى لايهرب الفنان خارج مصر !

بعد أن قررت لجنة الاجور بالتليفزيون حساب لجر الفنانين المتعاملين معه بالساعة .. تمشيا مع سياسة التقشف العامة وعلى أن يحاسب الفنان على الوقت الذى قام بالعمل فيه بالفعل .. ولكن يبدو ان فنانينا لايشعرون بالأزمة الاقتصادية التى نمر بها فاعترضوا على هذا القرار وهددوا بعدم التعامل مع التليفزيون وسوف يلجأون الى التعامل مع القطاع الخاص .. وقد بدأ ذلك بالفعل حيث سافر كثير من الفنانين للعمل فى الخارج . فما كان من نقابة المهن التمثيلية الا ان رفعت تظلما الى لجنة الاجور بالتليفزيون للعودة الى القرار القديم .

أزمة بين التليفزيون والسينما !

منذ عام ١٩٨٥ قرر مجلس ادارة غرفة صناعة السينما تحديد اسعار للتعامل مع التليفزيون بشأن الافلام السينمائية بواقع ١٢٠ الف جنيه كحد أدنى للفيلم الملون الذى يذاع لأول مرة وذلك لمدة خمس سنوات و ٥٠ الف جنيه مقابل تجديد الفيلم الملون لنفس المدة والفى جنيه لتجديد الفيلم الابيض والاسود وبالفعل وافق التليفزيون على هذه الاسعار وتعامل بها حتى شهر ديسمبر من العام الماضى حيث اصدر قرارا بتخفيض هذه الاسعار لتبلغ الف جنيه لتجديد الفيلم الابيض واسود والفى جنيه للملون وغضب المنتجون لهذا التصرف وعبثا حاولوا اقناع المسئولين بالتليفزيون بالعدول عن هذا القرار الا انهم فشلوا فقرروا اللجوء الى غرفة صناعة السينما .

وقررت الغرفة انه لايجوز بيع حقوق استغلال الافلام الروائية المصرية للتليفزيون الا بموجب تعاقد مباشر بين الغرفة وادارة التليفزيون مباشرة ولايجوز ابرام اى تعاقد مع اى منتج او موزع فى هذا الخصوص حماية لصناعة السينما المصرية ولن تتعامل الغرفة مع من يخالف ذلك والآن ينتظر المنتجون صدى هذا القرار وكيفية حل ازمتهم مع التليفزيون .

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبد الرسول

ماذا كنا .. وكيف أصبحنا ؟

بعد ان عرضنا فى باريس « أهل الكهف » و « فيدرا » ..
نذهب إليها « بسيد الشغال » !!

★★ فى الخمسينات ارتفع الستار فى باريس ـ لاول مرة ـ عن المسرحية المصرية « أهل الكهف » من تاليف رائد المسرح المصرى توفيق الحكيم الذى ترجمت كل مسرحياته ـ تقريبا ـ الى جميع لغات العالم .

وفى أواخر الستينات غنت أم كلثوم فى باريس ، على مسرح الاوليمبيا .. فاهتزت جنبات المسرح العتيد لظهورها الذى أحدث دويا هائلا يليق بمكانة كوكب الشرق القادم من مصر .

وفى أوائل السبعينات شاهدت باريس : سميحة أيوب وعبدالله غيث وأمينة رزق ونجوم المسرح القومى المصرى ، فى مسرحية « فيدرا » رائعة الكاتب الفرنسى راسين . وتألق نجومنا وأثاروا اعجاب الجمهور والنقاد ، ببراعتهم فى تقديم احدى روائع المسرح العالمى . وقبل « فيدرا » كانوا قد قدموا فى باريس مسرحية « إيزيس » لتوفيق الحكيم من اخراج سمير العصفورى .

واليوم .. ماذا يقدم مسرحنا المصرى فى باريس ؟

يقدم .. (واحبسوا أنفاسكم) .. « سيد الشغال » ! !

وحتى لو كان مخرج العرض هو حسين كمال : أحد فنانينا المتميزين .. فان العرض سيظل هو .. هو .. فى نفس مستوى « سيد الشغال » ! !

« سهران »

★ « سيد الشغال » اصبح هو نوعية المسرح المصرى الذى يعرض فى اوروبا .. ولكن لمن ؟!

★ جوليانو ★ فورينزا ★ دومينجو ★ ماريا ★ جيامبيرو ★ بريونا

نجوم فرقة اوبرا فيرونا الايطالية الذين يقدمون فى ساحة معبد الاقصر « اوبرا عايدة » طوال ١٠ ليال يتبادلون خلالها تقديم شخصيات اشهر اوبرا

المسلة المصرية بفرنسا .. تعود الى ساحة معبد الأقصر
فى عروض « أوبرا عايدة » أمام ٣٠ ألف متفرج !

★★ فى ساحة معبد الاقصر التى استلهم منها الموسيقار الايطالى العالمى فيردى ـ منذ اكثر من ١٠٠ عام ـ أحداث اوبرا عايدة .. يشاهد ٣٠ الف متفرج من جميع انحاء العالم ، اوبرا عايدة .. ابتداء من ٢ مايو القادم ، على مدى ١٠ ليال .. فى كل ليلة ٣ آلاف متفرج .. يحضرون فى اعرق منطقة تاريخية فى العالم ، عرض فرقة اوبرا فيرونا الايطالية ومعها اشهر مغنى اوبرالى فى العالم « دومينجو » الذى يغنى ويمثل شخصية القائد المصرى راداميس الذى قلم باسر الاميرة الحبشية « عايدة » .. لكنه وقع اسير غرامها !

وفرقة اوبرا فيرونا الايطالية التى ستقدم اوبرا عايدة فى الاقصر ، من اكبر الفرق فى العالم لتقديم عروض الأوبرا فى المسارح المكشوفة فى الهواء الطلق . وهى تضم ـ الى جانب المغنين ـ ٤٠٠ فردا مابين الأوكسترا وراقصى وراقصات الباليه وأفراد الكورال ، بالاضافة الى ٨٠٠ كومبارس .

سيتم بناء مسرح ضخم امام ساحة معبد الاقصر ، تقيمه شركة Beck and pollizer الانجليزية المتخصصة فى بناء مدرجات مسارح الهواء الطلق ، والتى قامت بانشاء مدرجات اوليمبياد دورة المكسيك الرياضية الأخيرة . اما تصميمات اوبرا عايدة فقد أعدها المصمم العالمى النمساوى هانز كريبتس الذى صمم أخيرا عروض مهرجانات سالزبورج بالنمسا وعروض اوبرا متروبوليتان فى نيويورك . وتنفذ معدات الاضاءة مؤسسة سيمنس الألمانية ، واجهزة الصوت من مؤسسة HI – FI النمساوية . كما تقام ٧٠ دورة مياه خلف معبد الأقصر .



★ هكذا ستكون ساحة معبد الاقصر بعد اقامة مدرجات مسرح الهواء الطلق ونموذج المسلة المصرية .. ليكتمل الشكل التاريخى للمعبد أثناء عرض اوبرا عايدة من ٢ الى ١٢ مايو القادم

مسلة الكونكورد .. تعود !

ويجرى الآن تصنيع نموذج طبق الأصل من المسلة المصرية الشهيرة التى كانت قد نقلت من الاقصر لتستقر بميدان الكونكورد بباريس . وذلك لتوضع مرة أخرى فى نفس مكانها القديم فى ساحة معبد الاقصر . استكمالا للشكل التاريخى لأحداث اوبرا عايدة . فمن المعروف ـ تاريخيا ـ انه قد تم فى ساحة معبد الأقصر تنصيب القائد المصرى راداميس قائدا للجيوش المصرية التى عادت بعد ذلك منتصرة ومعها ملك الحبشة اسيرا .

مؤتمر صحفى عالمى

وفى يوم افتتاح اوبرا عايدة تصل الى مطار الأقصر ٦ طائرات كونكورد ، تحمل ٣٠ الاف متفرج .. بينهم عدد من كبار الشخصيات فى العالم .. ومنهم أمراء وأميرات وفنانون عالميون .

وتشهد القاهرة يوم الأحد ١٨ يناير الحالى مؤتمرا صحفيا عالميا حول عروض اوبرا عايدة بالأقصر . يحضر المؤتمر « أرنانى » مدير أوبرا فيرونا الايطالية ومخرجها الدكتور جاكيرى . وفى ٢٧ يناير الحالى يقام فى لندن مؤتمر صحفى آخر حول عروض اوبرا عايدة بالأقصر . وكانت قد اقيمت خلال عام ٨٦ مؤتمرات صحفية عالمية فى عدد من العواصم الأوربية .



مسرح الطليعة يضىء ٢٥ شمعة

★★ مع مطلع العام الجديد ١٩٨٧ يتذكر مسرح الطليعة تاريخ ميلاده ، ويحتفل بمرور ٢٥ عاما على تاسيسه .. ففى عام ١٩٦٢ تحت اشراف وتوجيه الدكتور ثروت عكاشة انشا المخرج الفنان سعد اردش مسرح الجيب . وبدأ مشوار الطموح نحو مسرح تجريبى مصرى يقاطع السائد والمالوف ، ويبحث فى صياغة علمية مستقبلية لتطوير المناخ المسرحى المصرى .

بدأ مسرح (الجيب) بهدفين اساسيين : تقديم التجارب الطليعية الجديدة فى العالم (اخرج سعد اردش فى اول موسم مسرحى للجيب : لعبة النهاية لبيكيت ، وتوالت من بعدها عروض مسرح العبث) وكان الهدف الثانى يعنى بالعودة الى التراث العالمى القديم للتمرس به واكتشاف الطرق الحديثة للاداء (فقدمت اعمال اسخيلوس واريستوفان وتشيكوف وغيرهم) .

ولعل تلك البداية الاستيرادية المتطلعة الى الانتاج المسرحى الغربى ، اثارت الكثير من التساؤلات والالتباسات حول التعامل مع مفهوم الطليعة والتجريب .. فاذا كان مفهوم الطليعة يعنى ببساطة تحديا وقطيعة لكل ما سبقها انطلاقا من موقف فكرى له ما يبرره داخل مناخه .. فان البداية الطليعية المصرية قد تقاطعت وتحدت باشكال وفلسفات ومبررات غريبة .. حتى اعتبرت البداية (معرضا للتقاليع المسرحية الغربية ، والمبالغة فى البدع والهوس الثقافى) بتعبير المخرج سمير العصفورى .

بدأت الطليعة المصرية غريبة الملامح بمنطق الفقر والاحتياج ، لكن خطوات المسيرة التجريبية المتطلعة امتدت ولا شك بالطموح المسرحى ، ورغبة البحث والاكتشاف فى اتجاه تاصيل المسرح المصرى من خلال أعمال (نجيب سرور ـ شوقى عبدالحكيم ـ يسرى الجندى) ومن خلال اعمال (سعد اردش ـ كرم مطاوع ـ سمير العصفورى) .

قدم مسرح الطليعة حتى الآن ما يقرب من ٥٠ مسرحية اجنبية ، و ٦٠ مسرحية مصرية وانعكست اثاره على كثير من الجهود الطليعية فى المناخ المسرحى كمشروع الملك كرسى وقصور وبيوت الثقافة من خلال كثير من المخرجين الذين بحثوا فى تاصيل تجارب مسرحية طليعية .. وفى المسرح الجامعى الذى حمل فى انطلاقته طموح الطليعة .

القاعات الصغيرة

بدأ مسرح الطليعة تحت اسم « مسرح الجيب » .. مسرحا صغيرا يناسب طبيعة التجارب الخاصة ذات الطبيعة المحددة ، ومنذ ان انتقل المسرح الى مكانه الحالى (مسرح زكى طليمات) بميدان العتبة بالقاهرة وتجاوزت مقاعده اكثر من مائتى كرسى بدأ ياخذ صورة جماهيرية متسعة .. فانشأ مديره سمير العصفورى عام ١٩٧٩ قاعة صلاح عبدالصبور لتحقيق مفهوم علمى للقاعة . هو المسرح الدائرى حيث الممثل المركزى وحيث امكانية قيام تركيبة مسرحية ديمقراطية .

يرى المخرج سعد اردش أول مدير لمسرح الطليعة (الجيب) اننا لا نستطيع القول باننا نجحنا فى زرع اتجاه طليعى دائم ، وذلك لغياب التخطيط العلمى المستمر ، ولغياب ضمانات التنفيذ العلمى السليم .. لكن ذلك ايضا لم يمنع وجود بعض التجارب من ان الى آخر . وهى محاولات تلقائية بمحض الصدفة تعتمد على هوية الفنانين المبدعين ، مثل اخيرا (الكلمة والموت لاحمد عبدالعزيز ، مثين اجيب تاس : لمراد منير ، عجبى : لعصام السيد)

ويرى سمير العصفورى المدير الحالى لمسرح الطليعة انه برغم التقصير فى منهج تدريب الممثل وفق الاساليب العلمية الحديثة وانعدام وسائل الترجمة سواء للاعمال النظرية او المسرحية ، الى جانب غياب الامكانيات التنفيذية ، الا ان مسرح الطليعة نجح خلال مشواره حتى الآن فى خلق حركة عضوية انسانية متطورة تتحدى اى معمل تجريبى عربى . ان اهم انجاز حققه مسرح الطليعة هو ربط المسرح التجريبى بالشارع .. ان انجازات الطليعة بشرية ، سواء على مستوى التمثيل او الاخراج او الجمهور الذى اصبح يفهم ما معنى مسرح الطليعة .

وفى نفس الوقت لعب مسرح الطليعة بتجريبيته المحدودة المتألقة احيانا والفاشلة احيانا اخرى دورا متميزا فى المناخ المسرحى ، فقد ظل طوال مسيرته مختلفا تماما عن المسرح الرسمى من اجل قيم طليعية مغايرة ، واذا كان الفنانون الطليعيون المصريون قد نجحوا فى تحقيق مسرحية طليعية تنتمى الى ذواتهم الابداعية دون ان تشكل تراكما يؤسس لتيار طليعى ، فإن اجابة السؤال تحتاج الى وقفة اكثر تاملا ، وبحث اكثر علمية لرصد حصيلة مشوار مسرح الطليعة طوال الـ ٢٥ عاما حتى الآن !

عبله الروينى

★ سعد اردش مؤسس الطليعة ★ كرم مطاوع مديره السابق ★ سمير العصفورى ومديره الحالى

العسل عسل والبصل بصل : لبيرم التونسى .. مازالت تعرض حتى الان منذ ٥ شهور

« المجمعيون » فى ٥٠ عاما .. والأوبرا المصرية

بقلم : مدحت عاصم

★★★ « المجمعيون فى خمسين عاما » .. كان خير هدية تلقيتها من أستاذنا الجليل الدكتور مهدى علام ، نائب رئيس مجمع اللغة العربية ، فى اول يوم من العام الجديد .. سجل حافل نتعرف فيه على قمم المعرفة الذين شاركوا فى اقامة هذا الصرح الشامخ .. بداية ممن تم تعيينهم فى علم ١٩٣٢ وكانوا عشرين عضوا . حتى يومنا هذا حيث يكاد عددهم يصل الى مئة وخمسين .

يقول الدكتور مهدى علام ، وانا اكتب هذا الكتاب قمت برحلة مع الزمان ومع المكان ومع الفكر الانسانى الرفيع . فنلت من ذلك معرفة واسعة عظيمة .. عشت فى رحلة فكرية فى القرن التاسع عشر ، أو بالاحرى فى نصفه الثانى الذى كانت النهضة العلمية تتفتح فيه وتبحث عن مساراتها ـ وعشت فى رحلة علمية اخرى مع القرن العشرين حتى قبيل انتهائه . وتتناول هذه المرحلة حقبة من اثرى حقب التاريخ المصرى والعالمى .. وقمت برحلة فى الفكر العربى ، وشملت رحلتى الفلسفة الاسلامية كما شملت الثقافة الفارسية والتركية وفى الفقه القانونى وفى الثقافة الانجليزية وفى الثقافة اللاتينية وفى الفكر الاجتماعى .. وانى أعترف اننى سعدت واثريت بمعاشرتى لهذا الرصيد التاريخى .. »

وما أن فرغت من قراءة هذا السفر العظيم ، حتى تمنيت لو أن كل مفكرينا ومثقفينا وادبائنا وفنانينا ، قد قراوه مثل حتى يشعروا بما شعرت به من زهو ، لانى انتمى الى بلد انجب مثل هؤلاء العمالقة .

★ عبدالوهاب هل يستجيب ؟

وتساءلت هل يطرح هذا المؤلف فى الأسواق ؟ وهل كل مؤلفات مجمع اللغة العربية كذلك ؟ فالثقافة بخير وكل شيء وبخير ولنخلع المنظار القاتم لنرى الحياة وردية فى عامنا الجديد .. !

★ مهدى علام خير هدية

انى اطالب كل المسئولين فى الاذاعة ـ راديو وتليفزيون ـ ان يعنوا بتعريف الشعب المصرى ، وكل شعوب العالم العربى ـ والغربى ايضا وعلى المحيط العالمى ـ بهؤلاء العمالقة ، بأن يتفرغ احد الاذاعيين الجادين المخلصين على تقديمهم واحدا واحدا فى سلسلة اذاعية وتليفزيونية ، ويكون الراديو والتليفزيون قد حققا شيئا عظيما فى مجال الثقافة الجادة الرفيعة ، وليكن اسم البرنامج : « عمالقة الثقافة » .

★★★

هذه كانت أولى الهدايا التى تلقيتها فى اليوم الأول من عامنا هذا .. أما الهدية الثانية فكانت سماعى لصوت الصديق الحبيب فناننا العظيم محمد عبدالوهاب وهو يطلبنى تليفونيا كى يهنئنى بالعام الجديد .. إن صوت محمد عبدالوهاب متحدثا كان أو متغنيا يفعل فى نفس فعل السحر .. كانت اطياف من الشجن تحوم حول ، فاختفت لتحل محلها اهازيج من الفرحة والبهجة ازاحت ـ جانبا ـ شعورى بوعكة طارئة . وقلت له : هل بدأت تلحين أوبرا « مجنون ليلى » .. ؟ سأظل الح عليك ولن اكف .. وكم كنت أود ان يكون لى شرف مشاركتك فى لجنتى الاوبرا كما تفضل وشاء السيد وزير الثقافة ان يضعنى ، ولكنى لا اريد . او لا استطيع ان احمل نفسى ما لاطاقة لها به ، ويكفينى نشاطا اتشرف به فى اللجنة العليا لدائرة المعارف المصرية ـ العربية ـ وفى المجلس الأعلى للثقافة والمجالس القومية المتخصصة وفى الاذاعة . ولكننى لن اضن بالراى ، وراى غيرى اعرضه هنا حيث ارتبط ارتباطا فكريا وعاطفيا .

مهرجان زكى طليمات بدأ بتكريم الخريجين

★★ افتتح الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة مهرجان المسرح العربى الخامس الذى يقيمه المعهد العالى للفنون المسرحية ، وبدأه بتكريم خريجيه من عام ١٩٥٠ الى عام ١٩٥٣ ، باهدائهم الميدالية التذكارية للفنان الراحل زكى طليمات مؤسس المعهد بمناسبة ذكراه . قام الوزير بتوزيع الميداليات مع الدكتور عز الدين اسماعيل رئيس أكاديمية الفنون والدكتور فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية وسمير احمد عميد معهد الفنون المسرحية .

عقب اهداء ميدالية زكى طليمات ، بدأت عروض مهرجان المسرح العربى بمسرحية « الخطاب » لميخائيل رومان ـ أوبريت الأطفال : ثور ظريف جداً ـ راكبو البحر (من المسرح العالمى) ـ كوكب الفئران : تاليف محفوظ عبدالرحمن ـ اغتصاب : تاليف نبيل امين ـ المهرج : تاليف محمد الماغوط مسافر ليل (صلاح عبدالصبور) ـ انت اللى قتلت الوحش (على سالم) .. يمتد المهرجان الى منتصف هذا الشهر .



★ برلنتى عبدالحميد تتسلم ميدالية زكى طليمات من عميد الفنون المسرحية الدكتور سمير احمد

ألقى نور الشريف كلمة حيا فيها سعيد خطاب عميد معهد الفنون المسرحية السابق الذى تولى العمادة لمدة ١٠ سنوات ، وكان يجلس وسط صفوف المكرمين فى الحفل . وأهدى حمدى احمد ٧ كتب من مكتبته الخاصة الى مكتبة المعهد . وفعلت نفس الشيء : فردوس عبدالحميد .

تناوب الفنانون نور الشريف وحمدى أحمد وسميرة محسن وسناء شافع وأحمد راتب وسمير حسنى ، تقديم خريجى المعهد المكرمين ، وهم :

● دفعة ١٩٥٠ : أحمد محمد حسين ـ أحمد يوسف ـ حسين الطوخى ـ عبدالحفيظ التطاوى ـ عبدالفتاح البارودى ـ على الغندور ـ كمال ياسين ـ محمد الطوخى ـ محمد على ماهر ـ نور الدمرداش .

● دفعة ١٩٥١ : افتخار جميل ـ أنور اسماعيل ـ توفيق الدقن ـ راجية محسن ـ زهرة العلا ـ سعد أردش ـ صبرى عبدالعزيز ـ عمر عفيفى ـ كريمة مختار ـ هند نور الدين .

● دفعة ١٩٥٢ : السيد زيادة ـ أنور وهبة ـ أنور محمد ـ حسين جمعة ـ روحية خالد ـ سميحة أيوب ـ كمال عيد ـ هدى عيسى ـ محمد عبدالعزيز ـ محمد أكرم الميدانى .

● دفعة ١٩٥٣ : احسان القلعاوى ـ انشراح الألفى ـ نظيم شعراوى ـ برلنتى عبدالحميد ـ عبدالفتاح السباعى ـ بدر نوفل ـ نادية السبع ـ محمد رضا ـ وداد عبدالله ـ لطفى عبدالحميد .

وميدالية زكى طليمات التى تسلمها المكرمون ، صممها فنان الديكور حسين العزبى خريج معهد المسرح ١٩٧١ ، وهى على شكل دائرة تحمل داخل وجهها : « الضاحك الباكى » : شعار المسرح مع خطوط من العصر الاغريقى وعصر النهضة وفى منتصفها شعار أكاديمية الفنون .

عمرو الخياط

●● يلعب فرانكفورت – نادي الدرجة الثانية الالماني الغربي – اليوم مع شباب الأهلي تحت ٢١ سنة مباراته الثالثة بعد الظهر باستاد التيتش بالقاهرة ●●

●● تقرر أن تقام باستاد السكة الحديد بمدينة نصر يوم الجمعة مباراة الأهلي مع الزمالك في الدوري العام لكرة القدم للناشئين تحت ١٩ سنة على مستوى الجمهورية لاندية الدوري الممتاز .. تعذر اقامة المباراة باستاد القاهرة ●●

اليوم : الزمالك والأهلي في ختام الدور الأول لدوري الطائرة الممتاز

الفريقان متماثلان ومتساويان في مختلف النواحي .. والتنبؤ بالنتيجة صعب

كتب جمال الزهيري :

الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم بالصالة المغطاة باكاديمية الشرطة .. يلتقي فريقا الزمالك والأهلي في « ختام » الدور الأول للدوري الممتاز (أ) للكرة الطائرة للرجال . يشهد المباراة روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة .

كان من المقرر اقامة المباراة طبقاً للجدول المعلن غدا ولكن تم « تقديم » موعدها بحيث تقام اليوم ليحضرها رئيس الاتحاد الدولي قبل ان يغادر القاهرة الساعة التاسعة مساء اليوم عائدا الى بلاده بعد انتهاء اجتماعات الاتحاد الدولي .

تقام اليوم ايضا مباراتان في نفس المسابقة سبورتنج مع الجزيرة الساعة السادسة بملعب سبورتنج . وبورسعيد الرياضي مع غزل المحلة الساعة الخامسة مساء باستاد بورسعيد . وتبقى مباراة وحيدة متبقية من الدور الأول بين ستاد بورسعيد وغزل المحلة باستاد بورسعيد ايضا تقام الساعة العاشرة صباح غد لتكون ختاما « حقيقيا » للدور الأول .

أما عن لقاء القمة اليوم بين الزمالك والأهلي .. فإن الفريقين بدخلانه وهما متساويان تماما من جميع الوجوه : حيث ان كلا منهما قد فاز في جميع مبارياته العشر .. وبهذا يتصدران المسابقة برصيد ٢٠ نقطة لكل والفريقان متساويان ايضا في عدد الاشواط .. حيث أن لكل منهما ٣٠ شوطا وعليه شوطين .. خسر الزمالك شوطيه امام القاهرة والاتحاد . بينما خسر الأهلي الشوطين امام الشرطة وسبورتنج .

الزمالك يسعى لمواصلة الانتصارات :

يسعى الزمالك اليوم للفوز لابعاد الأهلي « مؤقتا » عن منافسته على الفوز بالبطولة واستعادة اللقب الذي خسره الأهلي في الموسم الماضي بعد « احتكار » طويل .. كما يسعى عزمي مجاهد مدرب الفريق الى مواصلة الانتصارات بعد الفوز ببطولة العام الماضي والبطولة العربية الخامسة للاندية ابطال الدوري التي اقيمت بالقاهرة مؤخرا .

وقد بدأ الزمالك استعداده لتحقيق هذا الهدف بعد يومين فقط من فوزه ببطولة العرب .. ودخل لاعبوه منذ ايام معسكرا مغلقا ادوا خلاله التدريب على فترتين استعدادا للمباراة .

يمثل الزمالك : احمد مصطفى وعادل سالم وعبدالمعطي ابراهيم وايمن العايدي وعصام عبدالمعطي ومحمد اللقاني وهشام حسن وحسام حسني وصابر عبدالجليل وعصام معوض ومحمد صلاح الدين واحمد معتز واسامة عبدالله واحمد العسقلاني وسامح على كامل الناشيء الذي انضم مؤخرا للفريق بعد المستوى الطيب الذي ظهر به في بطولة افريقيا بالجزائر .

والاهلي « عينه » على البطولة :

الأهلي دخل لاعبوه معسكرا بدأ يوم الأحد الماضي استعدادا للمباراة وتدرب لاعبوه يوميا على فترتين بصالة اكاديمية الشرطة بالعباسية وكان الفريق قد عاد مؤخرا من رحلته التدريبية بالسعودية حيث ادى بعض التدريبات المشتركة مع نادي أهلي جدة ولعب معه مباراتين وديتين فاز فيهما . ويسعى فؤاد عبدالسلام المدير الفني ومدرب الفريق للفوز اليوم على امل استعادة البطولة التي فقدها الفريق الموسم الماضي .

وصرح المقدم مجدي عبدالمنعم سكرتير الكرة الطائرة بالأهلي بأن مباريات الفريقين ليس لها عادة « مقياس » معروف . ولايمكن التنبؤ بنتيجتها قبل نهايتها .. وعلى العموم فالمباراة ستزيد على ٣ اشواط وسوف تكون قوية وممتعة والفوز فيها سيكون للأفضل .

يمثل الأهلي : محمود فرج واحمد زكريا ونور الدين عطية وخالد عباس وخالد الشموتي ورضا الغزالي ومحمد علي شعراوي ومدحت كمال وطارق فريد ورنج لوال وممدوح اسماعيل واحمد الشموتي وايمن فخر الدين وهشام عبدالرازق وهو ناشيء آخر ممتاز انضم للفريق الأول بعد تألقه في البطولة الافريقية ايضا .

الليلة في المدينة احد والاتحاد السكندري وديا في السلة

يلتقي الساعة الخامسة مساء اليوم بتوقيت السعودية – الرابعة بتوقيت القاهرة – فريقا احد بطل السعودية والاتحاد السكندري بطل مصر لكرة السلة في لقاء ودي بالمدينة المنورة ..

وكان الاتحاد قد غادر القاهرة أمس للسعودية ويضم فريقه ١٢ لاعبا : طارق الصباغ وعمرو أبو الخير وعصام أبو العينين وعادل حسني وممدوح ابراهيم ومحمد مكاوي وعصام مجاهد وزاهر عبد الباسط وشريف العطار وأحمد عمر وأكرم عبد السلام وأيمن عبد الفتاح .. يلعب الفريقان مباراتهما الثانية يوم الأحد القادم ١١ يناير .

ومن ناحية أخرى تواجه خطر الالغاء رحلة فريقي كرة السلة بالأهلي الى السعودية بدعوة من نادي أحد المقرر أن تبدأ يوم ١٢ يناير بعد أن رفض مسئولو الفريق القومي السماح بسفر نجوم الاهلي السبعة أعضاء المنتخب الذي يشارك في معسكر بالقاهرة اعتبارا من منتصف يناير استعدادا لتصفيات دورة الألعاب الافريقية والتي ستقام بالصومال من ١٥ الى ٢٢ فبراير .. وقد صرح محمود أحمد علي المدير الفني لكرة السلة بالنادي الاهلي « لأخبار الرياضة » بأن فريقه لا يمكن أن يسافر دون نجومه محمد سيد سليمان (سلعوة) ونبيل بخيت وهاني عبد المنعم لاعبي الارتكاز الثلاثة بالفريق .. وخالد بخيت وسيد صابر الجناحين واحمد اسماعيل ومحمود فوزي صانعي الالعاب .

الفريق العسكري للمظلات يستعرض في الزقازيق

يشهد اليوم اللواء امين ميتكيس محافظ الشرقية المهرجان الرياضي الذي يقام باستاد الزقازيق ويشترك فيه الفريق العسكري للقفز الحر بالمظلات ويحضره القيادات الشعبية والتنفيذية والرياضية بالمحافظة .

يأتي هذا المهرجان بناء على اوامر المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة بشأن نشر رياضة القفز الحر في المحافظات وتشجيع الشباب على التطوع بالمظلات ويفتتح الاستاد ابوابه لاستقبال الشباب .

اليوم : افتتاح المؤتمر العلمي للتربية الرياضية بكلية التربية الرياضية للبنات .. بالجزيرة

بحضور ومشاركة السيدة حرم السيد رئيس الجمهورية يفتتح الساعة الحادية عشرة صباح اليوم بكلية التربية للمعلمات بالجزيرة المؤتمر العلمي الاول للتربية الرياضية والبطولة ويستمر اربعة ايام .. يناقش المؤتمر ٢١٦ بحثا منها ابحاث مقدمة من العراق والكويت والسعودية والبحرين والاردن وجامعة انديانا الامريكية ..

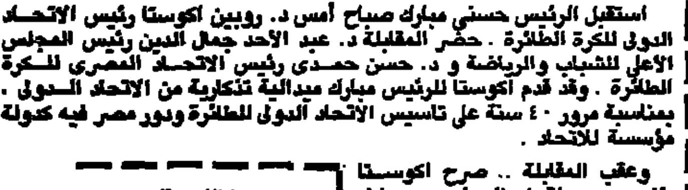
يشهد حفل الافتتاح د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائي وصفوت الشريف وزير الاعلام وزكي بدر وزير الداخلية ود . احمد فتحي سرور وزير التعليم ود . عادل عز وزير البحث العلمي ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة ويوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة وسيكون في استقبالهم د . كمال السراج رئيس جامعة حلوان ورئيس المؤتمر ود . صفية عبدالرحمن عميدة الكلية ونائب رئيس المؤتمر .

د . صفية عبدالرحمن

وينتظر ان تلقي السيدة حرم السيد رئيس الجمهورية كلمة في الجلسة الافتتاحية بالاضافة الى كلمات لكل من عميدة الكلية ورئيس المؤتمر ود . عبد الاحد جمال الدين ومحافظ القاهرة ووزير التعليم ..

وبعد انتهاء مراسم افتتاح المؤتمر تعقد الندوة الاولى ويشارك فيها الدكتورة عبدالاحد جمال الدين ود . حسن معوض ومحمد حسن علاوي وفتحي الزيات وعطيات هطل ومديحة ممدوح وتدور حول موضوع العلم في خدمة البطولة كما تلقى بحوث عن مسابقات الميدان والمضمار للدكتور هارولد موريس رئيس قسم التربية بجامعة انديانا الامريكية .. ويقدم د . محمد العربي شمعون الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم بحثا عن التحكم في الهبوط والثبات بعد نهائيات الجمل الحركية لدى ابطال العالم في الجمباز ..

وصرحت د . صفية عبدالرحمن بأن الهدف من عقدة هو تدعيم دور التربية الرياضية في رياضة المستويات العليا واسهامها في الوصول الى البطولة من خلال دراسة وتحليل بعض المشكلات المرتبطة بالتربية الرياضية والبطولة من الجنسين من الاسوياء والمعاقين .. ويستخدم المؤتمر لاول مرة ٨ اجهزة كومبيوتر ثم اعداد ٨ من المعيدات بالكلية للعمل عليها ..



الرئيس مبارك يتسلم الميدالية التذكارية للاتحاد الدولي للكرة الطائرة اعترافا بدور مصر في نشر اللعبة .. الى يمين الرئيس اكوستا رئيس الاتحاد ثم د . عبد الاحد جمال الدين ود . حسن حمدي رئيس الاتحاد المصري للطائرة .. « تصوير فاروق ابراهيم »

الرئيس مبارك يستقبل رئيس الاتحاد الدولي للطائرة ويتسلم ميدالية الاتحاد اعترافا بدور مصر في اللعبة

استقبل الرئيس حسني مبارك صباح أمس د. روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة . حضر المقابلة د. عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة و د. حسن حمدي رئيس الاتحاد المصري للكرة الطائرة . وقد قدم اكوستا للرئيس مبارك ميدالية تذكارية من الاتحاد الدولي . بمناسبة مرور ٤٠ سنة على تاسيس الاتحاد الدولي للطائرة ودور مصر فيه كدولة مؤسسة للاتحاد .

وعقب المقابلة .. صرح اكوستا بانه سعيد بلقاء الرئيس مبارك صاحب الدور البارز في تحقيق السلام في الشرق الأوسط وتنمية الرياضة في مصر . وأضاف أنه سعيد لما سمعه عن تطور الرياضة في مصر وبالذات رياضة « الميني فولي » التي وجدت تشجيعا كبيرا من الرئيس مبارك .

وقال رئيس الاتحاد الدولي ان الاتحاد سيقيم على نفقته دورة في لوس انجلوس على مستوى طلاب المدارس . وانه يعتز بالدور الرائد لمصر في مجال الكرة الطائرة وانه تقديرا لذلك سيتخذ كل ما يؤكد دور مصر في تدعيم الاتحاد

ومن ناحية اخرى .. اتفق د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع د. روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة على اقامة مركز دولي بالقاهرة لتطوير اللعبة بالمنطقة الافريقية الخامسة . ونشر « الميني فولي » بالمدارس بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم تمهيدا لاقامة بطولة مدرسية عالمية في مصر يحدد موعدها فيما بعد ، وسيقدم الاتحاد الدولي الادوات الرياضية المساعدة في التدريب كمنحة لمصر .

هذا ويلقي باكا رئيس اللجنة الدولية لمدربي الكرة الطائرة محاضرة على مدربي الفرق القومية المصرية واندية الدوري الممتاز في السادسة مساء غد

الاهلي يرفع الايقاف عن مجدي الغني

قرر طه اسماعيل المدير الفني لكرة القدم بالنادي الاهلي امس رفع الايقاف عن مجدي عبدالغني لاعب الفريق القومي والاهلي اكتفاء بما تم من عقوبة حيث امضى حوالي شهر من الشهور الثلاثة المقررة . وقد صرح طه بان القرار اقتناع مجدي بانه اخطأ فعلا بما بدر منه في نهاية مباراة الاهلي وسوجارا الجابوني يوم ٧ ديسمبر ثم قبوله للعقوبة وانتظامه في المران .. هذا وكانت مجموعة من اعضاء النادي الاهلي قد تقدمت بمذكرة الى مجلس ادارة النادي تطالب بتخفيف العقوبة ..

١٢ مباراة اليوم في دوري الدرجة الاولى

تقام اليوم ١٢ مباراة في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم .. يلعب في المجموعة الاولى السكة مع نسيج حلوان .. واسكو مع طلعت حرب .. والحديد والصلب مع البلاستيك .. والفيوم مع بني مزار .. والشمس مع اسوان .. والمنيا مع الالومنيوم .. ويلعب في المجموعة الثانية ابو كبير مع غزل شبين الكوم .. وجمهورية شبين الكوم مع الكروم .. والاوليمبي مع طلخا .. وطنطا مع القناة ونبروه مع بورفؤاد .. ودمنهور مع كفر الشيخ .. تبدأ جميع المباريات الساعة الثالثة الا الربع بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا ..

٢٠ لاعبا لمنتخب الناشئين استعدادا للقاء الجزائر

يلتقي الفريق القومي للناشئين تحت ١٧ سنة لكرة القدم في مباراته التجريبية الاخيرة السبت القادم مع ناشئي الزمالك تحت ٢١ سنة استعدادا للقاء العودة مع الجزائر في نهائي تصفيات افريقيا لكأس العالم يوم ١٦ يناير بالجزائر .. تبدأ المباراة الساعة الواحدة بعد الظهر باستاد حلمي بالزمالك وعلى ضوئها يختار طه بصري مدير الفريق ٢٠ لاعبا يتحدد من بينهم الفريق المشترك في مباراة الجزائر قبل السفر مباشرة ..

وكان منتخب الناشئين قد ادى مرانه امس على فترتين صباحا وبعد الظهر واشترك فيه ٢٣ لاعبا حيث تخلف كل من حسين نجار ومحمد ابو الليل لاصابتهما ببرد خفيف ويشتركان في مران اليوم الذي يقام لفترة واحدة بعد الظهر بملعب الزمالك .

ابطال القاهرة لحمام الحفرة والعلب

اسفرت بطولة القاهرة لحمام الحفرة وحمام العلب للرجال والناشئين التي اقيمت بنادي الصيد عن النتائج التالية :

● بطولة حمام الحفرة للرجال : الاول بدران وفقي من نادي الصيد ثم ايهاب نصر من الشمس يليه زميله خالد منير ثابت . وفي بطولة الناشئين : الاول عمرو سحراوي يليه عمرو الجيار

● بطولة حمام العلب للرجال : محمد قيس من صيد الاسكندرية يليه نبيل أبو زيد ثم طارق الطويل من نادي صيد القاهرة . وفي بطولة الناشئين : الاول طارق الطويل يليه وجيه بطرس

كما أسفرت بطولة القاهرة لاطباق الاسكيت عن فوز محمد خورشيد

لاعبو المنتخب العسكري يستعدون لنهائي كاس العالم لكرة القدم

اجتمع امس بمقر الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة الكابتن بدوي عبدالفتاح مدرب المنتخب العسكري الجديد باللاعبين المختارين من الاندية المجندين بالقوات المسلحة ..

شرح بدوي في الاجتماع خطة اعداد المنتخب وتقرر أن يبدأ التدريب اعتبارا من الاسبوع القادم على أن يلعب المنتخب اولى مبارياته التجريبية يوم الاربعاء القادم مع السويس بالسويس .. تخلف عن حضور الاجتماع محمد عاشور حارس الاسماعيلي بدون ذكر اسباب وشوبير بسبب المرض ..

وصرح العميد جاد الحق سكرتير الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة أن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي وافق على اقامة معسكر تدريبي للمنتخب في كل من رومانيا ويوغوسلافيا خلال شهر يوليو القادم .. كما سيتم اقامة مباريات مع الفرق الاجنبية التي ستزور مصر في الفترة القادمة ..

اتحاد الكرة يبحث العفو عن لاعبي الترسانة

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا مشتركا مع لجنة المسابقات صباح السبت القادم لبحث جدول الدور الثاني للدوري الممتاز واعلان مواعيد مباريات الاسبوع الحادي عشر كذلك يتم بحث الالتماس المقدم من نادي الترسانة للعفو عن لاعبيه الاربعة الموقوفين اثر احداث مباراة الترسانة والزمالك الاخيرة في الدوري الممتاز ..

اليوم ينطلق الدوري الممتاز لكرة اليد

تنطلق الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم مباريات الدور الأول للدوري الممتاز لكرة اليد للرجال ، على صالة الزمالك الجديدة .. يتقابل الجزيرة مع سموحة .. وغزل شبين الكوم مع الأهلي .. وبورسعيد الرياضي مع المعادي .. وعلى الصالة المكشوفة باستاد القاهرة ، يلتقي طنطا مع سبورتنج والطيران مع هيئة التصنيع .

هذا وقد وجه كمال رضوان مدير عام اتحاد اليد الدعوة لمديري أندية الأهلي والزمالك والجزيرة والطيران والتصنيع لحضور اجتماع يعقد الساعة الرابعة بعد ظهر السبت القادم لبحث تحمل هذه الأندية لنفقات تأجير صالتي الزمالك وأكاديمية الشرطة اللتين ستقام عليهما مباريات الدوري التي تقدر بـ ١٦ الف جنيه ، على أن تعفى أندية المحافظات المشاركة في الدوري من المساهمة اكتفاء بأنها تتحمل مصاريف الانتقال

المصري والزمالك مستعدان للقاء الغد في الدوري الممتاز

بورسعيد – عادل الجزار :

يؤدي الفريق الاول لكرة القدم بالنادي المصري صباح اليوم آخر مران له استعدادا للقاء نادي الزمالك في مباراتهما المؤجلة في الدوري الممتاز التي تقام غدا باستاد بورسعيد .

وكان سامي خضير محافظ بورسعيد قد التقى بلاعبي المصري قبل تدريب الفريق في الثانية والنصف بعد ظهر امس وحثهم على بذل الجهد امام الزمالك غدا . وقد بدأت استعدادات المصري لهذا اللقاء الهام من خلال دورة النصر الكروية وبعد وصول المدرب اونيا توفيتش .. كما لعب الفريق مباراة ودية مع التوكيلات الملاحية منذ ٣ ايام .

ومن المنتظر ان يمثل المصري غدا : عادل عبدالمنعم – مصطفى ابو الذهب وسمير عبدالرءوف وسيد عبداللطيف والسيد عيد – ابراهيم الوشاحي وطارق سليمان وعلاء حمليط – جمال جودة ومحمد السعيد وعلى الشحات . لن يشترك في المباراة كل من إينو ومجدي امام .

هذا وقد تحددت أسعار التذاكر على النحو التالي . ١٠ جنيهات وخمسة جنيهات وجنيهان .

ومن ناحية اخرى .. يؤدي الزمالك في الثانية والنصف بعد ظهر اليوم مرانه الاخير استعدادا لهذه المباراة .. وكان الفريق قد أدى مرانه بعد ظهر امس بقيادة ريتشارد باركر مدرب الزمالك . ومن المقرر ان يتناول اللاعبون طعام الغداء بنادي الزمالك بعد المران ثم يسافرون الى بورسعيد في الرابعة بعد الظهر .

وصرح احمد مصطفى مدير الكرة بنادي الزمالك بان جميع اللاعبين في حالة مطمئنة ومستعدون للمباراة وخاصة بعد العرض القوي الذي قدموه في لقاء المقاولون الاخير . هذا وتخلف عن الفريق المصابان محمد حلمي وحمادة عبداللطيف اللذان بدأ التدريبات الخفيفة استعدادا للسفر مع الفريق الى السعودية .



البقاء لله

الادارة الزراعية بالمنصورة

بجميع اقسامها والجمعيات الزراعية بالمركز ينعون بمزيد الحزن والاسى المهندس

وفيق نافع خفاجى

مدير الادارة

كما تقدم خالص مواساتها للزميل

عبدالهادى خفاجى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

قسم الارشاد بالادارة الزراعية بالمنصورة ينعى بمزيد الحزن والاسى المهندس

وفيق نافع خفاجى

○●○

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن المهندس وفيق محمد نافع خفاجى مدير الادارة الزراعية بالمنصورة وتشاطر الاسرة الاحزان

شركة العروبة للكرتون فرغلى

تنعى بمزيد الاسى المغفور له

الحاج / سيد جلال

○●○

الحاج عباس برغوت

الحاج مرعى حمدان

ينعيان بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج سيد جلال

الضرائب العقارية بشبرا الخيمة

تشاطر الزميل على مصطفى شاهين لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة السيدة عائشة بالمحلة

تشاطر الزميلة نوال نجيب عوض الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

اسرة ضرائب النقل بالاسكندرية

تنعى والدة الزميل فوزى الحداد ووالدة الزميلة ميرفت احمد للفقيدتين الرحمة وللاسرتين خالص الصبر والعزاء

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون الزميل

عبدالعاطى عبدالحق

بالفرع الرئيسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس فتحى عبد المنعم وهبه بزراعة شربين الاحزان لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس رمضان المرسى عثمان بزراعة المنصورة الاحزان لوفاة والده

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

فقيدة آل القعيد

بجرجا والقرعان وايتاى البارود

انتقلت لرحاب الله تعالى المرحومة

الحاجة حرم الحاج على اسماعيل القعيد

ووالدة الحاج احمد ببنك التنمية الزراعى والشيخ ابو الحمد القعيد وكيل معهد جرجا الدينى للبنين وشمس القعيد المقاول بجرجا والمرحومين محمد وعبدالحفيظ وحرم رجب عمران المزارع بالخلافية وحرم جابر عبدالرحمن بايديال وشقيقة احمد وابو ضيف محمد السيد ببندار الرملية وحرم عم باقى افراد آل القعيد والعزاء بمقر العائلة تلغرافيا القعيد بجرجا

○●○

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لآل القعيد بجرجا عزاءهما ومواساتها

○●○

محمد احمد على القعيد المدرس واخوته ينعون بالاسى الحاجة جدته ويرجو لها الجنة ولنا الصبر والسلوان

○●○

عرفه محمد القعيد واخوته ينعون بالاسى الحاجة جدتهم ويكون فيها دماثة الخلق وصفاء القلب

○●○

زياد شمس القعيد بالابتدائى واخوته ينعون بالحزن والاسى العميقين جدتهم الحبيبة ويبكون فيها حسن الخلق

○●○

محمد ابو الحمد القعيد بالابتدائى واخوته ينعون بالاسى الحاجة جدتهم ويبكون فيها الوفاء والاخلاص النادر

○●○

محمد عبدالحفيظ القعيد واخواته يحتسبون عند الله جدتهم الحبيبة الحاجة ويبكون فيها حب الخير

○●○

احمد رجب عمران الطالب بالثانوى واخوته ينعون بالحزن جدتهم الغالية الحاجة ويرجون لها الجنة والرضوان

○●○

هامى جابر بالابتدائى واخوته ينعون بالاسى جدتهم الحبيبة الحاجة رحمها الله والهمنا واولادها واسرتها الصبر

○●○

الدكتور فاروق عبداللاه واخوته وآل عمايم ببندار الرملية يحتسبون عند الله عمتهم الحاجة حرم الحاج على اسماعيل القعيد وللفقيدة الرحمة

○●○

معهد جرجا الدينى للبنين

يواسى الشيخ ابو الحمد القعيد وكيل المعهد لوفاة والدته وللاسرة العزاء

شركة البلاستيك الاهلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون العامون والمديرون ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالشركة واللجنة النقابية يشاطرون الزميل / محمد طلعت السيد حسن الطاروطى الموظف بمعرض طلعت حرب الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

السيد عبد النعيم المحامى

ببلقاس ـ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيد عائلة الانصار بالعدوة

توفى الى رحمة الله

جد المولى ياسين ابو القاسم من كبار زراع القصب بالعدوه وقريب ونسيب قبائل الجعافرة والعبابدة والعزاء ادفو العدوه

○●○

أولاد المرحوم عوض ابراهيم راس ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد وللاسرة العزاء

عزاء بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة كفر الشيخ

احمد عيسى

رئيس مجلس الادارة

ونائبه والمديرون العامون ومديرو الادارات ومديرو الفروع وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له

اللواء محمد لبيب

وكيل عام المراقبة الادارية

ويشاطرون السيد العقيد عادل لبيب وكيل مباحث امن الدولة والمهندسين عبدالله النحاس رئيس شركة المياه وعبدالمنعم النحاس مدير عام الزراعة والاستاذ محمد سلام مدير الشئون القانونية بالزراعة احزانهم للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

○●○

اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعى

بمحافظة كفر الشيخ

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

اللواء محمد لبيب

ويشاطرون السيد العقيد عادل لبيب وكيل مباحث امن الدولة والمهندسين عبدالله النحاس رئيس شركة المياه وعبدالمنعم النحاس مدير عام الزراعة ومحمد سلام مدير الشئون القانونية بالزراعة احزانهم للفقيد الرحمة

○●○

اللجنة الرياضية ببنك التنمية والائتمان الزراعى بكفر الشيخ

تنعى ببالغ الحزن والالم المرحوم

اللواء محمد لبيب

وكيل عام المراقبة الادارية

ويشاطرون السيد العقيد عادل لبيب وكيل مباحث امن الدولة والمهندسين عبدالله النحاس رئيس شركة المياه وعبدالمنعم النحاس مدير عام الزراعة ومحمد سلام مدير الشئون القانونية بالزراعة احزانهم للفقيد الرحمة

الادارة الزراعية بالمراغة

تنعى شقيق المهندس ناجى دانيال

○●○

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تنعى شقيق المهندس ناجى دانيال

الوحدة المحلية بشبرا بخوم تشاطر الاستاذ سمير محمد العزب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة احمد طلعت الابتدائية

تشاطر الزميلة نوال الحبشى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة شوكت المسلئية

تشاطر السيدة زهيرة عباس الأحزان لوفاة والدها

فقيد آل قرقار ببهتا

توفى لرحمة الله الحاج

احمد حسن عبداللاه

الواعظ بمركز المراغة

قريب ونسيب عائلات بهتا وبلاد وديعه والعزاء تلغرافيا البطاخ بهتا .

اسرة مدرسة بورتوفيق بالسويس تشاطر الزميلة كوثر ادريس الأحزان لوفاة ابن شقيقتها للفقيد الرحمة

مدرسة فيصل الصباحية بالسويس تشاطر السيدة مطيعة ناظرة المدرسة الأحزان لوفاة والد زوجها للفقيد الرحمة

ادارة وسط الجيزة التعليمية ومجلس الاباء

يشاركون المهندس زكى الشبينى وكيل الوزارة وأسرته الأحزان للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محطة انتاج البيض بالسويس

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل

عيسى سليم عبدالمنعم

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

المساعى الاعدادية بمنوف

تواسى

الاستاذ رجب خليفة لوفاة والده

●○●

طلبة المدرسة تواسى الاستاذ رجب

هيئة مكتب وكيل وزارة التعليم بالجيزة والعلاقات العامة ولجنة الخدمات التعليمية يشاطرون الاستاذ

محمد زكى الشبينى

وكيل الوزارة الاحزان فى وفاة صهره للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة وادى النيل الخاصة

تنعى والدة الطالبة شيماء فؤاد للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة غزل شبين الكوم

العاملون بالادارة العامة للمراجعة والجرد ينعون ببالغ الاسى والحزن الزميلة

سامية صلاح عرقة

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميلة محمد عبدالسميع محمد بادارة قويسنا الاحزان لوفاة والده

الادارة الزراعية بكوم حماده

تشاطر المهندس مصطفى كامل بيومى الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء .

مدرسة سفاجا الاعدادية

تشاطر الزملاء عبدالرحمن جلال الدين موجه اول الرياضيات الاحزان لوفاة والدته واحمد شاهين مدرس الرياضيات لوفاة والده وقاوى قابيل لوفاة والدته وللاسر خالص العزاء .

مدرسة التجارة الثانوية بسنورس

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب يشاطرون الزميلة عفاف صادق عثمان المدرسة بالمدرسة احزانها لوفاة والدها والطالب ياسر شعبان لوفاة والدته لهما الرحمة .

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور على نطفى رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الزميل الاستاذ فاروق كمال

سكرتير تحرير الاهرام

رحم الله الفقيد رحمة واسعة وادخله فسيح جناته ولآله وذويه الصبر والسلوان

زمالة المنطقة الاحصائية بالبحيرة

تشاطر الزميل الدكتور مصطفى السعدنى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

بنك التنمية الزراعى بقوص

المدير والعاملون بالفرع وبنوك القرى والشون والمخازن والمندوبيات يشاطرون بالاسى

الزميل محمد كامل مصطفى

احزانه لوفاة شقيقته وللأسرة العزاء

مدرسة كفر عليم بنين

تشاطر الآنسة مجدة فوده الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس عبد المعبود عبده رب النبى والمهندس عبد العلى طويار بزراعة أجا الاحزان لوفاة والد كل منهما

مدارس المنوات الثانوية والاعدادية

تشاطر السيد دياب ناظر المنوات الاعدادية لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

أسرة الرياضيات بالسعيدية الثانوية

تشاطر الاستاذ أحمد بكرى الاحزان للمتوفين الرحمة وللأسرة خالص العزاء

قسم أشمون التعليمى ٨ بشنشور

يشاطر الاستاذ عبد الحميد لبيب حجاج المدرس بمدرسة الاخلاص ببراشيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

أسرة الاقتصاد المنزلى بالغربية

تشاطر السيدة / نوال بدر لوفاة زوجها

مدرسة العجيزى بنات بطنطا

هيئة التدريس تشاطر الناظرة الاحزان

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ

تشاطر المهندس الشرنوبى محمد الصالحى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الدكتور عبدالحميد الوكيل والعائلة بالسنبلاوين .

يشاطرون أهل وأقارب المرحوم

المهندس وفيق خفاجة

الاحزان للفقيد الرحمة ولآله الصبر

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس الدكتور مصطفى محمد السعدنى الاحزان لوفاة المرحوم والده

استدراكا لنعى امس فقيد آل القاضى وعبدالكريم بقوص والقاهرة المرحوم

الحاج ابراهيم عبدالكريم

الناظر بالمعاش والد محمد القوصى وكيل الثانوى بالرياض والدكتور محمود القوصى المدرس بجامعة اسيوط واحمد القوصى المهندس بمكتب الاستشارات الهندسية

والعزاء تلغرافيا آل القاضى ـ قوص قلزم التنويه

○●○

حسن القوصى واولاده ينعون الحاج ابراهيم عبدالكريم للفقيد الرحمة

قسم مرور اسوان

رئيس وضباط القسم والعاملون يشاطرون الزميل ملازم اول

جمال النوبى ابو الحجاج

الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون

الزميلة المهندسة / امينة صابر عبدالمقصود بادارة المشروعات للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة الحصايا الاعدادية

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميل امين سليمان ناظر مدرسة النخل الاعدادية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة تجارة العجوزة بنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة ليلى فرحات الاحزان لوفاة والدتها

○●○

اسرة اللغة العربية بالمدرسة تشاطر الزميلة ليلى فرحات الاحزان لوفاة والدتها

توجيه اللغة الفرنسية بالمنوفية

ينعى والدة الزميل حسنى يعقوب

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل نبيل عبدالعزيز خليفة المهندس بالباجور لوفاة والده

الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بالدقهلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون الحاج

محمد عبدالقادر طه

المقاول عضو الجمعية فى وفاة والده

الحاج عبدالقادر طه

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الصنايع بنات بشبين الكوم

تشاطر السيدة ابتسام الجمل المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة المرحوم والدها

مدرسة ادفو الثانوية التجارية

تنعى الطالبة صباح محمد ابراهيم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلبة البكالوريوس بطب الازهر

ينعون والد الزميل جمال الكومى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة

الزميل / محمد عبدالمعبود دياب

بادارة الامن

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى حرم

الزميل / عوض الله يوسف محمد

بادارة الخدمات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الزراعية بالبلينا

تشاطر طلعت صموائيل الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

تعاون الاصلاح الزراعى بالدقى

يشاطر الزميلة المحاسبة نبيلة حلمى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

جمعية براشيم وكوم عياد الزراعية تنعى فقيدها المرحوم

لبيب حجاج

رئيس الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اسرة مصنع ٢٧

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن والأسى الزميل

المرحوم صالح موسى معن

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه العزاء

طلاب اسطنها الثانوية المشتركة

ينعون زميلتهم الطالبة عزه نجيب يوسف للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس عبدالواحد عمران الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء .

مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس

وجمعية العلاقات الانسانية

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الزميلة راوية محمد احمد عبدالقادر الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شكر

أسرة شمس الدين وحمود

بالمنزلة دقهلية يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بالعزاء بالحضور وبالبرق وذلك لوفاة المرحوم الأستاذ

ابراهيم خالد شمس الدين

لا أراهم الله مكروها لديهم

شكر

تتقدم عائلة

الشيخ فرماوى بدر

بطوخ البراغثة منوفية بخالص الشكر والتقدير الى جميع السادة الذين تفضلوا بمواساتها فى فقيدها المرحوم

الاستاذ عبدالمعز بدر

المفتش بضرائب المنوفية سواء بالنشر أو البرق أو الحضور لااراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ذكرى

المهندس احمد على فرحان

تقام ليلة ذكرى الاربعين والايام مرت وكأنها الدهر كله فلك الجنة اخوالك عائلة المأذون بفاقوس

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم المحاسب

اسماعيل عبدالله بخيت

تشكر الاسرة كل من واساها فى فقيدها العزيز بالحضور وبالبرق وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا الجمعة ١/٩ بالعزبة القبلية بطلوان

شكر وذكرى عائلة البسومى

تتقدم الاسرة بالشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم المهندسة

نادية محمد البسومى

وتدعو الله الا يريهم مكروها وتقيم ذكرى الاربعين بمنزلها بشبرا دمنهور مساء غد الجمعة ١/٩

شكر وذكرى الاربعين باسيوط

يتقدم على ماهر الصحفى بجريدة الاخبار واخوته وافراد اسرة المغفور له

المهندس عبدالرحمن القرنى

واقاربهم واصهارهم راضين بقضاء الله وقدره بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لجميع حضرات الذين تفضلوا بمواساتهم فى فقيدهم والدهم العزيز سواء بالحضور او النشر او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيدين رئيس مجلس الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء ونوابه والسادة الوزراء الحاليين والسابقين ورئيس المجالس القومية المتخصصة والمحافظين وامناء الاحزاب ورؤساء الجامعات واعضاء مجلسى الشعب والشورى والحكم المحلى ورجال الاعلام والصحافة والثقافة والفن والسادة المهندسين والاطباء ورجال القضاء والجامعة والتعليم وجميع اهالى محافظة اسيوط على كريم مواساتهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ٨ يناير ١٩٨٧ بمنزل الفقيد ١٥ شارع التحرير باسيوط .

تحيى اسرة المرحومة جيهان خميس عبدالله مصطفى الشرقاوى الذكرى السنوية ـ لن يجف الجراح ـ ماما .

رحلة بقلم : جلال دويدار

المعوقات والمشاكل في غياب التخطيط الواقعي

التخطيط عنصر أساسي في عملية استقرار السياسات خاصة تلك المتعلقة بخطط التنمية الشاملة . وبقدر ما يكون التخطيط واقعيا وعلى أسس علمية سليمة وملتزما بالاولويات الحقيقية .. فانه في هذه الحالة يكون عاملا ايجابيا في التقدم وتحقيق الرخاء .

ولا يمكن أن يؤتي أى تخطيط مهما كانت صلاحيته الثمار المرجوة .. اذا لم يكن هناك التزام بتنفيذه .. ونجاح هذا التخطيط يتوقف على مدى الايمان والالتزام به من جانب الوزراء والقيادات مهما حدث من تغييرات في المناصب الوزارية .

ولعل ما يدعو للاسف ان الخطة الخمسية للدولة التي تنتهي هذا العام لم تولِ الاهتمام اللازم لصناعة السياحة . والدليل على هذا ان كثيرا من مرافق البنية الأساسية التي تخدم هذه الصناعة ذات الشأن العظيم حاليا ومستقبلا مازالت تتعثر .

... هذا ليس تجنيا ولكنه حقيقة ... عليها عدم استكمال طريق ... مراد الساحل الشمالي حتى الآن ... طريق السويس الغردقة بالاضافة ... نقص الطاقة الكهربائية والمياه ... لسد احتياجات المشروعات ... السياحية في مناطق البحر الاحمر بشكل ...

ويبدو ان التدفق السياحي الهائل الذي شهدته مصر خلال شهر ديسمبر لاول مرة منذ عدة سنوات قد فتح الشهية الى تنشيط الحديث والنقاش والبحث حول مشاكل السياحة . وساهم في هذا التحرك الجديد زيادة حدة الاشتباك بين العاملين في السياحة وكثير من أجهزة الدولة وعلى رأسها أجهزة وزارة المالية . ان معظم الشركات السياحية – منذ القرارات الاقتصادية الصيفية التي أصدرتها وزارة الدكتور علي لطفي – حائرة تبحث عن حل لمشاكل جمارك الاوتوبيسات السياحية مع أجهزة الجمارك . وفي نفس الوقت فان تداخل السلطات والقوانين مازال يمثل عائقا هاما أمام حصول بعض المستثمرين على أراض في المناطق السياحية الجديدة لاقامة مشروعاتهم .

وفي اطار هذا الاهتمام – استقبل الرئيس حسني مبارك في بداية هذا الاسبوع فؤاد سلطان وزير السياحة . وقد جرى في هذا الاجتماع استعراض للمشاكل التي تعاني منها صناعة السياحة والتي عبر عنها العاملون في الشركات السياحية والمسئولون في غرفة ...

(البقية ص ١٢ عمود ٧)

مشاكل المصدرين



يوميات الأخبار — يكتبها اليوم سعيد إسماعيل

**** إنهم يحلمون بعودة الديكتاتور ، ولكنه لن يعود .. لأن الموتى لا يستيقظون .. وتلك فضيلة الموت .. ****

الذين يقصفون كل عود أخضر !

السبت :

بعض موظفى الدولة يتصورون انهم طبقة فوق الطبقات ، او فئة متميزة عن سائر الفئات ، اوهم اصحاب السيادة والسعادة والجاه والنفوذ والسلطان .. وعامة الناس غوغاء او رعاع او خدم ، عليهم الخضوع والخنوع والطاعة العمياء .

والغريب ان هذا البعض من موظفى الدولة يؤمن افراده بأنهم فوق المساءلة والمحاسبة ، وأن كلا منهم في عرينه سلطان وسيد . اذا سألته امتعض .. واذا واجهته بخطأ ارتكبه انتفض .. واذا اعترضت على سلوك سلكه ، هاج وماج وهدد وتوعد . وهنا ينسى ، او يتناسى ، ان الموظف العام هو الخادم الذى يتقاضى كل شهر أجرا مقابل ما يؤديه من عمل ، وأن عامة الناس هم السادة الذين يدفعون له من دمائهم هذا الاجر .

والحقيقة ان هذا مرض لاينتشى الا في ظل الاستعمار والديكتاتورية البغيضة ، التى تتسلط وتستبد .. وتعذب وتشرد .. وتصول وتجول وهى تلوح لمن يعترضها بالحديد والنار .. وتقتل الابناء في احضان الآباء .. وتملأ السجون والمعتقلات بالابرياء .. وتزرع بذور الحقد والضغينة . وتقتل الفضيلة .. وتغتال الشرف .. وتنتهك كل الحرمات . وتدوس فوق القيم بالنعال

والموظف في عهود الديكتاتورية يكون اداة الديكتاتور وسيفه .. وهو لذلك يسير على نهجه ، ويتحلى بخلقه ، ويأخذ عنه الصلف والعجرفة ، والتعالى والغطرسة .. الديكتاتور فوق وهو تحت .. اما عامة الناس فتحت الاقدام !!

وقد نكبت مصر في فترة ما بحكم الديكتاتور ...



« PorK » . وكلمة « Ham » . وكلمة « Animal Fat » . وكلمة « Swine » . وكلمة « Lard » . وكلمة « Animal Shortening »

ودهن الخنزير – كما ذكرت من قبل – رخيص جدا ، ومتوافر بكميات كبيرة ، لأن ثلث الوزن الصافى للخنزير المذبوح يكون دهنا . ومن غير المعقول ان يلجأ الذين يتاجرون فيه إلى التخلص منه أو إعدامه ، لذلك يقومون بتحويله الى مادة شحمية تضاف الى الدهون الاخرى وتدخل في تركيب عديد من السلع .

ومن امثلة السلع التى يدخل دهن الخنزير في تركيبها انواع كثيرة من الصابون المستورد ، والذى يتم تصنيعه في مصر بإذن من مصانعه في الخارج . وكذلك العديد من اصناف الزبد المستورد ، والذى يحمل اسماء اجنبية وعربية ويباع في الاسواق باسعار رخيصة ، وايضا بعض انواع المسلى الحيوانى المستورد .

وهناك كذلك معاجين الاسنان والشيكولاته ، والحلوى ، والجيلاتين ، والجبن ، والبسكويت ، والكيك ، والبيتى فور .. واغلب كريمات الجلد والوجه والشعر ، واحمر الشفاه ، وبعض معلبات الطعام المستوردة مثل الفول والخضر المطبوخة ، واللحوم البقرية ..

اننى اناشد وزارتى الصحة والتموين الاهتمام بهذه القضية الخطيرة ، كما اناشد رجال الازهر الشريف ان يقوموا بدورهم في حماية المسلمين من الوقوع في الحرام . فذلك من اهم واجباتهم .. بل هو اول واجباتهم ..

اننى اعلم جيدا ان بعض كبار المستوردين ستقوم قيامتهم ، عندما ...

الخنزير مرة أخرى

الاعلام التربوى

حب الاطفال — تحررها نعم الباز

خطابات الى عبير الفلسطينية

عبير حنا برير الصغيرة الفلسطينية التى فقدت أمها المجاهدة الشهيدة « نبيلة برير » .. وصلتنى رسائل كثيرة جدا من صغار مصر الاحياء .. رسائل ان دلت على شىء فعلى المشاركة والاحساس بالام الاخرين والاحساس بان قضية فقد الفلسطينى لارضه تهم كل عربى .

تمنيت ان انشر كل الرسائل ولكنى أختار فقرات منها لان المكان لا يتسع وسوف تصل باقى الرسائل الى عبير في بيروت حيث لم تفقد مكانها في المخيمات من أجل الأمل في الوصول الى العودة لارض الوطن .

كتب خالد محمد حسانين من السليمات بابى تشت محافظة قنا :

لا تيأسى ياعبير فقد استشهدت والدتك من أجل الوطن فلا يسيطر عليك اليأس والحزن فالحياة مازالت أمامك لتكملى مسيرة والدتك الشهيدة .. نحن على استعداد لمساعدتك والوقوف بجانبك ومصرنا الحبيبة مستعدة لكى ...

طما الدينى بسوهاج !

أختى العربية عبير .. كونى قوية الارادة والعزيمة مثل أمنا نبيلة العظيمة وتخطى الصعاب والالام كونى عصرية حديثة واكثرى من الاطلاع على الكتب الحديثة لا تقعى فريسة لليأس ولا تضعفى ولا تحزنى ولا تقلقى ومنتظر رسالة منك على أخبار الاطفال أو عنوانى السابق .

وكتبت عبير صابرين محمد .

أنا من كلابشة ببلاد النوبة من أسوان .

أننى أولا أقول لك أنك لم تفقدى أمك بل لك مئات الامهات من المصريات وكلنا هنا نحب أن تتخلص فلسطين ولبنان من هذا العدو ...

نحب كل من يدافع عن وطنه وبلده ولو أدى الامر الى التضحية بالحياة والاولاد .

لقد كتبت لك بمجرد قراءة الاخبار وأرجو أن تراسلينى على عنوانى في

القاهرة ٥ شارع سمير زكى متفرع من محمد مظهر بالزمالك . واسمحى أن يبعث لك أصدقائى وجيرانى بالتحية والحب .

وخطابات كثيرة من عزة شعبان وسيد نادر محمد وهيثم محمد عبد ربه وايرين ميخائيل وبديع ورضا محمود مدبولى .. وسوف أنشر باقى الاسماء بعد ذلك .

ان مصر صغارها وكبارها لا يرضون الظلم وقد ضحت مصر كثيرا في ...

ماما نعم

صورتان وتعليق

فكرة !

مصطفى أمين

